



Vol. 1

No Known Copyright

Princeton University Library reasonably believes that the Item is not restricted by copyright or related rights, but a conclusive determination could not be made.

You are free to use this Item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use.

Princeton University Library Disclaimer

Princeton University Library claims no copyright governing this digital resource. It is provided for free, on a non-commercial, open-access basis, for fair-use academic and research purposes only. Anyone who claims copyright over any part of these resources and feels that they should not be presented in this manner is invited to contact Princeton University Library, who will in turn consider such concerns and make every effort to respond appropriately. We request that users reproducing this resource cite it according the guidelines described at <http://rbcs.princeton.edu/policies/forms-citation>.

Citation Information

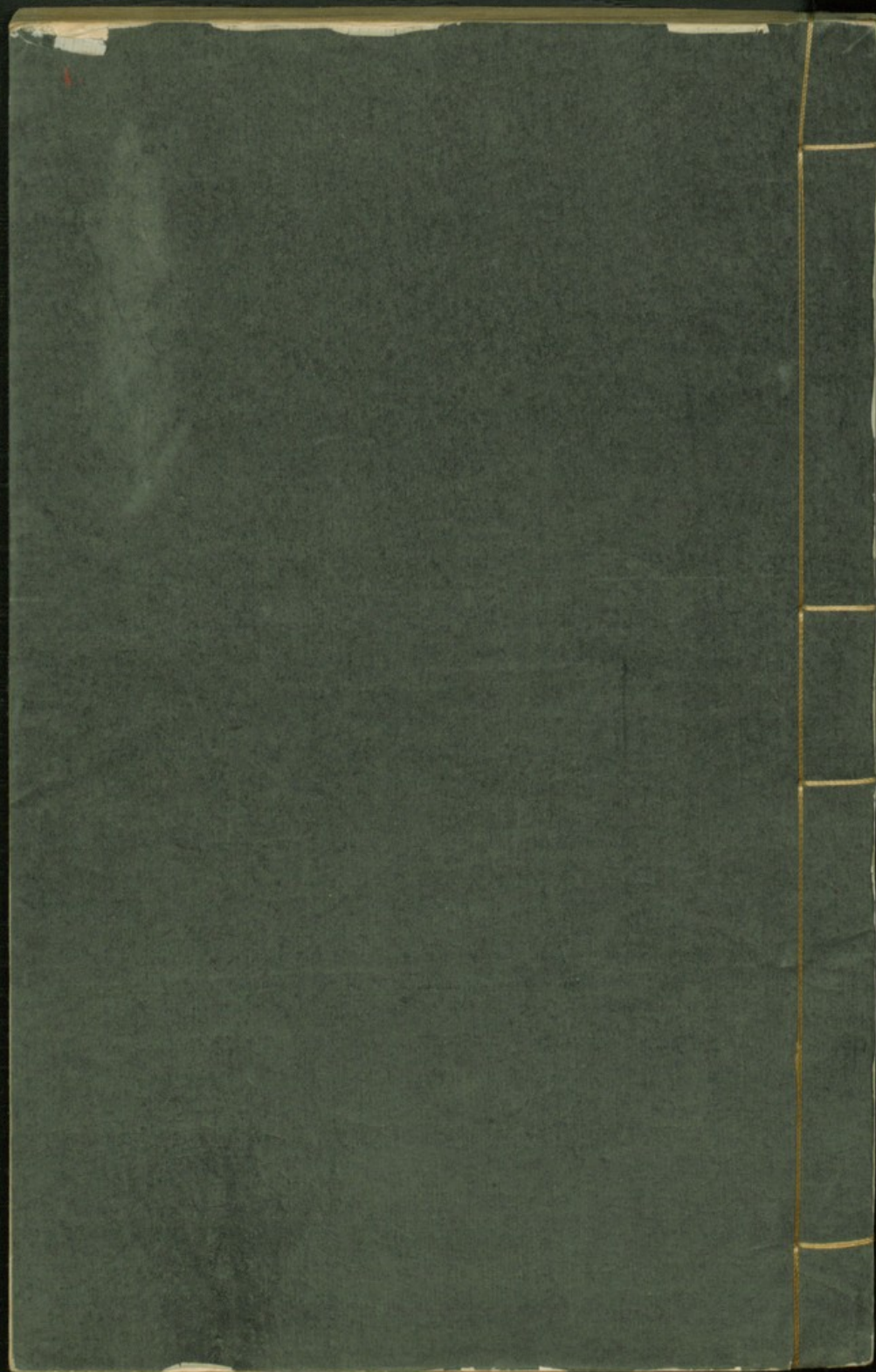
Vol. 1

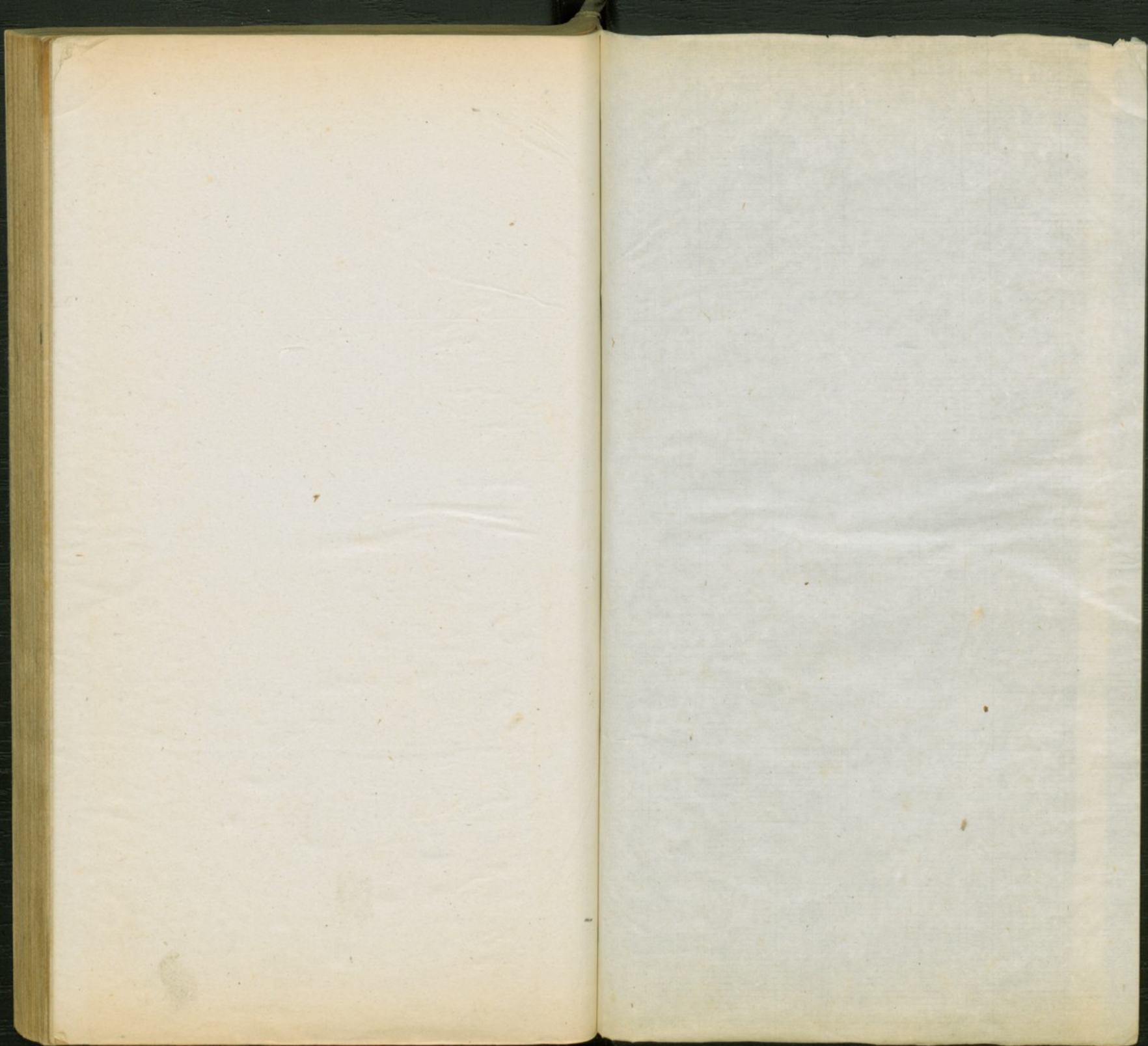
Contact Information

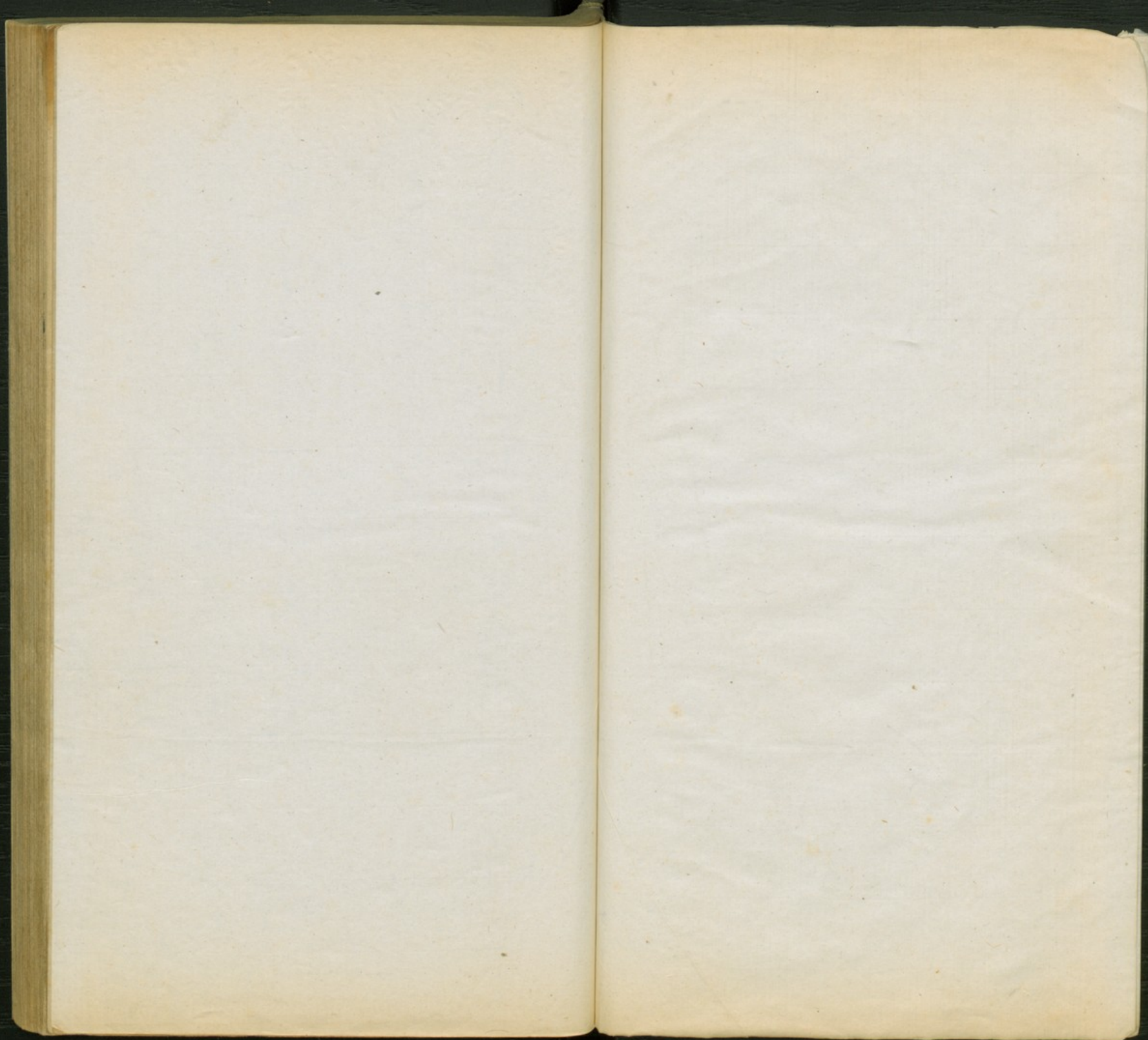
Download Information

Date Rendered: 2018-10-18 03:08:08 PM UTC

Available Online at: <https://figgy.princeton.edu/catalog/79844605-59cc-402d-aa84-9f96f5e733ca>







