



三元玄空珍秘系列

地理辨正天玉經內傳要訣

耿鉦洲 呈稿



久鼎出版社 印行

意出價買回，可以來信：victorkeng@gmail.com，或QQ:77382745及三元地理免費入門群(111086385)，與鉅洲本人連絡，使【蔣氏家藏地理抄稿】十二卷抄本，能團圓一聚，為是鉅洲之心願也！

然在中國內地【蔣氏家藏地理抄稿】乙書，在華人風水界也為之振奮，有許多好友由書而結緣，【蔣氏家藏地理抄稿】（全）是十二卷到齊之足本，也是因為出了此書，有緣同好贈予鉅洲乙冊，方能聚合【蔣氏家藏地理抄稿】全十二卷出版！！，感謝贈書人，感謝大家！！

此書名【傳家得一錄】，【蔣氏家藏地理抄稿】是鉅洲耿氏為出版而取之書名，因當年得到十卷抄本沒有書皮及書名，鉅洲研究十天，發覺確實是蔣大鴻仙師的風水理論體，只是字體是簡體字，所以推定是抄稿，而非原本手抄，因為有蔣大鴻仙師的生辰及未公開過的口訣心法，故推論應是家藏的抄本，這就是【蔣氏家藏地理抄稿】書名之原由！

故此書名【蔣氏家藏地理抄稿】（全）——【傳家得一錄】

※2012年教師金六萬元人民幣，每兩年調一次！！

目 錄

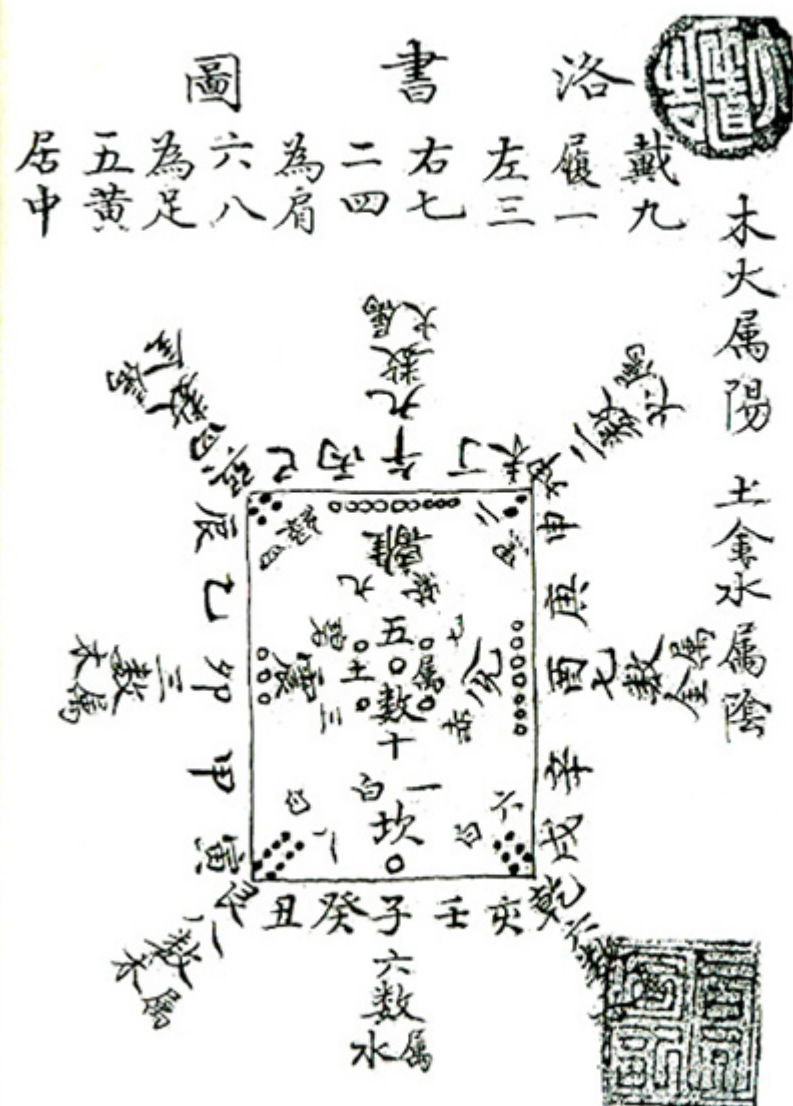
江東一卦從來吉一節.....	五
二十四龍管三卦一節.....	九
天卦江東掌上尋一節.....	一
父母陰陽仔細尋一節.....	一五
卦內八卦不出位一節.....	一七
倒排父母蔭龍位一節.....	二〇
關天關地定雌雄一節.....	二三
三陽水向盡源流一節.....	二五
水到玉街官便至一節.....	二八
上按三才並六建一節.....	三〇
六建分明號六龍一節.....	三四

向若回山是父母水流回向首一節.....	三七
共路兩神爲夫婦一節.....	三七
正神百步始成龍一節.....	四一
陰陽二字看零正一節.....	四四
父母排來到子息一節.....	四六
馬氏云尅氣亦在貼身上一節.....	四七
二十四山分兩路一節.....	四九
先定來山後定向一節.....	五四
五行若然翻值向一節.....	五六
東西父母三般卦一節.....	五九
父母排來看左右一節.....	六二
若行當位分順逆一節.....	六七
更看父母下三吉一節.....	六七

天父卦陽宅用其法以到頭一節.....	七六
天地父母三般卦一節.....	七九
分卻東西兩個卦一節.....	八一
分定子孫十二位一節.....	八五
五行位中出一位一節.....	八九
一個排來千百個一節.....	九五
甲庚丙壬俱屬陽一節.....	一〇一
東西二卦真奇異一節.....	一〇九
水流出卦有何全一節.....	一一三
乾山乾向水朝乾一節.....	一一八
辨得陰陽兩路行一節.....	一二三
依得四神爲第一一節.....	一二五
要求富貴三般卦一節.....	一二七

大都星起何方一節.....	一三三
坎離水火中天遇一節.....	一三三
帝釋一神定縣府一節.....	一三八
識得父母三般卦一節.....	一四〇
更有一星佐尊貴一節.....	一四二
依得卦中爲第一一節.....	一四四
識得陰陽兩路行一節.....	一四七
前兼龍神前兼向一節.....	一四九
倒排父母是真龍一節.....	一五二
一龍宮中水便行一節.....	一五五
時師不識挨星學一節.....	一五八
收山出煞訣.....	一六一

乾為天坤為地坎為水離為火



洛書之數天一生水地六成之乾則為天而六居其位何也
乾本為陽經云老陽不生若如一點則純陽矣故曰六點
居其位則陰陽配合然後有生成之象也地二生火天九成
之而九則為火何也離宮有九點離即屬火且與坤地相
連取其火能生土之義故天九成之天三生木地八成之
艮則屬土而洛書屬木何也蓋艮居東北之隅受東方
木氣近北水生取其水木相生之義故地八成之地四
生金宜天九成之今則天七成之何也蓋離宮屬火則火
尅金矣故曰金旺於酉而得曰成之也且金亦受生於
己四七為金是為意耳天五生土地十成之位乎中央
黃德之宮焉

八卦圖



地理辨正天玉經內傳要訣

華陽程懷榮輯

江東一卦從來吉。八神四個一。江西一卦排龍位。八神四個二。南北八神共一卦。端的應無差。

上元取西環水。故名江東。下元取東環水。故名江西。一卦者一元之卦也。從來盡從一卦中來也。排龍位盡在一卦排列也。一元中正神四零神四。正神主山。零神主水。分言之則有八神。合言之則維四個也。江東云者。河圖天一生水。其位在北。先天之坤。後天之坎。上元之主卦也。江西云二者。河圖地

二生火。其位在南。先天之乾。後天之離。下元之主卦也。南北即承上一二言之。對待之義也。八神皆可作南北觀。故云共一卦。是則山水同元。陰陽交媾。玄空大卦之妙用也。于此審認端的。決無差錯矣。

東者東方屬木。木為仁。仁居其首。故曰一卦八神者。寅甲卯乙辰巽巳丙是也。四個一者。言寅甲乙辰屬陽。奇數也。八神四個一者。陽也。

西者西方屬金。金主義。義居其次。故曰二卦八神者。申庚酉

辛戌乾亥壬是也。四個二者。言庚酉辛亥屬陰。偶數也。八神四個二者也。離屬火。坎為水。坤艮屬土。火主禮。水主智。土主信。是水無土不能以生木。火無土不能以生金。故水火土共為一卦八神者。言子癸丑艮午丁未坤是也。亦有四陰四陽與東西二卦相同。故曰無差。若以四經而論。午坤丑艮在二龍之內。丁在三龍之內。未巽在四龍之內。子在一龍之內。其理未然。教高明者詳之。

江東一卦二句



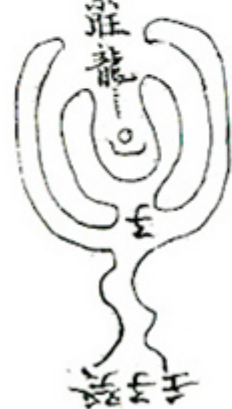
江西一卦二句



南北八神共一卦

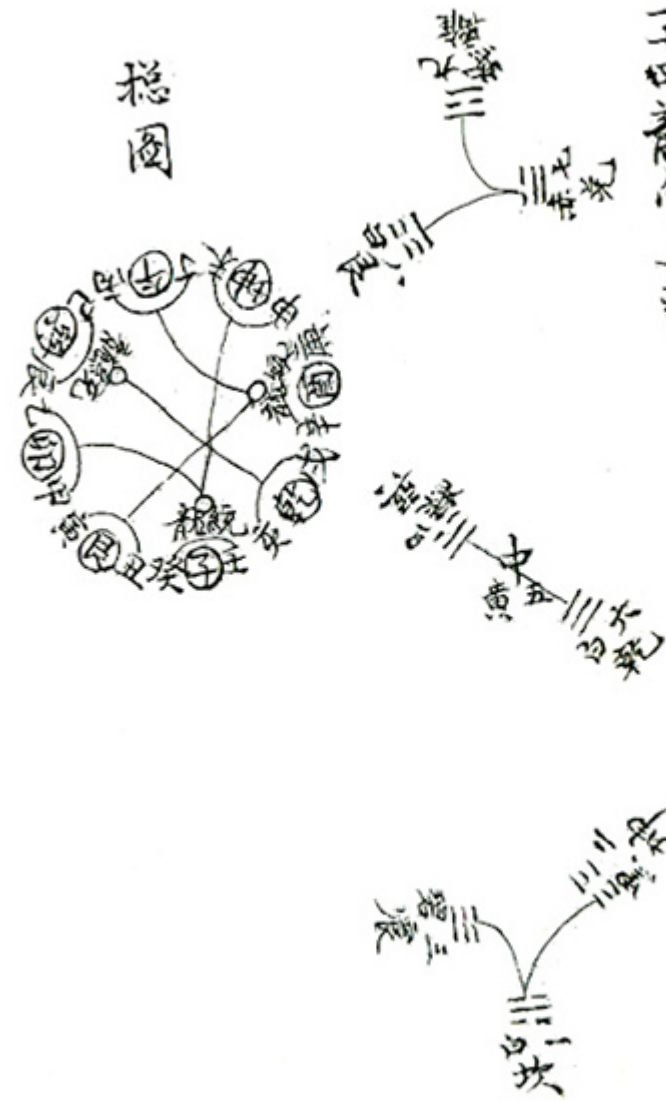


九紫旺龍



二十四龍管三卦。莫與時師話。忽然知得便通仙。代代二鼓駢闐。二十四龍本是八卦。而八卦又分為三卦。凡一元中當令之龍。只有三卦隨時用事也。二十四山。分為三卦。每卦俱有奇偶各半。則言四一四二。識得陰陽。能知預先禍福。可通仙矣。

