

壽
保

304

録

#1004

才集

金

秘

車

(205)

142258

摘錄推拿秘本

保嬰賦

小兒天地全而最靈原無天札善養則存始生為黃三四為小七齠八齔九
十稚驚癇疳癰傷食中寒湯劑為難推拿較易以其手足聯絡藏府內夜
外通察識詳備男左女右為主看之先辨形色次現虛實認定標本手法
之寒熱溫涼取効指掌之十餘穴有張有湯十三手法至微至妙審症欲明認
穴欲確百治百靈萬不失一

保生歌

詩小兒安常帶飢與寒肉多必滯氣生冷定成疳
胎前產後忌風
保養常加法
災疾自無干

變蒸論

凡有變蒸熱症變蒸者所以變化藏府堅強骨脉是陰陽正氣漸行於旦變人物之性情陰氣行於夜變人物之形體故小兒自初生至四歲八歲三十二日一變蒸而腎氣足八歲至十歲日再變蒸則膀胱氣足以後每增八則一蒸使五臟氣俱足到三百二十日七十變則諸臟氣足小兒既畢然後大蒸又積至二百六日大蒸三遍畢然後出蒸是一歲

察見症秘旨

小兒之病大半胎毒小半食傷外感風寒之症什一而已見在胎中母饑亦飢母飽亦飽辛辣適口胎熱即隨情慾動中胎息輒躁專食煎炒滋味辛酸喜怒不常皆能令子受外母若胎前不能謹節產後不能

調養惟務姑息不能防禦微杜漸未滿百日遽與鹹酸之味未及
週年輒與肥甘之物則百病由是而生馬小兒脾胃本自娇嫩易
於損傷乳食傷胃則為嘔吐乳傷脾則為泄瀉既久則成慢驚乳
食停積則主濕痰之則主火痰火交作為急驚或成喉痺痰火結滯則
成吊痾或為喘嗽胎熱稟受有病也或胎前撮口者胎元有毒也鵝
口瘡胃中有濕熱也重口木舌脾經有實火也走馬牙疳氣虛濕
熱也愛吃泥土脾臟心生疳熱也胎驚夜啼邪火入心也變蒸發熱胎
毒散而五臟生也丹毒者火行于外也蘊熱者火積于中而外邪重也
睡驚者火動也喉痺者熱甚眼痛者火動也膿耳者腎氣上沖也
鼻衄者因胃火寒也頭瘡者胎毒毒攻^胎中痰中溫也尾骨痛也

着不可忽也然推脾心要補泄而不補則脾愈弱擦龜尾亦要補如
不補則泄不止脾土用功手法之要務也痢疾癰疽小兒之重症也醫家
當慎之

附現形察色審病歌

觀形察色辨因由陰弱陽強髮硬柔若是陽寒手足冷要知有熱肚氣求
鼻冷便知是痘疹耳冷因知元熱投渾身皆熱傷元症下冷上熱食傷仇

病源論

必須望聞問切

見有大小之不調病有深淺之不一形色脈之殊望聞問切之間若出洋
究於斯可謂神聖工巧者矣蓋望者鑑貌辨其色也假如面部左腮屬
肺額屬心鼻屬脾額屬腎臟肝病面青肺病面白心病面赤脾病面黃腎

病而黑是乃望而知之也聞者聽聲知其症也假如肝病聲悲肺病
聲促心病聲雄脾病聲慢腎病聲沉屬子臟大腸聲長小腸聲短
胃病聲速胆病聲清膀胱病聲微屬子腑是乃聞而知之也問其
病源也好食酸腎病好食熱內寒好食涼內熱是乃問而知之也切者
切脈察病也三週以下見有病男左女右看三關寅是風關卯是氣關
辰是命關醫難治虎口有筋往上升看之須分五色紅黃白青紫五臟
和青紫定是受風赫是切而知之也此其大畧也

視法

潛庵曰醫家看病^望聞問切有此四法必以望為先推拿小兒亦先有視法

視初生

小兒初生五官宜赤耳目天庭口鼻五官也初生氣血滿足其色純赤故曰赤子若一門三根二門印堂三門髮際有白氣多夭坎上坎下有黑色是上氣血不足見子口唇上下出主夭惟鼻梁上有骨筋脊上大天心為補骨持天壽而且貴主一世無病驚

視週歲

正口常紅無疾白虛黑危人中黑腹痛有虫點三黑吐痢山根紫傷乳食青多病印堂黃白吉青紅驚風額青驚紅熱眉紅夜啼煩燥兩眼黑睛黃傷寒白睛黃傷食

五視法

一視兩目二兩五臟精華所聚遍身神氣所鍾最宜睛珠黑光滿輪精
神明爽長壽之相也雖有疾病亦易痊愈若白珠多黑珠昏黃或小此父母
先天之氣薄弱稟受既虧自多災害

二視顴門此稟父精母血而成充實遍及其見必壽若虛軟不堅多生疾病
至顴門不合名曰解顴黑陷者必死不治

三視形貌凡口小鼻塌眉心促雖皮膚澀滯雖不夭而多病若見口大鼻
端眉清目秀部之相福壽之基也

四視毛髮毛髮受母血而實故名血餘母血充實而明色黑光潤母血
虛若見髮黃枯空生疔瘡之症

五視耳門小丁双尖方脾者主寿单尖者必夭若初生時外視單尖內接有
骨隨後長起亦自不妨總之双尖方塊者容或不寿至单尖必不胎長大
醫家視此决之存亡

面部察色秘旨

青主肝紅主心白主肺黑主腎黃主脾青兼紅是肝与心之疾面色青者
痰也紅者熱白者寒也黑者腎敗也黃者脾氣傷也熱主心有火哭主肝
有疳笑主脾有癰啼主肺有傷冷主胃有滯睡主腎有虧面色黃疳疾
青黑是驚凡吐瀉面黃白傷寒之紫紅痢疾眉頭皺驚凡面頰紅
渴赤唇帶赤甚甚眼朦朧