大清康熙五十年歲次己未

濟世堂

大清康熙五十年

大清康熙五十年

大清康熙五十年

大清康熙五十年

萬氏痘症奇書係山西汾州府平遙
縣本城 真長庚老先生一十七世
家傳秘術其妙無比矣

書於松竹齋北窓下

大清咸豐五年歲次嘉賓月

志忠

異授眼科目錄

前部卷之上

明目論

看眼脉語圖

眼病歌訣

并冷熱

藥性光明賦

五經靈

瀉五經火

眼目虛實

冷熱論

點藥藥性

炮煉法

男女禁忌

看眼法

演藥法

點藥法

製藥法

煎膏法

研藥法

合藥法

用藥法

服藥法

禁忌

主藥方

輔藥方

仙傳神效點眼方

神效水眼藥方

按五輪治療眼法

春夏 脾 瀉肝湯 鎮肝丸 補肝丸 瀉心湯

秋冬 胃 瀉金湯 瀉腎湯 瀉土湯 消風丹

治眼多淚方 四季加減煎藥方 并飲酒過多受寒頭疼受熱紅腫慳怒傷目夢遺目昏勞神目腫

七十二問目錄

壹問 平空目昏 貳問 眼目赤腫 叁問 赤而不痛

肆問 大角赤痛 赤風暗起黑雲大角紅者 陸問 小角赤

柒問 白翳多 捌問 有翳而泪多 玖問 怕日羞明

拾問 視物不真 十一問 不疑結 十二問 怕日羞明 目有黑花如言外視然

飛蟬蠅者

十三問 迎風流淚

十四問 赤筋扳睛 十五問 白膜遮睛 十六問 遇風作痒

十七問 早晨翳花 十八問 日中時昏暗 十九問 遇風作痒 風熱眼目或手目昏花迎

風流泪

二十問 日夜疼痛 廿一問 日中痛 廿二問 浮眇白膜

廿三問 旋螺突出 廿四問 瞳人倒者 廿五問 青膜遮睛

廿六問 瞳人黃色 廿七問 日有白星散亂 頭昏眼花黑

暗者

廿八問 目有粉青而昏者 廿九問 赤脉下垂而昏痛

九問

赤腫瞳人痛者

五拾問

沙澁流泪

廿一問

白珠多紅及淚沙澁難開

六問

眵淚如膿赤腫甚者

廿三問

逆風冷淚多膜成痛

廿四問

左右眼互相赤紅

廿五問

暴生眵瘳頭面腫痛

廿六問

縱橫赤脉沙澁眵膜多泪怕

日羞明

廿七問

黑花常睛隨泪難開

廿八問

沙澁流泪爛弦赤痛

廿九問

耳深日久赤痛貫睛泪出

如傾者

卅拾問

胛肉板睛紅瘳壅上者

卅一問

烏睛突出而痛者

卅二問

太陰穴如針刺而目痛腫服

藥不愈者

卅三問

兩角及爛弦者

卅四問

暴發赤腫沙澁難開

卅五問

目有赤花形如锯齿

卅六問

臨卧而不見物

卅七問

目有太陽穴痛日夜呻吟

卅八問

拳毛倒睫上眼皮搭下皮有

醫膜者

卅九問

青目遮瞳人視不明

五拾問

目有斑頭

五十二問

小兒出痘瘡醫膜遮睛

五十三問

冬歲孩童患眼

五十三問

出痘眼下及漏膿

五十四問

中珠上轉月出東海之

狀者

五十五問

目有如轆轤門漸生肉障

五十六問

目有患鷄冠蜆肉

五十七問

小兒痘症患目

五十八問

被物損壞瞳者

五十九問

上下皮腫而硬藥退者

六十問

不見黑白一疳烏者

六十一問

紫色胥肉堆滿眼者

六十二問

白花如絮

六十三問

目有肉痣

六十四問

睛上浮醫黑白不相粘者

六十五問

目花醫白陷

六十六問

目昏不痛目出暴汗

六十七問

卒然淚如傾陡然醫膜

六十八問

野外忽然飛入目痛已

六十九問

順送生醫泪多羞明

七十問

有瘡如偃月疼痛者

七十一問

內障一聚一散如雲掩者

七十二問

瘡膜形如垂簾者

眼丹敗毒黃連九上下眼丹流氣飲赤眼神效八寶丹治火眼方治眼

○果授眼科○明目論○傳此神方

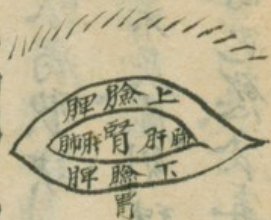
人之兩目猶天之日月視萬物察毫末何處不至日月有一時之昧晦雲雷雨之所致也眼有一時之失明者六慾七情之所害也蓋目乃五臟之精

華為一身之主宰故五臟分五輪八卦分為八廓五輪者金木水火土也肝屬木名風輪在眼為烏睛肺屬金名氣輪在眼為白睛脾屬土名肉輪在眼為上下胞心屬火名血輪在眼為兩眦腎屬水名水輪在眼為瞳人至於八廓無位有名胆之腑為天廓曰乾膀胱之腑為地廓曰坤命門之腑為水廓曰坎小腸之腑為火廓曰離大腸之腑為山廓曰艮三焦之腑為澤廓曰兌脾胃之腑為雷廓曰震肺之腑為風廓曰巽此為眼目之根本而藉之胞絡故五臟蘊積風熱或火情之氣鬱結不散上攻

於目各於五臟而見之或腫痒羞明而多泪瘴瘼或暗而不明其病有十之七症須究其源若是風邪則驅散之熱則清涼之氣結則調順之切不可輕用針刀割割偶得其愈出乎僥倖一或有誤遂成終身之患且又不可過用涼藥恐其血輪凝而不流反成痼疾更當量人之老幼體其氣血之虛實方可用藥無不應驗假令人眼目無光或生冷過多須當用補藥以暖下元蓋其腎水北方之患眼最多或因日冒風沙夜臥火炕二氣交增使之然也治之當用涼藥所以北方稟氣異南方不同故也凡小兒痘症之後毒氣鬱結於

心肝二經發於眼目。傷害瞳人如浮於肺經而障膜遮睛可治也。
 竊聞孫真人傳得仙方濟人服九世其昌。今此書真有點石化
 金之奇。撥雲見日之妙。凡患目者宜看五輪有餘則濁不足則補。
 且如肝者木也。木能生火。火乃木之子也。木為火之母。肝經虛也。虛
 則補其母。是則濁其子。此良法也。治眼不過審其金木水火土虛
 寔子母相生相尅宜補宜瀉。如此而已。七十式症問答簡而明。宜
 珍視之。真有神聖之功。手到病除之奇耳。

○ 看眼脉訣圖



大角

大小嘴為血輪屬心火
 黑睛為風輪屬肝木
 瞳人為水輪屬腎水
 白睛為氣輪屬肺金

小角

上下臉為肉輪屬脾土

○ 大小嘴屬心。病則赤。大嘴赤則心實。小嘴赤則心虛。或昏熱赤
 爛腫疼多生浮翳。血貫瞳人。若大嘴先赤而傳小嘴。左眼光病而
 傳右眼。其病在心。

○ 黑睛屬肝。病則金花黑睛。頭疼流淚。其病在肝。

○ 上下臉屬脾胃。病則胞腫起。翳肉外廓。生小塊。名偷針。又或拳

毛倒睫其病在脾

○白睛屬肺病則白睛腫起多生瘀肉有汨或白膜掩睛名曰氣瘴其病在肺

○瞳人屬腎病則目昏暗瞳人青綠頭疼冷汨多視物若堆烟或青盲肉瘴其病在腎若瞳人大而虛者不治

○眼病歌訣

氣上盈朦不足虛則珠泪生花熱則赤腫疼痛風則腫痒更如肉瘴多因色慾食毒眇膜來遮上下卷毛倒睫脾胃風熱

堪嗟扳睛腎肉突出心肝為酒傷也

○冷眼歌訣

心冷目昏氣悶肝冷時汨零脾冷隱澁難開肺冷時昏光潤膀胱冷生昏暗胃冷視物不明大腸冷則昏沉腎冷瞳人大小

○熱冷眼歌訣

心熱血貫瞳人肝熱腎肉扳睛脾熱時刺痛胃熱膜醫時生腎熱睛腫疼痛膀胱熱則倒睫大腸熱生赤膜肺熱上下腫

○藥性光明賦

玄參苦參能散血。大黃通利。涼肝熱。退熱。柴胡及前胡歸
尾白並能破血。藿香順氣。并木通。防風。荆芥。能去風。去瘴。壯
脂。牛旁子。明目。蜜花。有大功。蒼朮。陳皮。和脾胃。頭眩。藁本。及
川芎。明目。菊花。谷精草。清神。佳。泪。真為寶。退。醫。蟬。蛻。石決明。
涼。肝。紫。蘇。龍。胆。草。止。泪。木。賊。桑。白。皮。治。肺。五。味。及。黃。芪。退。熱。
黃。蓮。并。黃。柏。破。血。射。干。箱。子。隨。披。風。獨。活。連。翹。辛。蔓。荆。厚。
朴。可。相。親。乾。眩。止。泪。五。倍。子。香。附。紫。蘇。亦。堪。爾。目。暈。除。風。旋。覆。
花。補。虛。元。系。牛。膝。加。枝。子。涼。心。當。大。用。補。虛。退。熱。豈。為。差。遠。

智通心真罕得。黃芩涼心真傾刻。行血須知生地黃。退熱連
翹。居。身。傍。破。血。赤。芍。地。骨。皮。亦。從。茲。堪。補。勞。虛。羌。活。谷。精。
除。風。熱。退。瘴。訶。子。山。楓。葉。磨。瘴。車。前。石。決。明。涼。心。當。知。小。冬。
青。惟。有。枳。殼。寬。腸。疾。甘。草。解。毒。可。傳。名。硃。砂。礪。砂。開。瘴。翳。能。
胆。善。能。掃。風。塵。木。通。竅。香。通。孔。竅。黃。丹。解。毒。妙。如。神。去。瘴。礪。
砂。如。反。掌。牙。硝。琉。珀。豈。等。倫。白。丁香。能。除。冷。瘴。止。痛。血。竭。如。
可。觀。虛。是。熱。風。及。諸。症。空。青。光。腦。要。買。真。甘。石。安。神。能。足。自。從。
頭。一。說。與。君。