二十四龍管三卦



天卦江東掌上尋。知了值千金。地畫八卦誰能會。山與水相對。
江東言天卦者。即天一生水之義也。地畫八卦。不言江西。而其為江
西為地。二生火可知。江東江西。劈分兩元。而元中之卦。固有不正東
西者。故須掌上尋之。蓋指排山掌訣也。山水相對。即所云南北共一
卦也。山以正神言。水以零神言。正神零神。常對待而起也。又云天卦
者。天父卦也。以對宮起貪法。尋三吉者。何宮便知吉凶。假如乾甲龍。
酉丁己丑。是貪狼。宜高大。主長子發福。卯庚亥未。是巨門。主幼子興
隆。坤乙。是祿存。主婦女不良。子癸申辰。是文曲。主淫慾自縊。巽辛。是

廉貞主火。亥長子遭殃。艮丙是武曲。仲子榮昌。午寅壬戌是破軍。主孤寡。幼子刑傷。乾甲輔弼。遇吉只吉。遇凶只凶。如遇貪巨武方。宜高大。此係陽宅論方之旨。陰基立向之要也。又如酉丁巳丑龍。貪狼在乾甲。巨門在午壬寅戌。祿存艮丙。文曲在巽辛。廉貞在子癸申辰。武曲在坤乙。破軍在卯庚亥未。輔弼在酉丁巳丑。卯庚亥未龍。貪離。巨乾。武坎。子癸申辰龍。貪巽。巨艮。武震。坤乙龍。貪艮。巨巽。武兌。巽辛龍。貪坎。巨坤。武離。艮丙龍。貪坤。巨坎。武乾。午壬寅戌龍。貪震。巨兌。武巽。此係對宮起貪之法。如吳景鸞生先。扞新安府基。卯龍入首。係震宮。

立丙向。是天三生木。地八成之。開甲門者。甲乃龍之六秀。又係巨門吉方。故主五百年後。必產大才。見酉未巽巳雙吉之水。雖言東卦吉利。而已丑為本龍破軍。巽為祿存。是少女位破等。故主乙庚之歲。損嬰孩。而乙丑乙酉乙巳尤甚。庚子庚辰庚申次之。餘歲不為大害。此乃龍水相尅。堪輿家不可不知也。

地卦者。地母卦也。每卦俱從向上起。輔弼遇貪。巨輔武吉。破祿文廉凶。陰陽二宅。看水極妙。天卦中有貪巨輔武之吉星。地卦內亦有貪巨輔武之吉宿。一從龍起。一從向起。合斷吉凶。山水相對者。此也。

天卦江東掌上升二句



地畫八卦誰能會二句



父母陰陽仔細尋。前後相兼定。前後相兼兩路看。分定兩邊安。

父母卦位之中爻。陰陽左右兩片之陰陽也。左右兩爻最易夾雜。須兼定中爻。父母胎元始真。而立穴定向。又須那移爻位。令左右分數適均。則一卦陰陽盡收入矣。

父母陰陽即生氣卦之陰陽。用先天之五行。是後天之方位。用後天之五行。不離乎先天之正理。先天論龍。後天定向。配合正水。兼而用之。地母卦從向起輔。生氣卦從向起貪。看來水以定吉凶。生氣見後。

父母陰陽仔細尋



前後相兼兩路看分定兩邊安



卦內八卦不出位。代代尊貴。向水流歸一路行。到處有聲名。龍行出卦無官貴。不用勞心力。只把天醫福德裝。未解見榮光。

卦內之卦。玄空大卦也。玄空大卦。止有三卦同元為吉。在三卦之內。為不出卦吉。在三卦之外。為出卦凶。又從向上審水俱從本元一路而行。斯為全美。若龍已出卦。不足用也。天醫即巨門。從上下對宮起。貪狼福德即武曲。從五黃變起。貪狼。此俗師所奉。以評山洋水者。禍福全無憑也。

其中有二卦。一從龍起。一從向起。如乾卦。見巽艮坤離山水。

向俱在本卦之中。主富貴而有聲名。謂之出位。若用兌震坎卦。山水之向。謂之出卦。主無官貴。時師空把天醫福德裝也。餘卦倣此。

卦內八卦不出位



向水流歸一路行

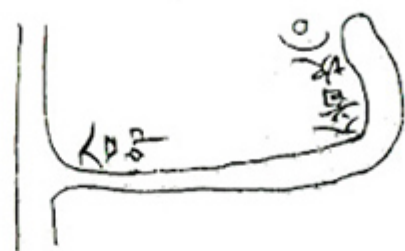


龍行出卦



倒排父母蔭龍位。山向同流水。十二陰陽一路排。總是卦中來。陰陽交媾。俱是倒排之法。故正神當令。須倒用零神之水。以蔭之子。得母以生母。得子以養也。倒排雖若互異。而各異。依元運則同。故山有山之十二陰陽。水有水之十二陰陽。順逆排之。總為一路者。以其並從玄空大卦中來也。倒排以入首為主。與龍水相合。乃立一向。亦與龍水相合。十二陰陽皆不出父母天地之卦。山水亦然。

倒排父母一節二圖

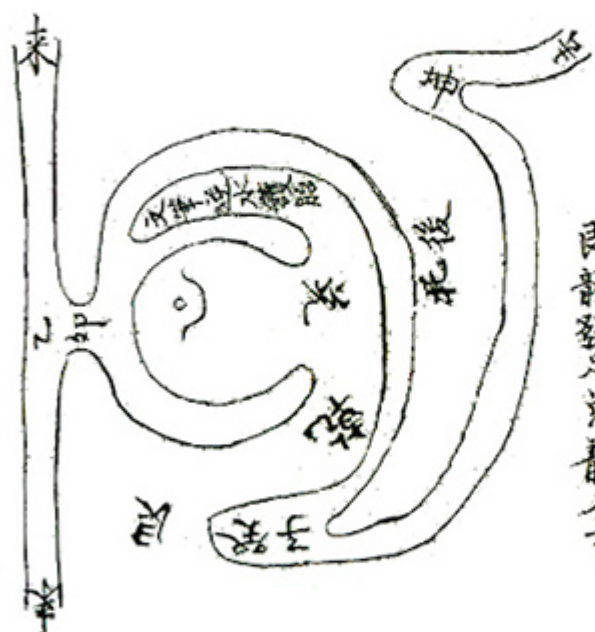


坤龍發足坎氣落頭



山向同流水三句

艮龍發足兌龍入首



關天關地定雌雄。富貴此中逢。翻天倒地對不同。秘密在玄空。
天卦地卦。乃兩元之大關鍵。雌山雄水以此為限。而後一氣清
純。富貴可決。山在天卦。即水在地卦。山在地卦。即水在天卦。翻
天倒地。兩兩反對。各自不同。其互為生旺之秘旨。固在玄空卦
也。

關天地者。天有五星。地有五星。雌雄分十二陰陽而言。翻天
倒地者。指不知天卦中之吉凶。地卦中之禍福也。玄空解見
排星節。五行之下仔細看。

閩天閩地定雌雄一節

上元



下元



上中元與龍乾水
雲正與上元同
下中元與龍乾水
雲正與下元同

上元四九一六



下元二六四九



上元六二七



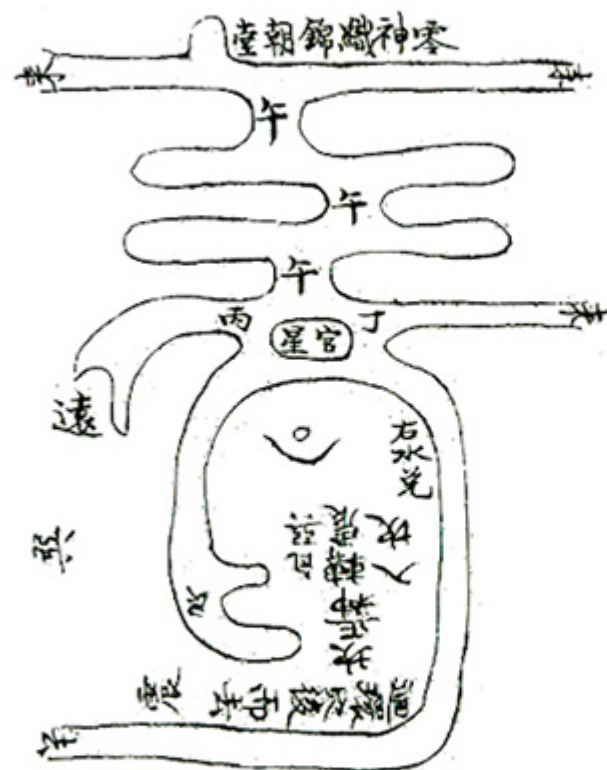
下元二七三八



三陽水向盡源流。富貴永無休。三陽六秀二神當立見入朝堂。
三陽內中外三陽也。六秀一元中之六建也。二神對待之兩
卦也。三陽之水盡在一元卦中。照得宮神不相奪氣。是為清
純之至。既得六秀並見。又見山水相當。則格局純全。大發無
疑矣。

三陽指貪巨武。二神指陰陽兩局。三吉六秀亦在其內。龍穴
砂水向俱合。主富貴甚速。

三陽水向盡源流一節



六秀水



六秀即六建也凡紅圈為陽
黑圈為陰

水到玉街官便至。神童狀元出。印綬若然居水口。玉街近台輔。萼萼鼓角隨流水。艷艷紅旆貴。

玉街穴前屈曲之水也。印綬本元生旺之位也。水口生旺穴前。又得屈曲之玄。其出宰輔無疑。員池連注為鼓角。水口交牙為紅旆。形象既吉。又合本元生旺必發。

玉街指丙丁二宮。居端門之旁。朝臣出入之所。其方山秀水朝。主出狀元神童。官至台輔。萼萼指水。鼓角指砂。艷艷峰巒秀美之極。紅旆午方也。以上皆指正南而言。

水到玉街官便至一節



上按三才并六建。排定陰陽算。下按玉輦捍門流。龍去要回頭。上二句論方位。下二句論形勢。三才即天地人三元也。子午卯酉為天元。辰戌丑未為地元。寅申巳亥為人元。一元之中。自具三才也。六建即十二支也。子寅辰午申戌為陽建。丑卯巳未酉亥為陰建。一元之中。凡得六建也。排定陰陽。不令夾離也。環抱者為玉輦。拱夾者為捍門。此以水口之纏身兜抱言之。故云龍去要回頭。言不可斜飛直瀉也。蔡氏曰回頭而水道即住。是為龍頭。回頭而水尚通流。是為腰腹。龍頭貴偏。

側。腰腹貴完全。若兜抱之處。另有支河小港。則為漏道。或小灣轉。而不如車輪大灣。則真氣不聚。俱不得為吉地也。上按是看山。有天地人之穴法。併入首是何吉宿入穴。乃定一向配合陰陽。不能移易。下按是看去來之水。是何三吉捍門指水口。玉輦水之去來也。龍去回頭。非龍回頭。實砂回頭也。砂若去而不回。則其地必假。亦不必問其水之流到何方也。

上按三才并六建



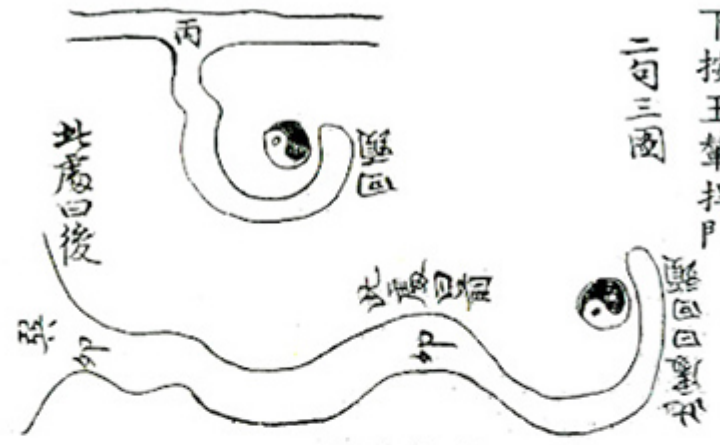
排定陰陽算



凡甲庚壬丙配辰戌丑未，乙辛丁癸配寅申巳亥，乾坤艮巽配子午卯酉，陰山配陽水，故曰排定陰陽算也。

下按玉輦擇門

二句三國



來龍自巽轉震入坎砂案紫抱朝水重，擇界圓秀轉環穴，穴氣呈神完故為貴格。

六建分明號六龍。名姓達天聰。正山正向流支上。寡天遭刑杖。分明不夾離也。六龍齊到。格局最全。故貴四正以子為輔。四維以支為輔。若四正山向流神。雜到四維支上去。是為出卦。寡天刑杖。定斷不免。蔡氏曰。或水道不純。而穴情甚得。星體甚佳。須從穴上那移。水口大者。遠以收之。水口小者。近以收之。則不患其流到支上去矣。

六龍艮丙巽辛兌丁。合得本龍之吉砂吉水。主名姓上達。若龍穴砂俱合。而水不合。必須內水合向。如水應歸于辰未。而

歸于坤巽。應歸于坤巽。而歸辰未。或應歸辛巽。而歸丑戌者。俱主寡天遭刑。

正山正向流支上



艮龍翻兌氣入首先。後天相生矣。四水歸堂。六建齊朝。真盤龍格中之美局也。巽水入懷去後。仍開蕩而作照神積。而不去。更為完善圖後。

六建分明號六龍



向若回山。是父母水流回向首。水若上山。父母同定見出三公立向。須朝本龍之三吉六秀。而水亦然。如此主出三公。如甲龍來。立癸山丁向。坐乃龍之父母。又得庚未二水朝來。從卯而出。或卯朝來。從庚未而出。俱合本龍吉水。又為坐向武曲。餘皆倣此。

共路兩神為夫婦。認取真神路。仙人秘密定陰陽。便是正龍岡。共路兩神。同元之正神零神也。乃為真夫婦。須認得真切。以此定陰山陽水。能合得真夫婦。方為正龍也。

此節全為打劫零神張本。二十四路皆可為夫婦。然有真假焉。如壬子丙午甲卯庚酉雙山。為假夫婦。與戌乾辰巽未坤丑艮相同。最忌流神冲破空位。子癸午丁卯乙酉辛雙山。為真夫婦。與乾亥巽巳坤申艮寅相同。三星五吉。並可作向也。外此亥壬巳丙申庚寅甲為陽差。癸丑乙辰丁未辛戌為陰錯。所謂隔向一神。亦是雙山之局。須要雙向雙零。乃得陽差。要清四隅之氣。陰錯要清四正之氣。乃得五行有主。一遇正神水到。其房分應者。多見敗絕。甲庚壬丙為單陽。辰戌丑未

為單陰。寅申巳亥為雙陽。乙辛丁癸為雙陰。子為陰祖。午為陽祖。卯酉為雙主。為四正旺神。乾巽為雙主。艮坤為單主。為四大尊神。此皆單向單零之局。正龍岡。到頭一節也。從此定向局。即為玄空五行。何令通云。以龍定向。須看八路陰陽。以水定向。須看歸路陰陽。玉尺不知排龍以合向水。拘定沐口墓口之說。所以與天玉不合。坤壬乙艮丙辛。斗牛納庚丁之氣。金羊收癸甲之靈。所云一卦止得一卦之用也。乾甲丁巽庚癸。卯亥未午寅戌。丑酉巳辰子申。所云一卦可得二卦之

用也。乙丙交而趨戌。辛壬會而聚辰。所云一卦盡得三卦之用也。時師不解用法。拘執宗廟五行謬矣。

又云龍從此起。水從此分。龍起水分。水交龍住。龍不離乎水。水不離乎龍。龍水相配為夫婦。但無媒而不能自配。必須山向而為主。是得真神路矣。龍水陰陽。總不離先後天之正理。若識得陰陽根本。自然配合無差。是得正龍崗矣。

在正神位上。而水之來源亦須節節排去。點位裝成果。能步步零神。則山之來脉。與坐向同一氣。水之來情。與入口同一氣。零正相逢。別無閒雜。吉地無疑。

看地不外乎陰陽二字。而有零正之分。陽為正。陰為零。十二陽位。屬先天四正所管。十二陰位。為先天四隅所管。四正水。宜立四正向。四隅水。宜立四偶向。如此自然積粟萬餘倉矣。正神百步始成龍。水短便遭凶。零神不問長和短。吉凶不同斷頭頂水葬。則正神裝在向上為生入。固云吉矣。然穴中乘氣。

須。深。遠。悠。長。而。汲。氣。聚。成。龍。若。為。水。所。交。破。而。短。則。氣。便。傷。
而。凶。煞。立。應。矣。至。零。神。裝。在。水。上。為。尅。入。只。要。清。純。不。問。長。
短。遠。近。吉。則。俱。吉。凶。則。俱。凶。不。以。正。神。同。斷。也。
承。上。陰。陽。二。字。而。言。水。長。發。福。悠。遠。水。短。一。發。便。衰。若。零。神。
犯。正。正。神。犯。零。不。必。論。其。大。小。長。短。皆。主。不。利。故。吉。凶。有。輕。
重。之。不。同。

共路兩神為夫婦一節



陰陽二字看零正。坐向須知病。若遇正神正位裝。撥水入零堂。零堂正向須知好。認取來山腦。水上排龍點位裝。積粟萬餘倉。陰山陽水。但看零正而分。若坐向一差。星位變易。須知有穴。吉葬凶之病。當令生旺者為正神。以之坐穴立向。是為收山。出令衰敗者為零神。以之納水消水。是為出煞。斯坐向方能無病。若遇正神正位來裝。須要撥水入零堂也。如坎離向。零堂須撥巽乾震兌向。零堂須撥坤艮。零為堂。正為向。既兼得之矣。又恐來山之腦。未必盡合。再須認取。定要。



父母排來到子息。須去認生尅。水上排龍點位分。兄弟更子孫。中爻為父母。旁爻為子孫。同元他卦之父母為兄弟。山脉上從一路。故山上排龍。從父母排到子息。須子息兼定父母。氣始清純。又須以玄空論其卦之生尅。蓋同元則有生無尅。出元則有尅而無生。若水上排龍。則不然。有一道單纏者。有兩三路並到者。須點位分排。只要旁來之水。盡在本元各卦位上。與父母一氣。是為兄弟子孫一家骨肉。來路雖多。不害其為吉也。

馬氏云尅氣。亦在貼身上一節上論。乃指卦之第三爻。所謂衰敗之位逆行也。故四大尊神。亦論生尅。七星所以有打劫局也。四正之八千。亦有時為父母。為中神。四隅之尊神。亦有時為子息。為邊爻。一卦三宮。一宮三字。認得不真。生尅何者。觀此。則山水龍神。去取不無寬嚴之別。

解上二句。須認入首來龍之生尅。屬何五行。如氣是金。坐穴水是生我者也。坐穴木是尅我者也。坐穴土是我生者也。坐穴火是尅我者也。廖公云。一節相生一代貴。二節相生二代

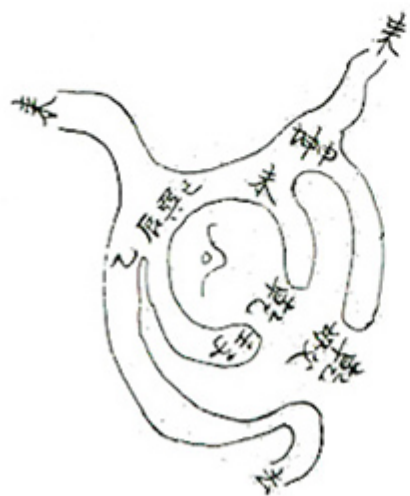
榮遇尅則絕。見洩則貧。玉尺經云。

壬癸來自兌亥。作體金之

父母排來到子息

象是也。下二句。皆言水之

吉凶。必須照位分斷。



二十四山分兩路。認取五行主。龍中交戰水中裝。便是正龍傷。前面若無凶交破。莫斷為凶禍。凶星看何宮頭。仔細認蹤由。在兩路陰陽生死也。二十四山。各有兩路。當令與不當令而已。兩路之分。須認五行所主。天卦主生數。地卦主成數。山脉水脉俱要清純。若龍中所受之氣。駁雜交戰。須是水中裝清。若將交戰之卦。裝入水中。則雖係正龍。亦為煞氣所傷矣。蓋有一卦之水。即有一卦之氣。來應水既出卦。則正氣為煞氣橫斜界斷。所謂凶交破也。若水曲折。總不出卦。是謂無凶交破。