○五經虛

○心虛 當歸 熟地

○肝虛 柴胡 紅花

○脾虛

○木 陳皮

○肺虛 五味 麥冬

○腎虛

○山 熟地

○杜仲 枸杞

○肺熱血盛 桑皮

○丹皮

○五經火

○心火甘菊生地翹獨引黃連犀角超 ○肺火桑葉麥冬梔芷

引玄參石膏 ○脾火只連生地芍藥引黃甘用要勤

○肝火尾刺赤柏明柴引薄荷補虛陳 ○腎火熟地知澤柏獨

活引經增天黃 ○胃火枝子焦乾葛 補胃白朮羌活生

補心遠志茯苓益提肺升麻白芷桔補心車天五味參

補肝姜朮芍藥熟 補腎解柏知芍煎杜朮牛膝戟破蓉

寬腸芒硝殼大黃寬小水通及羌活瀉膀胱芍藥活柏澤三焦

分柴胡芍止吐藿香及生薑止渴茶茶香附菊更有決柳附子

辛陳皮厚朴麻黃并去翳蒙箱疑菊明龍胆蛻賊及谷精

退膜柳賊及谷精白蒺藜為君用要勤去風疾藜白姜虫防風

蟬蛻爾相微退熟芍梔黃柏連蓮翹天黃正相兼破瘀芒硝

丹大黃槐紅朮寔最相當內瘡而明蔓歸尾朴硝箱子及大黃外瘡菊花牛旁子蛻石菖元細蕤蘇芳蔓姜草決防風柏黃連箱子生地鈴犀角凝冬白芷柏赤芍車前覆盆猪木精賊谷精及兔系龍胆諸醫酒要知

○眼目虛實冷熱論

一眼上干不疼下干大疼者是虛熱也 一眼淚多者是虛熱少者是實熱也 一眼上干大痛下干不疼是實熱也 一眼淡白紅者是虛熱也 一眼不疼不痛膜漸遮睛冷也

一眼內膜翳帶白色冷也 一眼有疼痛翳膜漸遮睛熱也 一眼膜帶紅色者熱也 一眼神昏水脫歸瞳子者氣連清淨府也 干前為陽干後為陰冷也

○點藥性

甘石 止痛消明礬 去瘴風翳 青鹽 去瘴眵翳能涼血 枯礬 去風瘴

乾爛眩 白丁香 去翳肉板睛 血竭 散血柱痛 硃砂 正瞳神

巴豆 去翳肉翳膜 瑪瑙 去瘴 乳香沒藥 止痛散血 熊胆 分塵去垢 散血翳膜眵脹 銅青 去風瘴正瞳神 龍骨 去翳瘴膜止泪 石蟹 去

脹眇消腫 琥珀 去瘴生光 雄仁 去瘴眇鮮毒還睛 礞砂 熟用生醫
膜生用爛肉 礞砂 涼血去瘴 珍珠 生用傷爛油熟用去膜生光 胆礞 去醫
中黃 正瞳生光清心止痛去瘴膜 輕粉 生肉散皮 水粉 生光 連
末 鮮藥毒通竅散血 珊瑚 去瘴塵

○炮煉法

珍珠 用人乳拌一宿入豆腐內煮熟 瑪瑙 火煨醋淬三次 凡石 燒過
熟者正光生者傷睛
琥珀 生礞 熊胆 用篋或土下去鮮血 石灰 用青鹽和泥 又蛤 一名海眼
刀不斷系者乃真 色煨煨 牙硝 雞湯
同白石 同明礬入瓦罏內燒爛吞為度 沒藥 管土炙去油

煮過令定取面上結浮者佳

蛤粉 燒過 翠青 即青黛滾水泡過 韶粉 炒

樟腦 要升過 雲母石 炒脆 雄黃 大者打開內有一層粉即是雄黃

白丁香 即麻雀蛋用水淘淨了 雄仁 藥水煮過
水上白者是子香者不用 去油打粉

夜明砂 水浸爛用稀布袋盛之內去粗泥外存泥砂
海金沙 又用夏布袋盛水中漂淨如尖頭者真

穉不食草 即野苧蔓一名天苧蔓五月五日午時取來陰乾為末

石燕 爛俱用醋淬四五次 鹿麝香 用手揉如線者佳 中黃 餅樣一
層黑一層 礞砂 燒乾不裂 乳香 用銅杓滾水煮之或塊在

黃者佳 海螵蛸 三黃湯煮黃 輕粉 燒過 銅青 放在姜內外以紙包火煨煨過
連黃柏黃芩 輕粉 燒過 銅青 放在姜內外以紙包火煨煨過

青礬

若有礬砂不可同用

翠白

即上好白磁器醋燒數次

綠礬

滾水

煮在入瓦礬內煮乾

胆礬

用紅末去核入礬在內

青鹽

入草決明內鹽泥封固煨過用

○男女禁忌

子日不針

未日不藥

男忌除

女忌破

○看病法

夫天地之五行配人身之五臟身之五臟合目之五經如兩睛屬心、心屬火其色紅也、黑珠屬肝、肝屬木其色青也、兩臉屬脾、脾屬土其色黃也、白珠屬肺、肺屬金其色白也、瞳人屬腎、腎屬水

其色黑也、察于五色觀于五臟經配于五臟察於五行推其相生相剋審其所感所司用藥醫治無有不愈但人所稟有厚薄病之所感輕重風寒暑熱喜怒哀樂無非有所司而發也今以大概觀之因氣感者當朦昧而色濁因血而感者多羞澁而色淡飲酒發者色必盛而連珠帶赤好色而發者紅必鮮而精光恍惚痛極者熱而帶虛痒極者熱而加風如有兩感必至重犯此皆初發之疾大畧如此至于時作時止日積月累遷延歲月或成紅瘡白瘡雀目青盲痔瘻腎肉漏突頂睛物傷跌撲痘疔癰

瘡千態萬狀、不能枚舉、但是睛珠無損、瞳人不失、不過障翳侵掩、皆為可治之症、至於珠塌、睛懸、泪枯、瞳涸、旋螺、紋點、黑白混雜、此皆破壞之疾、不治之症、有阮翳、賊翳、對視不視、見必須斜眄、有乾睛、縮睛、目力難辦、必須借日、醫有堅淨厚薄、不過遲速、皆可去也、色有紅、藍、綠、紫、不過傳變、皆是火也、拳毛倒睫、肺與脾而相搏、風熱有餘、臉皮寬解、痰與氣而相搏、寒濕尤多、轉睛、關睛、無非風熱、彌深、遠視、近視、當分陰陽偏勝、此舉目前所見、有所思、常者、不能細述、參其一定之規、用我

活變之法、盡望問問切之心、必得神聖工巧之驗也、

○演藥法

○認得真病、即當用藥、如認不真、必當用術、設有瞳色不變、障翳全無、但只不見、欲見光明者、何以處之、欲養明、反生障翳、欲去翳、又不可磨、必須先用輔藥七分、加主藥三分、勤點兩三日、發露翳來、就其去之、如其無翳、當與然光、覺得少有光明、便是生翳、令病人慎守、內服降火養水之濟、外點散氣養明之藥、漸分明白、乃是效處、不宜急速收之、如旬日之內、光不得轉、此為廢疾、不

可強之或有障翳漫布黑白不分視物有形欲求分明者何以治之急於去翳必換餘光一於養明翳不得轉必須先用主藥以分輔藥四分勤點五六日翳不重而光畧生方施重劑光不生而翳畧薄施藥何用凡有不識之病不可輕誣輕詐以致誤人小心演試之術可行則行可止則止此乃奉承之意不可拒絕人也