龍雖交戰。不以凶禍斷。如有交破。則以宮位分之。凶禍各有所歸。而得受吉氣者。原無咎。非如純凶之水。房房受禍也。二十四山分定陰陽。先認入首龍局。是何山向。屬何五行。貪二地母卦。從向起輔。三父母即生氣卦。從向起貪。若識得十二陰陽之配合。美值千金價矣。然山山有金寶。識者無煩惱。山山有火坑。葬後人丁絕。山山有用神。用便看時穴也。真山山皆有煞。不出煞時。決不發。龍穴砂水。不出天地父母三卦中矣。

二十四山分兩路二句



龍中交戰水中裝

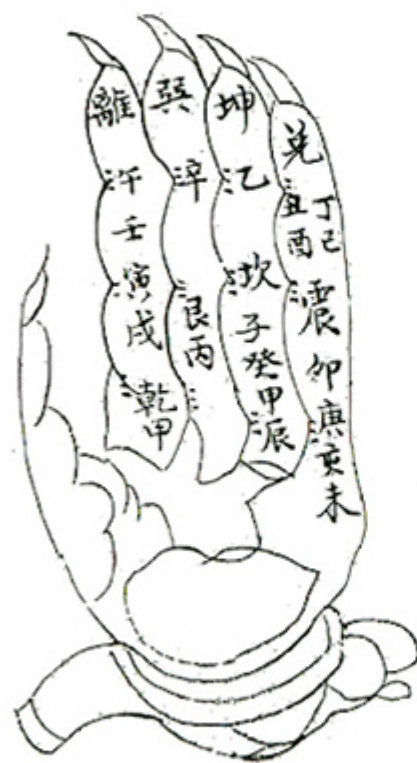


天地父母

生氣卦與輔星卦同

三卦共一

掌訣



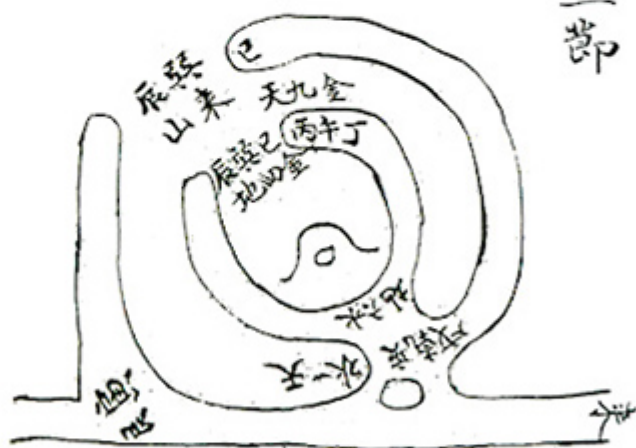
先變八卦掌中裁。上兌下震小指排。無名指安坤與坎。巽在中
指艮低回。上離下乾歸食指。一卦既定餘番來。一番上起下落
分。二番下把上落提。三番中起仍中落。四番邊起邊落齊。貪巨
祿文起從向。次將輔武破軍移。貪狼乃是生氣水。武曲即是旺
財神。如值巨門多富足。輔弼孝友振家聲。若犯文曲多淫慾。吐
血廉貞病害身。破祿啞聲損手足。四星凶惡不堪論。

如艮丙向。艮丙即是貪狼。巽辛巨門。乾甲祿存。午壬寅戌文
曲。卯庚亥未輔弼。酉丁己丑武曲。子癸申辰破軍。坤乙廉貞。

此生氣卦之星。與輔星起震宮同。餘卦倣此。

先定來山後定向。聯珠不相妨。須知細覓五行蹤。富貴結金龍。
來山所受之脉氣。與向上所受之堂氣。雖分兩局。而非截然兩路。故
云聯珠。言玄空一氣也。不相放。言緊相承接也。又須細察五行蹤跡。
生成交會。是為全龍發福無疑。先定入首龍脉。屬何陰陽五行。然後
配合立向。以辨收山出煞之用。如甲乙木。丙丁火。庚辛金。壬癸水。坎
離土。乃先天之聯珠也。又如乾坎水。坤兌火。巽離金。震艮木。丙乙土。
係天天之聯珠也。此皆五行之宗旨。識者山川富貴可知矣。

先定來山後定向一節



五行若然翻值向。百年子孫旺。陰陽配合亦同論。富貴此中尋。
五行貴乎純全。以山上來脉之五行。翻轉于向上。審其堂氣得
界割清純。是為山向一氣。陰陽配合。左交右會。亦同此論。如一
六共宗。一當令。則不取六。而取四。六當令。則不取一。而取九。二
七同道。二當令。則不取七。而取三。七當令。則不取二。而取八。三
八同朋。三當令。則不取八。而取二。八當令。則不取三。而取七。四
九為友。四當令。則不取九。而取一。九當令。則不取四。而取六。一
在坐。一在向。翻值之義明。而陰陽順逆了然矣。

來脉有來脉之受氣。正神裝在山上為生入。或令星挨在向
上。皆是五行翻值向。明堂有明堂之受氣。零神裝在水上。或
令星挨在水上。皆是陰陽配合。山管人丁。故曰子孫旺。水管
財祿。故曰富貴尋。

此言專以向為主宰。而配合後龍之生旺。只得本龍三吉六
秀向。故曰五行翻值向。更得三吉六秀山。主百子千孫。

五行翻值向陰
陽相配合

丙午一索胎立起在巽以配九紫
以金六此金水陰陽相生之局



東西父母三般卦。算值千金價。二十四路出高官。緋紫入長安。
父母不是未為好。無官只豪富。

東西江東江西也。父母乾坤子午也。三般三樣也。玄空大卦。
有一卦限定一卦。而為單卦者。有一卦兼通兩卦。而為雙卦。
者。有一卦總統三卦。而為主運之卦者。東西各有三般卦。而
用卦之理。則重父母。而輕子孫。重卦體。而輕旁爻。卦體統備。
必然貴顯。若但收旁爻。而遺中爻父母。或同元並到。而失主
運父母。則得氣不免淺薄。只主豪富而已。

未西父母。指天地父母三卦之五行。一天父卦。從龍對宮起破祿之水。乃是零神破局。乃是長子所管。不獨隔向一神仲子而已。

東西父母三般卦一節



子午、為先天乾坤之位、各統三卦、于上下兩元、氣最悠久此為三般卦中之第一、而三般卦隨時用事、各有父母、亦可照東西兩卦而挨之、凡挨三般卦、總以中爻為主、右三圖、上下兩元、用黑圈之龍、收紅圈之水、上中元用紅龍、收黑水、下中元、用黑龍、收紅水、

父母排來看左右。向首分休咎。雙山雙向水。零神富貴永無貧。若遇正神須敗絕。五行當分別。隔向一神仲子當千萬細推詳。

龍脉從父母排來。看其偏左偏右。凡有未曾純全處。須于向上那移以全之。故休咎之分。其要在向首也。雙山雙向。即雙脉之卦也。其水盡屬零神。則富貴。其水若遇正神。則敗絕。又須以五行陰陽。分別零神之倒左倒右。則知當從何卦立向。非雙卦皆可立向也。隔向。向之前

後。仲子之公位也。

用卦貴得父母中神。然來山龍脉屈曲。排來必不能盡屬父母。兼看左右兩父子息。若何。若子息清純。又須看向首所受之氣。逢生旺則休。逢衰敗則咎。如壬帶子。雖屬異氣。猶是一家。帶亥。則隔宮而為陽差。子帶癸。詢屬一氣。同室骨肉。帶丑。則隔宮而為陰錯。五行無主。向落空亡矣。故雙山之龍。必須雙向。若雙山雙向。卦氣錯雜。須得水之外氣。悉屬零神。尅入相助。則雙山雙向。為水

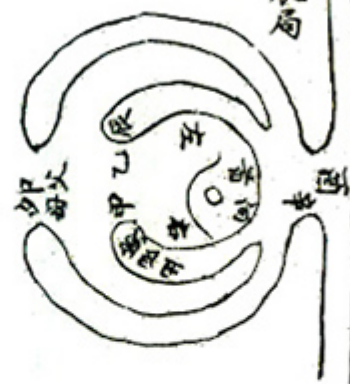
神所制伏。而富貴可期。萬一水路又屬正神。則生出尅出。兩路皆空。而敗絕不免。隔向一神為差。為錯。俱在四正之內。故其咎多應仲子。若四隅龍之差錯。四孟應長。四季應幼。可數推矣。

用生氣卦。看左右之水。以定吉凶。如庚酉雙向。收丁未貪巨之水。卯零坤是也。若遇坤申。乃係正神破局。皆屬仲子所管。又如寅甲雙向。收乙辰輔武之吉水。亦主富貴。若遇巽己為主。然後甫觀黃泉八煞。破軍

廉文諸水。若有一犯。便是正龍受傷。大凡前後左右。未嘗無煞位。但要煞方無水。無路。無惡砂。高照。無砂。腳沖射。如有一犯。皆主不祥。所謂龍中交戰。水中傷是也。

父母排來者左右二句

枝路裏局



隔向一神仲子當

離
孟仲季
無



若行當位分順逆。接得方奇特。宮位若來見逆龍男女失其蹤。

宮位之法。看水神順逆。應左而左。應右而右。合者為順。不合者為逆。水順而接得生旺之氣。則吉。水逆而接得衰敗之氣。則凶。

宮位。承前二十四位而言。砂水合局。謂之奇特。不合局。謂之逆龍。主男有失蹤之應。順逆二字見後。更看父母下三吉。三般卦第一。

此言龍與穴合為一吉。與砂合為二吉。與水合為三吉。皆不出天地父母之卦。龍穴砂水俱合為第一。此言總結上文。以父母主爻為重。三吉。玄空生旺之位也。蓋三般卦有個第一吉神。兩位初爻為內神。生成之穴法也。兩位三爻為外神。先後天卦氣之穴法也。四神相輔。其吉自在二內。二外次之。則第三個吉神。即天心十道之穴法也。

若行公位看順逆一節

更看父母下三吉二句



二十四山起八宮。貪巨武輔雄四邊。盡是逃亡穴。下後令人絕。惟有挨星為最貴。泄漏天機秘。天機若然安在內。家活當富貴。天機若然安在外。家活漸退敗。五星配出九星名。天下任橫行。干維乾艮巽坤壬。陽順星辰輪。支神坎震離兌癸。陰卦逆行取。分定陰陽歸兩路。順逆推排去。知生知死亦知貧。留取教兒孫。

唐一行偽造滅蠻經。先設乾離艮巽。坎坤震兌八位。二字相連。排作四行。謂之紫微卦。又名倒卦廉貞。乃從翻

卦之例。于本位對宮。盡起貪狼。中起中止。邊起邊止。輔弼同宮。八山均以納甲論。而總取貪巨武輔所到為吉。然以卜葬。合得四星在四邊者。每令人敗絕。蓋不知倒排父母。四邊盡是空亡也。則知卦例不足信。而別有真機矣。

挨星。元運之次第。天機之秘要也。安在內。安排在天機卦內也。安在外。安排在天機卦外也。一內一外。禍福攸關。乃九星之定位。即五星之次序。一生一成。各有配合。

能準此以為作用者鮮矣。

挨星五行。即九星五行也。排出三般卦來。然後將貪巨廉武破輔弼。一一挨去。與時相合者吉。與時相背者凶。以九甲大運而論。乾統震坎艮四陽先長。坤包巽離兌四陰先少。中黃二七居少位。先天河圖為五行之體。後天洛書為九星之用。分兩路以倒排。而夫婦真山可水合三吉以消水。而零正明煞可出。三般卦不得九星。無以神其用。九星不得三般卦。無以立其體。知以河圖五

行。配出洛書九星。隨地玩形。取裁立局。將正運令星。挨在向水煞上。即天機安在內也。天下可橫行矣。故上元貴得一二三四之龍。收九八七六之水。消戌丑二宮為吉。下元貴得六七八九之龍。收四三二一之水。消辰未二宮為吉。

干維。干之維位也。壬陽水也。癸陰水也。乾艮巽坤。得洛書二四六八居四隅陰位之卦也。而水神反從陽論。坎震離兌。得洛書一三七九居四正陽位之卦也。而水神

反從陰論。蓋四維取順。為四正向言之也。四正取逆。為四維向言之也。四維順流而入四正向上。四正逆流而入四維向上。即所謂陽從左轉。陰從右通。陰陽會局是也。水神生成相會。寔陰陽之至理也。

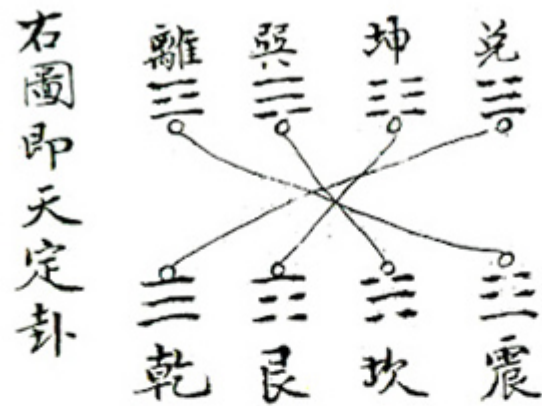
八宮。子癸申、辰坤乙、卯庚亥、未巽辛、乾甲酉、丁巳丑、艮丙午、壬寅戌是也。貪巨輔武吉。破祿存廉文凶。吉星生人發財。凶星主逃亡敗絕。挨星者。妙法之秘訣。五星者。穴星之正體。九星者。水法之要旨。陰陽順逆。非

甲庚丙壬丁癸乙辛之謂也。乃先後天之陰陽。故干

維由日月星辰而順取。認陽順星辰輪是也。支辰由時令而逆行。謂陰卦逆取是也。若執之以陰金。陽金。陰木。陽木。陰水。火。陽水。火。順逆起長生。同歸庫位之說。人人皆知。今天下人人皆楊曾矣。不知傳內有知生知死知貧之訣。砂水二法。俱包括其間。在道之士。細心審閱。知其意者。妙處難言。消砂納水。盡如是矣。

天父卦陽宅用其法以到頭一節入首龍身為主如新安府基卯龍入首對線是離即離上起貪狼乾上巨門祿文廉武破輔挨宮直下二十四龍仿此推之母卦陰基用其法以向為主如子山午向午上即起輔弼以下武破廉貪巨祿文

二高山起八宮一節



右圖即天定卦

凡星自上數下者復自上數

其法從各卦本位起貪狼中起中止過起止過輔弼同宮如乾宮是本位對宮是兌從兌起貪巨即在本宮逐一數去破在離是過起過止過坤卦對宮是艮從艮上起貪巨即在本宮逐一數去破在坎是中起中止法輔弼挨在本宮八山均以納甲論餘可例推

下自下數上者復自下數上

惟有換星為最貴一節

子維乾艮與坤壬二句



走神坎震離兌癸二句



天地父母三般卦。只將玄空話。不識宗枝但亂傳。開口莫胡言。若還不信此經文。但覆古人墳。

天地先天乾坤之位。父母後天子午之位。是三般卦中之主卦也。其訣只從玄空去討。便分明矣。宗枝猶之宗派。玄空乃此經之宗派也。其功驗于復舊塚。

言天地父母卦之陰陽。時師未知之也。玄空非丙丁乙酉屬火之謂。乃天上之五行也。若非我師點破。何以知其吉凶生死。天機秘旨。不敢輕洩。皆在傳內。勿傳匪人。

天地父母三般卦一節



坎宮

一白貪狼生炁木。主人財

坤宮

二黑巨門天醫土。照上

震宮

三碧祿存禍害土。主出人忤逆傷人

巽宮

四綠文曲六殺水。主淫慾

中宮

五黃廉貞五鬼火。主火燒少亡

乾宮

六白武曲延年金。照坎上

兌宮

七赤破軍絕命金。主賊作禍克軍

艮宮

八白左輔伏尸金。主好

離宮

九紫右弼伏尸金。主好

惟輔弼有隨山所屬之說。

分却東西兩個卦。會者傳天下學取仙人經一宗切莫亂談空。五行山下問來由。入首便知蹤。

只把東西兩個卦位分清。此外更無別訣。學者當求正宗。切勿妄談玄空也。來龍以入首為重。初年却應審此便知吉凶矣。

東西指陰陽。神仙指聖人。今人不知實理。謂之談空。問東西要識何路。先天之正理。諸家五行從此變出。皆有偏見。故堪輿各執一理。而有陰陽順逆之談。更不知先

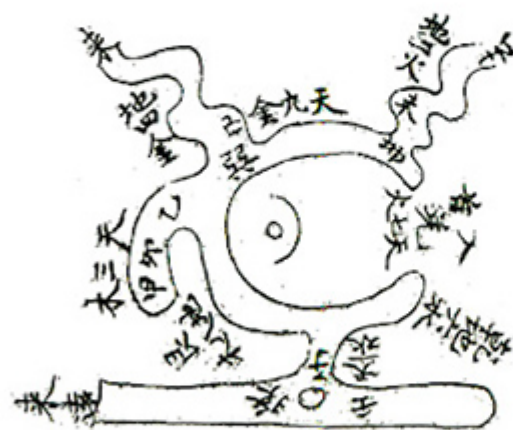
天五行是逆尅。後天五行是順生。不知此理。豈能傳天下乎。

分却東西兩個卦

此西環水江東卦



此東環水江西卦



分定子孫十二位。災禍相連值。千災萬禍少人知。尅者
論宗枝。

子孫自卦中分出位位不同。豈如納甲之例。以支神十
二位。為卦爻子孫。致禍來而終不知哉。夫災禍之發。乃
龍氣受尅所致。而龍氣之受尅。寔不在干支。蓋有為干
支之宗者焉。所謂父母是也。知其宗之受尅。則知干支
亦隨之而受尅。所以災禍不免耳。若五行以玄空大卦
論生尅。是為正宗。

雙山。以壬子乙辰坤申為水。而起長生。子癸辰巽申庚為配。以定中針。干從支。支從干。決裂二十四路。分作一十二位。將一卦三爻。河圖精義湮沒無聞。有不災禍相連值乎。夫龍氣者。玄空之祖脉。為干支之宗。龍宗受尅。支自不免。此中之災禍。世人少有知也。故先師製羅經。于正針之後。子上設立縫針。壬子乃以清子之位。見子中能兼壬也。再添中針子癸。亦以清子之位。見子中能兼癸也。二針皆輔正針之未盡。猶恐後人誤用而犯空。

亡。再設七十二龍。以清其宮分。更設百二十分金。只用丙丁庚辛之三度。以清其界限。乃無一毫差錯。可知子字能攝壬癸在內。所以重卦體而輕旁爻也。十二陰陽各有吉凶之不同。如甲吉。卯不吉。乙凶。卯不凶。五行只喜其生旺。不喜其尅洩。不知生尅。豈能預定吉凶生死。

公定子孫十二位是雙山五行

以地支十二位為
卦父子孫以取
三合



五行位中出一位。仔細秘中記。假若來龍骨不真。從此誤千人。

五行生成以兩而比。然每元只取一卦。而不兩用。故云出一位。若不知其秘而並用之。龍骨不真矣。

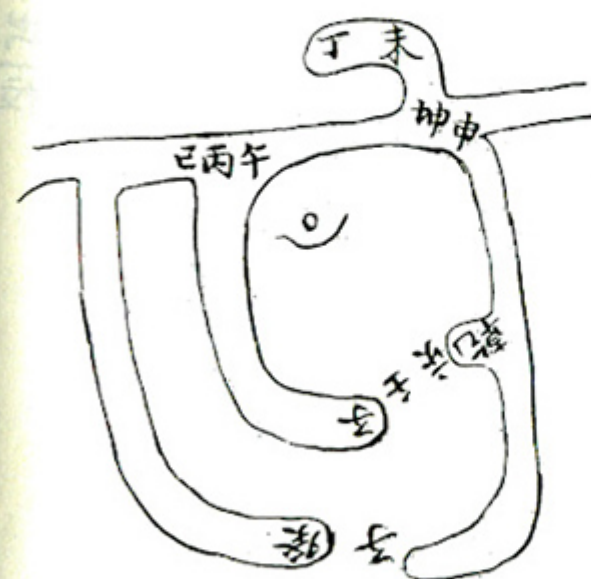
馬少穎云。分却東西兩個卦。是分出父母以統其子息也。五行位中出一位。是分出子息以尊其父母也。蓋父母之位明。則排龍自不出東西兩卦。而龍骨真。若子息卦未經拈出。與父母卦混同莫辨。恐其誤用排龍。將山

上龍神。錯入水中去矣。
 金木非火土。五位中分出一位為主。或金或木。方能辨
 其生尅。或金誤為木。木誤為水。是骨不真矣。不知傳內
 秘訣。豈但誤千人而已哉。

五行位中出一位



假若來龍骨不真



坤龍轉坎入首



內穴是壬丙子午向故用
坤壬乙子未卯酉辰星

氣轉震入坎是龍合向水
之極旺者



一個排來千百個。莫把星辰錯。龍要合向向合水。水合
三吉位。合祿合馬合官星。本卦生旺尋。合凶合吉合祥
瑞。何法能趨避。但看太歲是何神。立地見分明。成敗定
斷何公位。三合年中是。

只是一個五行。其用千度萬化。而其要訣。只在認定
本元星辰而已。龍向水三者。俱要合元。祿馬官星照
本元生旺之位。則助吉。金神三煞。臨出元煞氣之位。
則致凶。吉凶應驗。總以太歲為主。而取三合年月斷。