○點眼法

今人點藥於眼皆以大嘴為根不拘何症皆點是處殊不知大嘴但翳肉可治餘不能除不若揭起上弦膜以藥揮入緊閉良

久使藥周圍散漫無處不到睛珠臉嘴藥無所闕焉至於磨翳必傍翳點藥隨其上下方得翳去不可間散施點使藥不驗

○製藥法

礞砂丹鹽不製有毒螵蛸磁石不製難碾務須碾細揀擇停當或火煉或水飛或投入藥汁者必煉煅藥入汁候乾再入加不煉者必用尾放藥在上以炭火罩滿旺扇者火候不可太過不可不及如水飛者必須研細放入水中攪沉數次將上浮起者另顧別器澄水出清晒乾再研其餘草藥不過煮浸淨洗而已

○煎膏法

凡用膏子不拘官料草料必要洗淨切細或煎汁或搗汁皆要澄瀘濁脚為是取上面清者入罐煎熬十去七分將三分存下方入薄細篩器內隔水頓厚入芦蘆末收乾要老要嫩但憑所宜然焦則無力嫩則難收

○研藥法

珍珠琥珀瑪瑙珊瑚皆所難研者古人有用火煨者雖易碎去其真性又近於燥不可用水磨者薄去細塵虧者太過又不可不如用布數層色定鉄槌打碎放開揀細者入于鉢內輕慢研細節真性不失虧者不多也

○合藥法

務將各藥料預先研細秤定色好煎定膏子各用器盛定無一不備方將各末子秤準併立一處重篩去粗末次將熟蜜入器內次秤膏子入蜜化勻次入細藥攪勻得所方下黃丹麝香收定連器下窖出火毒然後入磁罐收用愈久愈佳若驟用則火猛耳

○用藥法

治眼之法、用藥最難、大熱則發、大寒則凝、所以冰片藥中、黃連少用、外點之藥、須以消溶斂光為主、內服之藥、須以發散破氣為先、初發者、降火消風、久病者、以蕩翳發光、若驟補驟澤者、皆能損目、無欲速、無欲隄、慎之。

○服藥法

眼疾服藥、每、不得速應、故發藥者鮮矣、古云、鍋中點水、不如灶底抽薪、點藥服藥、長為內應、外合之意也、服於食前、固不可、服於食後、皆是運動之際、藥行四散、亦不得取效、惟於臨臥之時、臥而服之、兩目皆合、精神潛伏、必藥性上升、必走空竅、故于兩目皆應。

○禁忌

眼疾一遇、諸事宜戒、飲食起居、房勞人事、皆能損目、如酒助火、色喪神、蒜昏目、怒傷睛、辛辣性熱而動火、發物腥膻動氣、雖愚人猶知戒矣、有合衣者、目觸而喪明、有飲燒酒者、同醉而昏目、至于當風向火、冒暑迎寒、長時致病之目、又有針刀磨刮、

煙灸出血等件。不惟禁忌。為害不淺。此皆庸醫騙人。尤當峻拒。至于塵沙播揚。烟火薰蒸。目疾未愈者。尤當遠避。日月光輝。紅艷紫色。目力微弱者。不可久視。惡者惡臭。不惟觸發之患。抑耳目損明之害。知命者。當以養明保身。豈可輕生而自愈。

○主藥方

赤芍

一斗切碎煎膏收入

牯牛胆

一個中把與黃牛胆同切。如得黃牯牛者佳。多尋數枚收入黃柏膏內煎老。或无以黃蠟色裏能出

久遠與牛黃無異

真龍胆

一斗。若受研細用槌樹梗攪汁收入

黃連

五斗切細煎膏

黃柏

一斗切細煎膏

四斗。揀大塊月色者佳。將竹瀝收二斗。令乾。共研細入藥。

珍珠

一斗五分。生研。白淨無油透者佳。

琥珀

一斗。須吸灯炷起者佳。生研用。

血竭

一斗。研極細。無沙者佳。

白淨明亮者。用楓樹皮攪汁。收製五分。研細入藥。

漏蘆

煎膏五分。收入確。雄雞胆三個。雄狸胆二個。入藥再煉。

銅青

一斗。要銅上刮者佳。店中買者不用。恐假者反為害。

蘆甘石

四斗。黃連煎膏製一半。鉛水製一半。後用蘇木膏三斗。入乳半。盡收乾入藥。

海螵蛸

二斤。半鉛而厚者佳。用槐花藥汁。研細收入下藥。

蘆薈

一斗。研細。

青鹽

一大塊。用甘草水煮過。研細入藥五分。

硃砂

四斗。辰州成塊者佳。畧炒。研細入藥。

乳香煎膏五分、沒藥煎膏五分、麝仁煎膏五分、黃丹細水飛過、麝香一分。

右各伴如法製過、用熟蜜四兩收煉得所、下窖出火毒、入磁罐內將、

○輔藥方

○黃相要黃而厚、滋潤者座、去粗皮、切片、煎汁入芦薈末、隔水收於罐內、用前方主藥、此為輔藥、看病輕重、以藥相配、病重者、用主多、病輕者、用輔多、若去翳、用主加後輔藥、隨症加減、逐一開列、

○加減方

○磁霜 要好磁器打碎、鋒芒是也、用炭火煨紅、取出辟童便中、如此數次、研細、篩過紙色聽用、如遇老翳、白丁、香不能動者、略加些磨之、少得翳動、即止、間一日再用、此是猛藥、不可輕使、慎之、

○螺礞 用四螺數個、去掩、每個加礞砂豆大一塊、仰放一宿、取出藥美、乾再研末、如遇翳肉厚翳、用此加點、少動即止、間或用之、

○螺涎 取大田螺去掩、少加青鹽、其涎自出、如用螺砂太過、以致益目、用此涎合藥、頻點則退、

○飛丹 水飛過、細篩、紙色聽用、如遇爛眶、加些頻點、爛之甚者、再加

海蝶蛸並用之即效

○煨過蘆甘石 泪多有水翳，煎煉臉爛，用丹並点。

○蘿蔔製珊瑚 將珊瑚研碎，入水，加蘿蔔片煮滾三四次，去蘿蔔，煎乾，去面末，珊瑚研細，篩過，如翳至薄，不可施重藥，以此銷溶，引水以蕩輕翳。

○大清石 研細紙色，如翳薄，光明不發者，加藥点之。

○辰砂 研細紙色，如翳薄，光恍惚者，用此。

○白丁香 即麻雀雀，取外白者，是丁香，黑者不用，甘草水煮過，研

細紙色，若主藥点翳不動，以此攻之，翳薄除之，此藥有卷翳飲翳功。

○酸石 用五牙子藥汁，將煨過蘆甘石收乾是也，以遇羞明之症，用此藥水調塗之。

○右藥十味，驗如影響，但用者務要酌量，不可輕忽藥味，俱要道地精選，并要虔誠脩合，走遍江湖，無人敢欺。

○治眼奇效方

○上好羊膽蘆甘石 打如蓮子大，一分重為則，用新銅罐或入童便，浸罩九天，瀝去宿量，便再入新童便，煮一炷香，咬鹹酸味。

不必再煮、又不可煮老了、研為細末、用瓦片一大塊、將藥放在上、用硬炭火煨一柱香、久、石漸、轉如松花色、細心謹慎取起、總秤勻、分四起、作罌計開、四製法于後、

○一分用姜汁煮三次、候乾、細碾篩乾、名曰、虎液骨、另用磁器盛之、不可出氣、

○一分用細辛、荆芥穗、薄荷、各一兩、煮濃汁、大半鍾、亦煮三次、如前碾細篩、名曰、鳳麟膏、另研、用磁器收貯、

○一分用晚蚕沙三升、炒為炭、滾水淋炭汁、大半鍾、亦煮三次、候乾、研細、名曰、青龍膏、另用、磁器收貯、

○一分用童便煮三次、候乾、研細、名曰、羊腦玉、另用、磁器收貯、以上俱要如法、并要銅鍋煮方佳、研極細、各將磁器收貯、聽用、

○用法開後

○一治內障、如迎風冷泪、怕日羞明、昏花等症、用虎液六分、羊腦玉二分、鳳麟二分、冰片一分、或

合司調点

○一治內障翳肉扳睛赤白翳膜爛弦等症用

虎液七分羊腦玉三分硃砂二分研細末合勻點

○一治年久雲翳遮睛不能行路但見人影白衣人行有血根扳睛可治者用 青龍二分羊腦玉四分

每日用骨簪點四五次點後閉目藥盡開眼直點至翳開後

再用虎液二分羊腦玉四分鳳麟三分冰片一分珍珠二分煨洗細

琥珀二分不用煨細末

合勻如法點

以上點法調合點勿得配錯致誤此非平常可比也珍之珍之

○神效水眼藥方 治諸般目疾

羊腦蘆甘石用 童便浸煮之夏三秋七冬十取去畧打碎用破

瓦片盛于火盆內火煨二次漂淨焙乾十兩

辰砂 研細水飛四升 山東黃丹 水飛焙干十兩 麝香 碾細三分

海螵蛸 去衣研碎水浸漂淨焙干十升 硃砂 研細二分 乳香 去油細末四分

沒藥 煨去油細末四分

○右 藥各樣為末極細直研至無聲為度秤準不可少每藥

木凡少煉上好白蜜一斤調成膏子其蜜要絹帕濾三次其蜜雖要煉三次可以不必滴水成珠這是熬化濾過而已合就用確收貯蠟封過二月才可用愈久愈佳經驗

○按五輪治療聽法

○春來木旺之時應在肝經目瞋怒氣逆而不下則傷肝肝傷則納血肝乃胆之母肝熱則生風故眼赤腫泪如雨羞明怕日不便開弦此肝經裏熱之症也肝乃東方甲乙木在眼為風輪貫清淨廊通胆經宜用淨肝湯治之