之公位亦然。

提起各卦有形之一個排出無形之星辰。能因變化原始終自然個個不爽。龍向水須要品配合式。三吉即三元之令星挨在向水煞上者。此節全主斷驗而言。馬是四維東西卦。祿是四維南北卦。以三合論火局。甲木局。己金屬亥水局。寅皆可分零正也。甲庚壬丙、祿在寅申巳亥。乙辛丁癸、祿在子午卯酉。並與河圖生成之義相參。官星以六建定位而論。但孟

仲八支。順經四位而起。四季四支。逆經四位而推。丁丙巽。乙甲艮。辛庚坤。巽壬乾。貴人三合聯珠局格。辛入乾。癸歸艮。乙流巽。丁去坤。祿馬上御街之局。皆三般卦挨星外之。另一點綴法。乃神乎其技而用之。非空而不通之拘于一卦也。

此非各一局而言。千百局總是這個竅妙。知者收其祿馬貴人。與生旺奴之吉砂。併貪巨輔武之吉水。如午上山水吉。則斷其寅午戌年亦吉。凶吉類推。審其

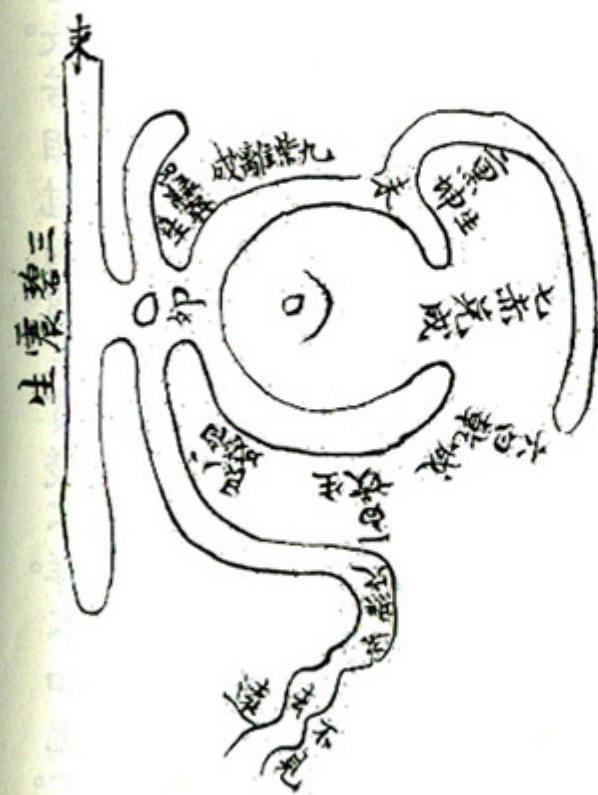
的確是能盡知成敗矣。

排星仔細看五行。看自何卦生。來山八卦不知踪。八卦九星空。順逆排來各不同。天卦在其中。

挨定星運細看五行生成。自何卦生來。合元用之。不合元棄之。如不細看。不知來山踪跡。即八卦九星茫然無據矣。何自而辨水神順逆乎。蓋水神順逆。雖從向上推排。須與來情交會不同而同。乃玄空大卦也。先看入首龍脉。從何方來。乃定一向。與龍水相生旺。

富貴悠長。若相尅相洩。主貧賤不祥。不知此言。則八卦九星俱空矣。二十四局。局局順逆不同。天地父母卦中之星。皆懸於天上。聖人曰。日月星辰繫焉。玄當作懸。乃天上之五行也。非大小玄空之謂也。

排星仔細看五行一節



甲庚丙壬俱屬陽。順推五行詳。乙辛丁癸俱屬陰。逆推論五行。陰陽順逆不同途。須向此中求。九星雙起雌雄異。玄關真妙處。

甲庚丙壬。水火木金之陽也。其卦位則一三七九。乙辛丁癸。水火木金之陰也。其卦位則二四六八。陽向。則水取左旋而順行。陰向。則水取右旋而逆行。此則從本卦論水。與干維節從來源論出者。正相發也。一順一逆。雖不同途。而深求此中卦氣。自一定不易也。九星雙起。山

雌水雄。兩相對待。雙雙而起。乃陰陽交媾之玄竅。開通之妙義也。此節與干維一節。俱論挨星水法之順逆也。四隅維位之水。宜順旋。而挨星亦用順挨。四正支位之水。宜逆旋。而挨星亦用逆挨。四陽干與四孟之支。四陰干與四季之支。亦同此論。二十四山零正對待。皆是雙起之法。而立穴定向。或四陽干兼四孟。或四陰干兼四季。亦為雙山雙向。必須挨星雙起。以配雌雄。則此伸彼屈。此屈彼伸。參差互異。上下相交。而成玄關之妙。

甲庚丙壬。乃先天一三七九之數。乙辛丁癸。得二四六八之數。壬甲從乾。庚從震。丙從艮。皆奇數也。乙癸從坤。辛從巽。丁從兌。皆偶數也。坎離兩卦。一得五數。一得十數。亦一奇一偶也。坤乙離癸。偶中之奇。庚震丙艮。乃奇中之偶。此係陰陽配合之秘旨。無奈世人。將八干陽順陰逆。以益乾坤艮巽。辰戌丑未。寅申巳亥。子午卯酉。一十六龍。故此禍福不驗。九星乃天地父母卦中之星。雙起一從龍起。一從向起。合斷砂水之吉凶。非大墓起破。

等之九星可知矣。順逆見前。

甲庚丙壬俱屬陽順推五行詳

此單舉一卦為例餘可
做此例推



右穴壬子山故內盤用坤壬乙子未卯兩局挨星水來自丙轉
午入兌入乾而左復插界至丑來龍自巽轉震自震轉坎入
穴又得坤砂作照皆是九星雙起雌雄交媾之玄關

乙辛丁癸俱屬陰逆推論五行

此亦單舉一卦為例

內穴是丁山午山故內盤用
午酉丑寅庚丁兩局挨星
水來自癸轉子入坤而右
邊插界至巽復得乙卯
照穴來龍自乾轉兌
自兌轉離入首
更得艮砂相輔

山水一元陰陽交媾固亦龍向水

之最合者 此圖及上一圖挨星所謂陽干有時附陰干之逆而逆陰
干有時附陽干之順而順者可以例推



續補

逐男位上算經遊富貴容易求。胎沐養生貪長共冠臨衰
旺仲季子。排來死墓絕。病位亦皆是。分定陰陽順水裝。三
子一齊昌。

此言分房。各位吉凶之不同。若收得貪巨輔武之吉砂水。
必主榮昌。而生來會旺。旺去迎生。俱以不應何也。總未得
天地父母卦中之吉星。是以十無一二可准。

子寅辰與乾丙巳。長男排此位。午申戌與坤壬辛。二男此

是真。卯巳丑及艮庚丁。三男位相生。亥卯未兼巽甲癸。四男是此位。孟仲二局。係先天後天之地。天水。火。叔季二局。一得山澤兼之地。一得雷風而兼四六于天地。若依長二三。四排公位。是一死法。如五六七子之公位。如何分割。不用賴公之公位。訣是矣。一子向上是真元。二子踏腳兩頭船。三子却從何處立。孟曰。仲請季向前。一四七白虎傷消息。二五八青龍何須說。三六九對面君子否。此水法分房妙見前。

-108-

千里來龍問祖宗。支水來去凶。惟有寅申巳亥水。生旺福無比。

水之來去。不惟拘天干地支。俱宜合局。寅申合局。身著紫衣。辰龍戌水。富堪敵國。天屏天星水去來。財祿人家有優裕。破局。寅申巳亥水來朝。非瘟火。則產難虛癆。是生之旺氣。亦有不美之處。而四墓水來。亦有美處可知矣。

-109-

東西二卦真奇異。須知本向水。本向本水四神奇。代代著緋衣。

東西二卦。即江東江西也。本向水山水同元也。水為氣之用神。而分元辨運。每元各有四吉。左旋右轉。合得本元四神。發而且久。本向本水。或淨陰。或淨陽。不得相雜。又得四生氣方。峯巒聳秀。主出紫衣之貴。

東西二卦真奇異一節



西卦



水流出卦有何全。一代作官員。一折一代為官祿。二折二代福。三折父母共長流。馬上錦衣遊。馬上斬頭水出卦。一代為官罷。直山直向去。無翻場務小官班。

水神以曲折之玄。不出本卦。乃為貴格。若一折便出卦。僅發一代而已。故不出卦之水。定要審其折數而曲折之水。又要防其出卦也。若山水直去。雖不出卦。其官職亦卑。

此節特結水路。以見水之所係非淺也。如水既曲折矣。

須在父母之本宮。在本宮矣。又須折之又折。方為可大。而可久。若一折父母每流出卦。發也不久。然曲折之水。又必巒頭理氣兼植其勝。斯為可貴。如馬上斬頭之格。一折父母。每流出卦。發也不久。若山水直去不翻。雖在本卦。却嫌奔瀉。發也不大。書云。凡地無砂貴難求。又云。有砂無水易登科。有水無砂難富旺。是水不能發貴。此言一折一代貴。非水折實砂折耳。出卦解見前。

水流出卦有何全



一折一代為官



二折二代福



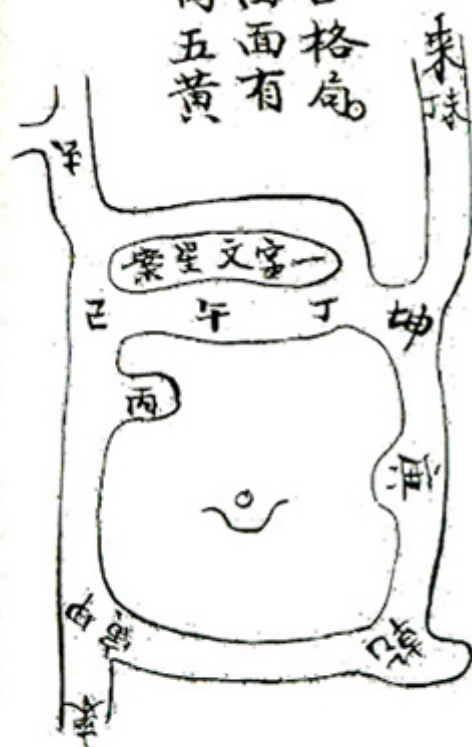
三折父母共長流



馬上斬頭水出卦



是平洋開口格局。
衆低獨高四面有
水。是中元內五黃
之地。



中宮之局有案有朝。且兼甲庚壬丙。固為貴格。矧帝釋一神在前。運際中元。能不特發也哉。惜也。去口直洩兩分。是以雖富而不盛。雖貴而不尊。即在旺運。亦不遇小富小貴。發甲登榜。終於縣令而已。遞至下元。雖云失運。自能出秀。一交午年。坎離沖照。案砂返氣。又能父子同登。但公位不免偏枯。且有兄弟相爭之應。楊公所云。直山直向。去無翻者。即此種之地是也。不然。豈龍真直向。而能務官班哉。