○淨肝湯

春天眼病宜淨肝大黃梔子薄荷添甘陳當苟通苓石防風荆芥胆紫連水煎煉目食後服須消赤腫便安然再合鎮肝凡子服春來不發舊根源

○鎮肝丸

蒼朮八分米汁水浸

谷精草

黃芩

木賊

去節各三

石決明一分煨皂角末一分羊肝一具不落水以竹刀刮去膜研煉泥

右將前藥末共搗千槌此梧桐子大每清茶送下三十九

○補肝丸

治肝虛目暗漸昏朦時見黑花視一如有二

免系子

酒煮打爛

相子仁炒

枸杞

山藥各三升

川芎

炒

茯苓各五升

防風

枝子炒

五味子

車前子各一

炒

細辛

甘草各五升

桂仁肉三升

以上為細末

免肝一具

熟地三升

蒸搗膏入藥

右藥煉蜜為丸梧桐大丁草煎湯送下二錢

忌蘿蔔蒜椒薑臭腥犬羊煎炒油麵生冷之物

○夏來火旺之時應在心經凡人憂愁不息勞動傷神心不生血

血少不能養肝故目無所視兩眼角為大小眼角屬心喜怒不

常思慮過度房事恣意水不能制火上攻眼目故生怒內振睛

熱血不止刺痛難開久而不治翳生瞳人身熱口舌生瘡其病在心

屬南方丙丁火在眼為血輪貫胞陽廓通命門經

○濁心湯

夏天眼赤用濁心大黃梔子芍甘荆紫連翹通地當防滑三濟

赤腫盡消寧

○秋來金旺之時而應在肺蓋肺為肺華蓋位居在上冷熱不調

故損為肺經。肺損不能生水。火無水制。炎攻于目。故黑上起白翳。謂之金尅木。肺屬西方庚。幸金在眼為氣輪。貫傳道脈。通大腸經。

○淨金湯

秋天眼病屬肺經。梗當麻壳為地。葶藶桑葶旋骨防。甘草麻黃三貼。不須增。

○冬來水旺之時。而應于腎。房勞酒色。文意則眼生花。如飛蠅之狀。視人物若堆烟。視太陽若水谷。久而不治。則為青盲也。腎屬北方壬癸水。在眼為水輪。貫津液脈。通膀胱經。

○淨腎湯

冬天眼病治腎經。牛旁歸草黑元參。地荆防胡為藥水。煎溫目還明。

⑤夫脾胃者。屬中央戊己土。每季各旺十八日。在眼為肉輪。貫水谷。廓通肺經。

○淨土湯

抱

連翹歸曼附。菴通元參細枳芍。桔梗羌活甘菊。胆防荆芥。消風病自寧。

○消風丹

黃連 秦艽 防風 細辛 黃柏 木通 薄荷 各一錢
右研水一盞浸一宿去渣加菊花一錢白蜜四分熬成膏出火毒調点

○一治眼多淚用

鯽魚胆以酒洗 人乳一盞

初服飯上蒸三次忌食其淚自收

○四季加減煎藥方

當歸 酒洗 白茯苓 去皮 草決明 炒磨碎 麥冬 去心 黃芩 生地
防風 銀柴胡 青箱子 水淘去泥磨碎 各八分 白芍 羌活

川芎 各二分 粉草 三分

河水二盞加竹葉灯心為引

○春倍加 柴胡 羌活

蔓荊 荊芥 減 茯苓

○夏倍加 黃柏 黃連

蒲苓 山梔 寒水石 減 柴胡

○秋倍加 桑皮 黃連

黃芩 麥冬 白朮 赤芍 減以芍

○冬倍加 黃柏 知母 俱鹽炒 兔屎 山藥 枸杞 石決明 減

黃芩 羌活 山梔

○飲酒過多倍加 乾葛 山梔 炒 黃芩

天花粉 減 茯苓 諸

○受寒頭痛倍加 荊芥 羌活 薄荷 藁本 白芷 石

○減 黃芩 麥冬

○受熱紅腫倍加 山梔 羌活 黃柏 蔓荊 荊芥穗

大黃 朴硝 ○減 甘草 柴胡

○惱怒目痛倍加 枳殼 香附 白茯苓 車前子 旋覆花

○夢遺目昏倍加 山藥 兔絲 枸杞 熟地 天冬 覆雪

○勞神目腫倍加 當歸 川芎 茯苓 遠志 人參 減羌活

○忌鮮魚雞子雞燒酒煎炒生冷麵食酒醪腦髓戒惱怒性急

又忌桃李梅瓜菜并滾水洗容面

○眼有七十二症翳法

○第一問

目有兩睛猶天之有日月也。平空昏者何故。答曰。皆因酒色憂愁。思慮悲哭。或因醉飽。臟血不勻。肝經損動。又為患矣。宜點珍珠虎液膏。服明目流氣飲。

○明目流氣飲

治目中瘴翳。隱澁難開。血風冷泪。時時暴赤。視物不明。眼生黑花。大黃 泥 牛旁子 炒 川芎 甘菊 白茯苓 細辛 防風

元參 梔子炒 荊芥穗 蔓荊子炒 甘草 黃芩 小賊
去節 草決明各七少炒 蒼朮木河浸八分
水煎食後服或為末臨卧時酒送下。一方加木通白朮石決明

○第二問

眼有赤腫者何故答曰五臟熱內攻毒邪熱內攻酒之患也宜点
青龍虎液膏服洗心散羊肝丸方見七上同

○洗心散

治心經傳于肝經積熱邪氣上攻眼澀睛疼赤近風多

赤為一少 甘草一少 荊芥一少 麻黃一少 白朮土炒一少 羊黃

共三少 薄荷一少 當歸一少 水煎食後服

○第三問

眼有赤而不痛何故答曰肝寔也肝者血之候肝寔則血盛
則流注于四肢血氣上攻侵貫瞳人故赤而不痛若痛生卧不得
宜点鳳麟羊腦玉服瀉肝散

○瀉肝散

大黃一少 荊芥一少 甘草一少 共為末每用熱湯送下

○第四問

目有赤眕暗而起黑雲大角紅者何故答曰肝虛也肝屬木
生火發則木衰火屬心火旺生血有餘則血貫大角侵于瞳
人故赤而眕宜点虎液膏服濁散才見三問

○補胆散

治黑白內外障翳

當歸

羌活

蕤黎

蟬脫

荆芥

甘草各二小

右為末每服二小茶湯送下

○濁心散

治目赤疼痛

甘草

澤瀉

黃連

黃連

黃連

右為末每服二小茶湯下

○第三問

目有大角赤痛何故答曰心是也大角屬心南方帝位之象也
相火旺則大角赤痛宜点青龍膏服洗心散三黃湯

○洗心散

生地

薄荷

荆芥

防風

羌活

山梔

黃連

黃芩

北藥

石膏

甘草

川芎

菊花

龍胆

淡竹葉

各等分為末日進三服

○三黃湯

治熱汗傾出、沙淋睛漏、怕日羞明、胞腫者。

黃連

黃柏

黃芩

各等分俱炒

水煎服

○第八問

目有小角赤者何故。答曰：心虛也。心屬火，火能生土，故火乃土之母也。土衰則火虛，如子肥知母瘦也。宜點虎液珍珠琥珀膏服補心散。

○補心散

治疼痛不已

當歸

一

川芎

一

粉草

一

酸棗仁

二

炒

生地

一

遠志

一

柏子仁

三

麝香

一

貼

人參

一

金箔

一

帖

麝香

一

貼

琥珀

三

茯苓

一

南星

一

半夏

一

貼

石菖蒲

一

辰砂

一

共為細末

蒸餅為丸

如菜豆大

硃砂金箔為衣

每服

一

丸

下

。

拌津含化

姜湯下

○第七問

目有白翳多者何故答曰肺屬金。金能生水。水若旺。滿而風癢。故塞肺竅之精華。只肺托落。因硬肺。故氣澁之而為翳。金若不旺。則不能生水。笑水不能生肺。目乾燥之故耳。宜點珍珠膏。服補肺散洗心散。

○補肺散方見第七問

當歸二小 黃芩一 桔梗四小 赤芍二小 桑皮一
麻黃四小 枳殼四小 葶藶二小 地骨皮八小 甘菊四小
元參八小 白芷四小 生地四小 甘草一 金銀花四小

共為細末。每服三小。

○第八問

目有翳而泪多不凝結者何故答曰。即是肺托落肝虛也。宜點珍珠琥珀膏。服阿膠散。補肺散。方見第七問

○阿膠散

白茯苓二小 白朮二小 川芎一 當歸一 阿膠炒城珠二小

姜三片。棗二枚。水煎。不拘時服。

○第九問

目有怕日羞明何故答脾寒也脾屬土土受濕氣傳于肺肺受
心經邪火而傳于目太陽受濕熱則勝脾土土盛肌肉壅塞難開
乃是濕氣相傳故怕日羞明宜點珍珠膏服洗脾飲蜜蒙丸

○洗脾飲

治胞腫赤痛

當歸

一分

天花粉

一分

赤芍

一分

黃芩

一分

川山甲

二分炒

金銀花

一分

羌活

一分

白芷

一分

連翹

二分

水煎將好加大黃芒硝一二分即起後服

○蜜蒙丸

此方還有在後眉加減服

蜜蒙花

菊花

羌活

石決明

鹽水浸炒

青精石

白

炭藜炒

各等分

右為細末煉蜜為丸桐子大每服三十丸食後服日三服

○第十問

目有視物不真者何故答曰脾虛也脾屬土肝屬木木尅土青
黃相爭黃不勝青故視物不真宜點珍珠膏服蒼朮湯補腎丸

方見土問

蒼朮湯

蒼朮

米泔浸炒

一分

藁本

一分

白芷

一分

羌活

一分

川山甲

一分

姜葱煎服

○第十一問

目有黑花如飛蟬蠅者何故答曰腎虛也腎屬水若枯則腎虛宜点虎液青龍膏服猪苓湯補腎丸

○猪苓湯

五味子半熟地半猪苓二小肉蓯蓉酒浸一枸杞子示覆盆子示

不用引水煎服

○補腎丸

車前子酒浸一石斛去根一青鹽磁石煨醋淬炙水飛示

兔系子酒浸打爛示沉香另研

共為細末煉蜜為丸梧桐子大每服七丸空心鹽湯送下

○第十二問

目有通風流淚者何故答曰腎虛也肝木生風腎水枯不能勝木木乃腎之子故見風泪流也宜点鳳麟羊腦玉服地黃丸

○明目地黃丸

生地一斤酒浸熟地一斤酒浸九蒸防風四杏仁去皮尖二

枳壳去穰炙 牛膝去芦

共為末、煉蜜為丸、梧桐子大、每服五十丸。

○第十三問

目有赤筋、板睛者何故？答曰：心生火、火生肝、木生筋、血後于筋、肝肺同流、相傳于目、故曰：血眼多生板睛。宜服三黃湯、不退再服當歸散、珍珠膏。

○三黃湯

大黃二小 黃芩一 黃連一

水煎服。

○當歸散

當歸二小 白芷一 羌活一 甘草一 梔子一 牛旁炒過

共為末、滾水調服。

○第十四問

目有白膜遮睛者何故？答曰：肺金剋肝木、風邪在肺、其金旺而木衰、故白膜遮睛。宜點推雲散、服連翹飲、四順清涼散。

○連翹飲

連翹 甘草 黃芩 梔子 薄荷 大黃 皮硝 各等分

共為細末，滾水送下，或蜜丸亦可。

○四順清涼散

大黃 川芎 山梔 赤芍 生地 歸身 枳殼 香

附 醋炒 甘草 各等分

再加沒藥 等分，煎去油，共為末，米湯送下。

○推雲散

蘆甘石 珍珠 瑪瑙 硃砂 熊胆 黃連

乳香 沒藥 麝香 硼砂

共為細末，篩過，早午晚骨節點眼，共効如神。

○第十六問

目有如風而作痒者，何故？答曰：肝經有風邪，肝屬木，一見風燥動，即痒，宜點虎液膏，服荊芥散。

○荊芥散

荊芥 甘草 蔓荊子 甘菊 白芍 香附 蒼朮

川芎 決明 各等分，為末，每服茶送下，黑豆湯送下。

○第十六問

目有早晨花者何故答曰此為頭風注于目頭乃諸陽之首早晨花則湯衰陽氣屬木木旺寅卯辰時故邪勝則生風攻於目也宜点羊腦玉服疾黎散

○疾黎散

白蒺藜炒

為藥

茯苓

甘草

防風

石決明鹽水炒

川芎炒

羌活

當歸

蒼朮

米泔浸炒

蟬脫

麻黃

各等分

共為末滾水送下

○第十七問

目有日中時昏暗者何故答曰胃腦損也元氣即真元也流傳

于陰道不歸陽道在十午戌之時寒氣漸生故生腦損氣所致臨晚目昏宜点珍珠膏服寬中散太陽丹瀉肺散受風府穴

○寬中散

青皮

陳皮

丁香

甘草

朴硝

各四升

厚朴

二升

薑汁炒白蔻二升

共為末每服五小鹽湯送下

○太陽丹

治太陽穴疼痛名雷頭風

大川烏泡一升石膏煨三升白芷一升甘草一升

共為末蜜如麪糊為丸珠砂羌活一升甘草二升細辛五小為末

每服八丸

○ 濁肺散

治目中不清視物不見

黑豆

白豆

澤瀉

當歸

枸杞

苦參

各等分

水煎服忌酒煎炒燥物

○ 第十八問

治風熱眼目上攻目眩花通風流淚怕日羞明宜点虎液膏服

上清丸

○ 上清丸

羚羊角镑一分

犀角镑一分

牛黃二分

琥珀三分

厚朴

姜

汁炒一分

黃芩酒炒一分

川芎二分

白芷二分

菊花

一分

防風一分

羌活

一分

附子

生地

熟地

各一分

防己

一分

黑牽牛

一分

蟬脫

去頭足

地膚子

炒一分

滑石

共為末每丸梧桐子大每服二丸食後服

○ 第十九問

目有日夜疼痛者何也。答曰：陽毒之氣勝。經云：靜則血氣衰。注于陽道，寒邪尅之，故日夜作疼。宜服撥雲丸。

○撥雲丸散

白蒺藜炒二 羌活三 獨活三 防風三

荆芥四 生地八

當歸二 蛇蛻半 甘草四 赤芍三

金銀花四

水煎服

○第二十問

目有日中痛何故。答曰：湯氣勝也。經云：陰靜則陽盛。湯火盛則旺于中，見湯氣則痛。故陰衰宜服洗心散。方見二問有問。