乾山乾向水朝乾。乾峯出狀元。卯山卯向迎源水。驟富石崇比。午山午向午來堂。大將值邊疆。坤山坤向水坤流。富貴永無休。

此大玄空向水兼收之法也。乾坤卯午各以主運之卦言之。乾山乾向也。則水固乾卦運中之水也。陰陽雖分兩路其實乃一路也。舉四卦以例其餘。

此節即龍要合向。向要合水之義也。說四卦包四卦。俱指水神直出局而言。本宮卦內出。作本宮卦內向。收本

宮卦內水。則龍向水三者既極生旺而清純。自然諸福可致。誤作回龍顧祖者非。

乾此午龍入首。作丙山壬向。戊乾水來。從寅甲而去。或寅甲來。戊乾去。又得乾艮甲三峯秀美。午壬寅戌為先天之乾。艮丙為後天之乾。甲從乾卦取納。乾為八卦之首。艮為始終之地。甲為天干之首。故主發元。

卯此亥龍壬山丙向。卯水來。未上去。或庚未來。卯上去。卯午戌未起峯。丙為先天之震。午壬寅戌為後天之震。

庚亥未震宮所納。催官篇云。陽衡水朝主驟富。故有石崇之比也。

午此卯龍。甲山庚向。未水來。亥上去。或亥水來。未上去。卯午庚壬諸峯。卓拔挺秀。卯庚亥未為先天之離。甲為後天之離。震為雷。有膽略。午為干戈。故主大將。書云。震庚會而耀武。震庚產威武之兒。

坤此申龍入首。立辛山乙向。癸水來。辰上去。或乙辰來。子癸去。子乙申辛數峰聳秀。乙納于坤。子癸申辰為先

天之坤。辛為後天之坤。坤之先天在坎。後天中男居之。水土並旺。故主富貴無休。艮巽子酉倣此。

乾山乾向水朝乾



卯山卯向迎源水



午山午向午來堂



坤山坤向水坤流

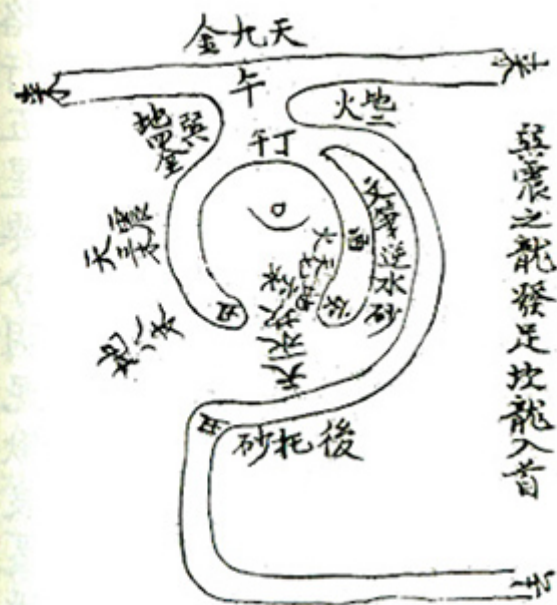


是四勾形勢多端難以圖畫故只備一道
單纏四格以該括其義而坎震艮巽
兌四卦可做此例推大抵搖不外乎龍
要合向向要合水之意也

辨得陰陽兩路行五星要分明。泥鰍浪裏跳龍門。渤海
便翻身。

辨兩路之法。在乎倒排。分五行之訣。在認祖脉。用倒
排。共路兩神得其真。認祖脉。零正山水安其位。總之
陰陽兩路。共將五行生成畫開。便分明矣。泥鰍浪跳。
渤海翻身。喻龍從水中逆翻而來也。
辨得陰陽。識得五行。方知消納砂水。預定吉凶禍福。
便是渤海飛騰也。

辨得陰陽兩路行一節



震之龍發足於龍入首

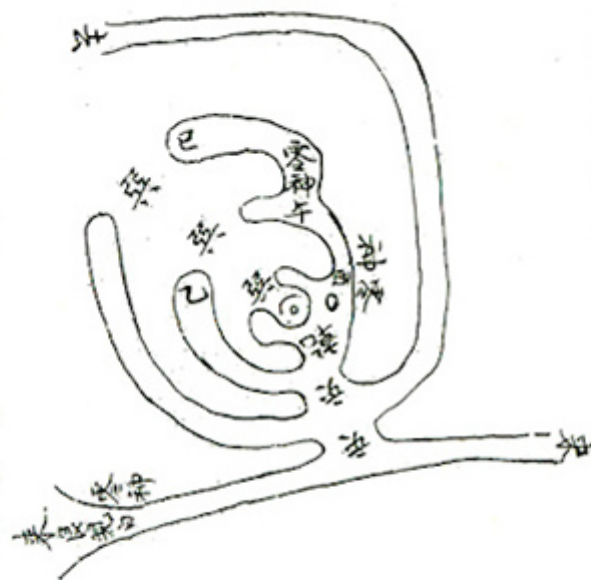
依得四神為第一。官職無休息。穴中八卦要知情。穴內卦裝清。

前篇說向水四神。未及來龍。此又從穴上逆追到龍。以補其向水之本體也。情者龍脉之來情也。向水四神固重來情。尤要清純。須從穴中審究。使來情卦位裝清也。

二十四山。山山俱有四神。神者砂法中之生氣。主富貴悠長。書云。四神八將砂蒼蒼。策射金門期。第一點穴之。

時須分清楚。自然官職無休矣。

依得四神為第一
四句



要求富貴三般卦。出卦家貧乏。寅申巳亥水來長。五行
向中藏。辰戌丑未四金龍。動得永不窮。若還借庫富後
貧。自庫樂長春。

此節言四隅打劫局。欲求富貴。總在不出卦。而四隅
之卦。如得二支。則于四正宮分。不無侵占。故于寅申
巳亥曰向中藏。于辰戌丑未曰自庫。總要收入乾坤
艮巽向中。不欲使侵入四正也。言龍言水互文也。借
庫出卦也。自庫不出卦也。自重在出卦不出卦。不重

墓庫也。

凡出富貴之地。不辨天地父母卦中之配合。砂之出卦主無官。水之出卦家貧乏。五行向為主宰。如亥山巳向。水歸庫而反流。未。謂之借庫。歸丑是本庫。俱有無窮之樂。

要求富貴三般卦一節三圖



自庫



借庫

穴依龍回之處收清坎辰中下元可發一
交上元退敗二旬至甲申二旬平吉至辰二旬丁
敗復退



凡濱辰之水。世人莫不以為有去無來之水。即有結作

共指為順水局。大失古人穴依龍頭之義矣。不知浜底之水。有入無出。正朝水所止之處。水既于此止。氣必從此入。所謂元關一竅。陰陽玄牝之門也。猶人之丹田。藏蓄元陽。以滋榮一身。有時下泄尾閭。以盡交媾化生之妙。烏得謂龍頭之水。有去無來。有出無入哉。

大都星起何方。是五行長生旺。大旆相對起高岡。職位在學堂。捍門官國華表起。山水亦同例。水秀峰奇出大官。四位一般看。

星星峰也。生旺大玄之空生旺也。大旆捍門官國華表。皆指星峰之秀麗者言之。而平洋水向。亦如高山峯奇。皆能獲貴。故曰同例。若在本元四吉。又合五行生旺。無不驗也。此言生旺。下言四墓。楊公何嘗不言三合。何嘗不從生旺地求高峯。

坎離水火中天遇。龍墀移帝座。寶蓋鳳閣四維朝。寶殿登龍樓。罡劫吊煞休犯著。四墓多銷鑠。金枝玉葉四孟裝。金箱玉印藏。坎之陽在陰中。陰以含陽。乃為真陽。離之陰在陽中。陽以相陰。乃為真陰。坎離一交成乾坤。其力量能貫三元。最為悠久。然子午中天池而各半。最難立向。故曰中天遇。午為龍墀在前。子為帝座在後。向移而座亦移。旋轉無窮也。坤為寶蓋。艮為鳳閣。巽為寶殿。乾為龍樓。乃星格之最貴者。然合

運則吉。失運則凶。辰為罡。戌為劫。丑為吊。未為煞。此以失運言之。失運則墓氣應也。巳為金枝。亥為玉葉。寅為金箱。申為玉印。此以得運言之。得運則生氣應也。

坎水離火言日月晝夜不息。行乎天中。日一晷一週。月一月一週。諸星隨日而行。故有帝座之說。餘皆言二十四山之星名也。子為帝座。癸為鑾駕。丑為天吊。艮為鳳閣。耀寅為天財。玉印甲為鬼煞。卯為將星。金

水。乙為功曹。辰為天罡。巽為寶殿紫氣。巳為金枝。丙為釋帝炎烈。午為龍墀。丁為帝輦。帝赦。未為天。坤為寶殿尊佐。申為金箱。乾為龍樓大陰。亥為微紫玉藻。壬為元武咸池。

坎離水火中天過一節



帝釋一神定縣府。紫微同入武。倒排父養龍神。富貴萬餘春母。

帝釋丙也。紫微亥也。入武壬也。言丙可該甲庚壬言亥可該寅申巳言。縣府州衙盡皆南向。以星兼亥壬翻來逆行作向。一元而並得兩元之氣。故永遠不替。誠言明府治堂向皆同。而來龍水城各有不一。若不明天地父母卦之九星。何以知其富貴悠久。

帝釋一神定縣府一節



識得父母三般卦。便是真神路。北斗七星去打劫。離宮要相合。

識得卦位神位。不可不知倒排之法。劫者劫運。零神是也。打劫即顛倒之義。斗杓指南。即斗魁指北。正向零堂。互相轉移。故曰南宮相合。即龍要合向。向要合水之意也。

于江東一卦之吉。四陽干順排。四季為正神。逆排四孟為零神。四陰干順排。四孟為正神。逆排四季為零

神。安得如紫微帝釋之例。故四隅有補救十八局。能明此理。便會打劫。雖坐著北斗第七星位。如坎癸之庚。離丙之乙。無不可以作向消水。帝釋句。是四九為友。紫微句。是一六共宗。故北斗打劫。要離宮相合也。推而言之。艮龍丙向。未坤消水。亦是離宮相合。然江西之卦。八神四個二之句。此處不可混入。

今人既識得天地父母之五行。併河洛之正理。可以知其吉凶。是得真神路矣。而生死禍福。皆在傳內。東

西南北任君合之。不獨離坎每相合而矣。
更有一星佐尊貴。坤是聖星位。甲庚丙壬四龍神。俱屬
陽干行。乾坤艮巽水向同。富貴足豐隆。辰戌丑未一路
行。驟富振家聲。

尊佐坤名。金星指辛而言。辛納于巽。辛見坤為先後
天相見。立艮向乃先天雷風相搏之局。主富貴豐隆。
甲丙庚壬俱載於前。乾坤艮巽五行不同。其理只一。
辰戌丑未亦皆如是。