○第廿一問

目有浮眇白膜者何也。答曰：肺金受熱也。血盛則熱，氣盛則寒。肺氣盛則生膜，目乃肺之根也。肺受風邪，浮散于目，故有白膜遮也。宜点虎液膏，服四順飲。

○第廿二問

目有旋螺突出者何故。答曰：是積也。積乃臟腑之源，毒攻于外，發于目，血積于肝木之積，宜服蟬蛻無比散。方見十四問。

○蟬蛻無比散

蟬蛻去頭足 蛇退微炒 羌活三 當歸酒洗

川芎 鹽酒炙三升 石決明 鹽水煉三升 防風 伏苓 炙草各升

赤芍 二升 蒼朮 米泔浸二升 白蒺藜 炒去刺八升

共為末，食後服三升，米湯調下，忌生冷油面等物。

○第廿三問

目有腫人倒者何也？答曰：五臟俱損也。外因五色，內因五味，精液妄行，以致腎水枯竭，而傷肺肺^肝故知五臟損也。宜點珍珠虎液膏服菊花丸。

○菊花丸

菊花 四升 巴戟 一升 五味子 二升 肉苁蓉 酒浸一升

枸杞 二升

共為細末，蜜丸梧桐子大，每服用鹽湯送下，三十丸。

○第廿四問

目有睛膜遮睛者何也？答曰：目乃腎水之源，精神之腑，五臟積熱，壅血氣冲散于肝木，故青膜遮睛也。宜點青龍琥珀膏，服洗肝散。

○洗肝散

卜荷葉 川芎 當歸 大黃 梔子 防風 羌活

甘草 各等分 共為末 每服三小 食後服

○第二十二問

目有瞳人黃者何也。答曰：黃風內障也。之行應變并降為先。血氣衰澁不能應目。故瞳人黃也。宜点珍珠散服椒紅丸。

○夜光椒紅丸

川芎 一分 白茯苓 炒三小 防風 三分 蒼朮 二分 炒熟地 三分
車前子 炒三小 元精石 二分 羌活 一分 當歸 一分 川烏 一分
陳皮 一分 黃連 一分 珍珠 二分 人參 二分 川椒 二分

共為末 蜜丸 梧桐子大 每服四分 丸 木香湯送下

○第二十六問

目有白星散乱頭昏眼花黑暗者何故。答曰：血衰也。血者周流百脉。脉不住六陽俱起。頭即昏。倘六脉不行。故生白星。眼花黑暗。宜服川烏散。点推雲散。才見光。

○川烏散

川烏

細辛

川芎

防風

生地

當歸

均藥

甘草

人參

各等分

共為末 每服二小 酒送下

○石羔二川湯

石膏_{二斤} 川芎_{二斤} 防風_{一斤} 荆芥_{一斤} 羌活_{一斤}

連翹_{一斤} 升麻_{一斤} 水煎服

○第二十八問

目有粉青而昏者何也答曰脾家風濕痰血滯精宜服分味散

点桂雲散_{方見十四問}

○分味散

琥珀_{一斤} 防風_{各一斤} 元參_{一斤} 蔓荊子_炒 中藥子_炒

草決明_{各一斤} 白蒺藜_炒 甘草_{一斤} 細辛_{一斤}

蒼朮_{一斤} 木泄浸_{大黃} 甘菊_{一斤}

水煎或為末白湯送下

○老膜散 治臆膜極重者

珍珠_{二斤} 熊胆_{一斤} 白珠砂 麝仁 蜜陀僧 皂角_各

{一斤} 硃砂{升過} 牙齦粉_{二斤}

共為細末点之即愈

○第二十八問

目有赤脉下垂而昏痛者何也。答曰：是肝家邪風所致，木生火，火乘邪故血妄行，宜服通血散。

○通血散

草決明

三

防風

二

荆芥

二

赤芍

二

當歸

三

大黃

二

山梔

一

羌活

三

木賊

四

白蒺藜

二

甘草

二

共為末，每用茶湯送下，三。

○第二十九問

目有赤腫，瞳人痛者何也。答曰：腎水枯，心火旺，水不勝火，宜服洗肝散。方見二十四問補腎丸方見之問。

○第三十問

目有沙澁流淚者何也。答曰：脾家熱也。翻過眼皮，將針撥破紅點，銅烙熨之。後若熱，泪睛痛，怕日羞明，胞腫，宜點推雲散。方見十四問。服加味洗心散方見之問。

○第三十一問

目有白珠多紅者，及眵泪沙澁難開何也。答曰：患目之後，多受風。

寒而血氣不通。九竅閉塞。以致肺氣衰也。弱也。心火太旺。故血欺肺金。宜点珍珠虎液膏服。和血補氣飲。

和血補氣飲

防風

黃芩

蔓荊子

白芷

柴胡 各二錢 甘草 一錢

當歸

升麻

水煎服

第三十二問

目有眵淚如濃赤腫者何也。答曰。腎虛心虛。名曰龍虎交困。宜服坎離丸補腎。方見卷景。点推雲散。方見十四問。



凡疹已現形有咳嗽者不必服藥此正病也。

凡疹見形。餘傳染成痢者。不問赤白。先三黃丸下之。後以香連丸調之。

凡疹見形。餘熱不退。用知母石膏湯。知母石膏 人參 麥冬

甘草 元參 如竹葉水煎服。

凡疹見形而咳久不止。又帶血者。用甘桔湯。桔梗 甘草 嘔者。

加軟石膏 水煎服。入茅根汁一鍾。

凡疹見形。咽喉腫痛者。用射干鼠黏子湯。

射干 桔梗 牛蒡子 甘草 水煎服。



服中 卦 變 下 吉 七 八 九 草 水 無 用

凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

水 無 用 凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

甘 草 凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

甘 草 凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

凡 有 災 禍 凶 難 難 辭 吉 用 服 中 卦 變 七 九 變