識得父母三般卦。北斗七星去打劫。



依得卦中為第一。失卦軍賊出。不依方卦失真傳。何必亂談天。子午卯酉四龍崗。作祖人財旺。水長百里佐君王。水短便遭傷。

子午卯酉四正中爻也。水長言曲曲折折總不出卦也。水短言一折便出卦也。因北斗離宮言。及子午并卯酉而概舉之。言父母正神之氣。貴源大流長。若僅得支水。去來雖屬零神。猶忌其短也。

今人不宗聖賢實理。謂之談天。更不知子午卯酉皆

言日月。龍穴砂水合局。出人輔佐君王。謂之得卦。破局為失卦。主出盜賊。若消納不法。為官有殺戮之禍。故曰。水短只遭殃。

第九節圖

水長百里佐君王



水短便遭傷



識得陰陽兩路行。富貴達京城。不識陰陽兩路行。萬丈火坑深。

山自管山。水自管水。陰陽順逆。劈分兩路。不可不識。已
以識得龍穴砂水之陰陽。併先後天之妙用。富貴有何
難哉。不知此妄用。扞葬其害非小。勝是萬丈火坑。以下
俱就上文而咏嘆之。

陰陽兩路行一節



前兼龍神前兼向。聯珠莫相放。後兼龍神後兼向。排定陰陽算。明得零神與正神。指日入青雲。不識零神與正神。代代絕除根。

龍神向首。皆有兼前之法。兼後之法。兼者子息兼父母。父母兼子息。只就零神正神步位言之。非世俗分金兼向之謬說也。零正之義有五。生入尅入一也。正向忌流支二也。自庫借庫三也。可劫不可劫四也。單向單零。雙向雙零五也。通此五義。方當得一明字。

前兼者是言先天之龍而立先天之向也。聯珠者非生旺墓之聯珠。乃陰陽配合之義也。後兼者言後天之龍而立後天之向也。若識得先後天之正理。方能配合陰陽。可以指日青雲。發貴甚速。不知此理。而配合其誤。恐有覆宗絕嗣之禍。如先天坎龍。即後天之酉。立乙向。是配先天之坤。子水矣。亦是先天之坤。又合地二生坤火。天七兌成之。乃後天之火聯珠也。先後天合而為一。龍穴砂水向。有一誤配。雖免除根之

患。金木水土倣此。

前兼龍神兼前向一節



此即上篇所云前兼相兼定分定兩邊安之意。蓋立穴定向。願尊其父母以統其子息也。

順排父母到子息



一龍宮中水便行。子息受艱辛。四三二一龍逆去。四子均榮貴。龍行位遠主離鄉。四位發經商。

水短。又只在一卦。總發不久。若本元四位齊到。必房房俱發。位遠出卦也。主離鄉。若出卦而復還本元四位。又主為商而得財也。

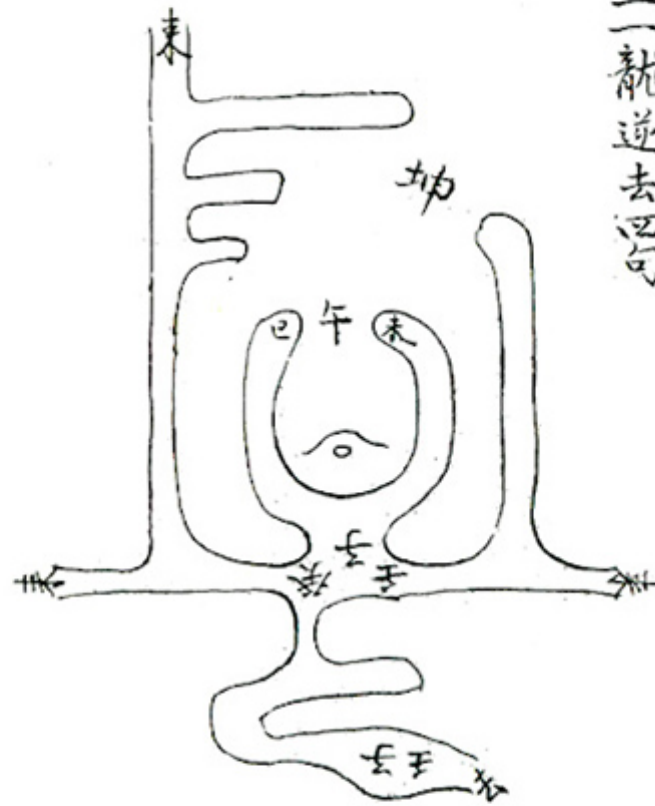
一龍言子癸申辰乾甲。二龍言坤乙酉丁巳。丑三龍言卯庚亥未艮丙。四龍言巽辛午壬寅戌。便行者順水也。主子孫貧乏。逆去是砂回水回。主有榮貴之應。

砂行水行。遠遠回顧。主離鄉。龍字當作砂字。總而言之。俱不宜順水。若一順是砂隨水走。故主離鄉。二十四龍龍龍如是。

一龍宮中水便行



四三二一龍逆去四句



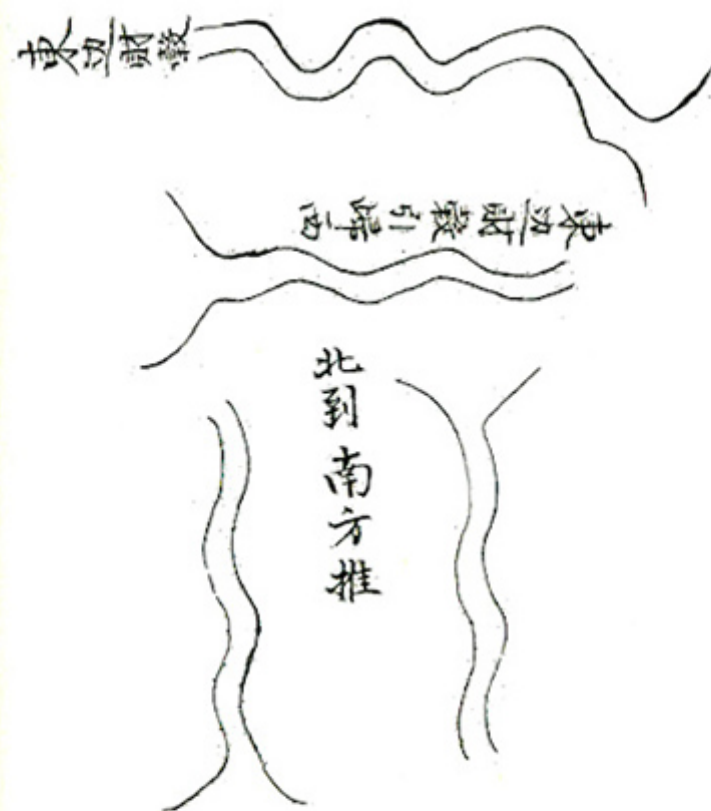
時師不識挨星學。只作天心模。東邊財穀引歸西。北到南方推。老龍終日臥山中。何嘗不易逢。止是自家眼不的。亂把山岡覓。

不識挨星。只從穴上摸索。于是東卦而混入。西北神而誤入南。胡行亂指。真龍豈識乎。能

挨星秘訣。久矣失傳。今人非但不識挨星之法。而形體亦未曾知之。豈能免亂把山崗覓乎。南至北東至西。此是四冲之年。應遇吉則吉。遇凶則凶。如卯吉。未

亥亦吉。此是三合之應。學者宜留心細細推之。

無碍子曰。天玉經專主理氣。語語精要。讀者須分清兩個卦。及三般卦。無令糾葛。即作用大得矣。



世人不識天機秘。洩破有何益。如今傳得地中仙。玄空妙難言。翻天倒地更玄玄。大卦不易傳。更有收山出煞訣。亦兼為汝說。若還求地不種德。穩口深藏舌。不知者勿談。不種德勿語。是當日授受叮嚀之旨也。

收山出煞訣

乾坤艮巽。收子午卯酉。甲庚壬丙。收辰戌丑未。乙辛丁癸。收寅申巳亥。去水來水在所收之內。為出煞。在所收之外。為不出煞。此即金針子癸三節之意也。

經四位起父母圖 收山出煞要訣

陽順

上元
中元
下元

父母貪文破

到位

乾 坤 艮 巽 甲 丙 庚 壬 辰 戌 丑 未

午 卯 酉 子 戌 丑 辰 未 壬 丙 庚 甲

巨廉輔

丁 乙 辛 癸 乾 艮 巽 坤 子 午 卯 酉

祿武弼

未 辰 戌 丑 亥 寅 巳 申 癸 丁 辛 乙

經四位起父母圖 收山出煞要訣

陰逆

上元
中元
下元

父母貪文破

到位

子 午 卯 酉 寅 申 巳 亥 乙 辛 丁 癸

巽 乾 坤 艮 丁 癸 辛 乙 申 寅 亥 巳

巨廉輔

辰 戌 未 丑 午 子 酉 卯 坤 艮 乾 巽

祿武弼

乙 辛 丁 癸 丙 壬 庚 甲 未 丑 戌 辰

文破貪

卯 酉 午 子 巳 亥 申 寅 丁 癸 辛 乙

廉輔巨

甲 庚 丙 壬 巽 乾 坤 艮 午 子 酉 卯

武弼祿 寅申巳亥辰戌未丑丙壬庚甲
破貪文 艮坤巽乾乙辛丁癸巳亥申寅
輔巨廉 丑未辰戌卯酉午子巽乾坤艮
弼祿武 癸丁乙辛甲庚丙壬辰戌未丑
陰逆者從右逆旋而左也。女巽宮經四位是子下元
從巽上起七破則輔在辰逆佈九星逆行至子位亦
是七破從子位起七破順佈九星順行至巽上亦是
須要從各元位上經四位起父母排看山向屬何卦

文破貪 坤巽乾艮壬甲丙庚丑未戌辰
廉輔巨 申巳亥寅子卯午酉艮坤乾巽
武弼祿 庚丙寅甲癸乙丁辛寅申亥巳
破貪文 酉午子卯丑辰未戌甲庚壬丙
輔巨廉 辛丁癸乙艮巽坤乾卯酉子午
弼祿武 戌未丑辰寅巳申亥乙辛癸丁
陽順者從左旋而右也。如上元午上起貪狼則巨在
丁順佈九星順行至乾第四位而貪狼在焉。此經四

位起父母法也。自乾宮。逆佈九星。逆行。至于第四位。而貪狼亦在焉。此經四位倒排法。又如艮宮順經四位。是午。若午上起七破。則武在丙。逆佈九星。逆行至艮。亦是七破。從艮宮順佈九星。順行。至午亦是。

何星以定吉凶。凡看水口來源。以此訣推之。所謂順逆排之。而為一路者也。

末節八句總圖

玄空大卦收
山出煞總訣