探病秘旨

天中氣色清朗即或生病必輕引圖骨聳方平之品枝陰囊有
壽慶○眼赤肝家有熱鼻清肺內受寒牙齒臭爛毒難堪熱在腎
經須看兩目流淚癢澀邪火早已在肝瘡滿口中熱毒上肺俱可成疔
冷嗽肺氣傷濕風嗽心熱何疑腸臟而多瀉痢冷物食積脾虛水瀉冷
多浮腫水積傷藏虛鳴疝盛淋澀少精神精大小便不通熱甚○小腸腫
為下陰冷氣傳于膀胱食腸冷物啞聲啞音心熱相傳成病目吃作魚羊
肉臍冰延漫而而齁齁遂多嗽与多喘肺家虛熱為患○糞門腫腸熱
結因食冷物積成糞中帶血熱腸存霍亂陰陽感應○上下氣若不
順鬱逆必須運和陰陽不和虛汗多分理陰陽莫錯○熱留臟中不
解定然渴燥不寧赤瀉熱痛欠安身痢病久而沉疴○龜胞脉穴熱

胸煩咎在安婦客風冷水之披靡心熱睡語驚飛○手足四肢逆冷
驚足因面大顴口木舌心熱知冷汗夜啼夢驚乃是心驚被喝身生此
症須知氣逆淋瀝遇尿啼體熱腸蒸肝氣○脾虛穀食不消胃冷飲食
難進眠轉氣虛吐弱甚慢脾驚候一之○面上已無血色痰又端在咽喉慢
驚凡症使人愁渴燥血熱藏腑留○肚大面青黃瘦熱疳衝於○股醫家
審之實與虛補瀉全憑法治

現面部形色五臟秘止

心經有冷目無光面赤須言熱病當赤見山根驚之足疾成虛腫起陰陽
○解曰太陽黑目無光彩此心經冷也兩頰赤色乃心經熱也山根赤色○心經
受風下準頭主惡邪又若三陽虛腫心有痰也○肝經有冷面微青

熱眉胞赤又臨髮際白分驚便入食倉黃是積沉深○解曰面青
為肝經受冷主發熱驚凡眉上腫有赤紋此是肝經有熱若髮際
并印堂零白此乃肝驚也腮上有黃色主肝有瘕也○脾冷曰知面色
三陽有病熱為殃青居髮際生驚候唇口皆黃食疾傷○解曰面黃
印堂反白者此脾冷也三陽上有白色者乃脾熱也髮際及印堂色者
此脾驚也上下唇黃乃脾經受病也○肺寒面白冷為由熱赤人中及嘴角頭
青在山根驚為要起熱居髮際瘕為仇○解曰白色在面皮及人中青者
肺受冷也若人中嘴角頭有赤色此乃肺有熱也山根有青色肺受驚髮際
有赤色內有瘕也○面黑當知腎藏寒食倉紅是熱須看凡門黃色
驚驚入兩目微沉瘕肝淡○解曰面有黑色腎受驚也食倉紅腎受

熱也凡門有黃色腎有驚也兩目微沉痰在腎也

審音論

凡小兒聲音大而响亮及五藏六腑氣血充盈見必易長成人如生來不曾
大聲啼哭此必因有一藏陰氣未通神氣未足或事如啾唧呶語之狀見必不
壽故望之後又必聞而辨之詩云要知見病生与死總覘面色並審音聲青耳
黑見難救哭聲不响赴陰府

辨小兒聲音秘旨

五音以應五臟金主声响土主声濁木主声長水主声清火主声燥

聞声察病歌

心主声從肺出肺絕啼哭無声多啼肝但客元驚氣緩神疲搐盛音啞邪熱

侮肺聲清毒火無侵痛聲其直來淚不淋鴉黃泉有分輕聲見氣必弱
重濁惟痛与凡狂聲高喊熱在中聲戰寒氣已重聲急連之不絕多
淚必是神驚聲帶悶塞痰在心喘氣噎順行肝病聲悲肺促脾慢心
病聲雄小腸聲本短大不同火腸聲腸較縱腎病聲沉胃速胆清膀胱
聲微重濁沉靜疝積虧眩音病知原委傷凡必多嘔噎呵欠倦急神傷
撮口鴉聲乳急揚蹠跌受鳴驚張三週以下兒有病男左右看三關實是
尾闕知是氣底是命關醫難治虎口有筋往上升着之須要分五色紅黃
安樂五藏和青紫定其受驚嚇入掌生支支不詳筋透三關命亡初
關乍宜推早次節相侵亦可防若筋冲三關又分了其症十死一生惟久嗽者

不在比論○筋赤之然膈食筋青端的水尾傷筋連大指痿症候筋若生
花主不詳陰者寒深也花生寅卯位主蟲又主臟敗大凶之症也○筋
帶懸針主吐瀉筋紋向外命堆當四肢癱軟腹膨脹吐乳却因乳食傷
了魚刺傷凡向外者冲过命關大腸倒者是也

辨指經秘訣歌

小兒三關食指男左女右先詳初尾中二氣命三關風關驚起小三恙
侵氣病可進退命關逆候多亡生人珠點透三關萬里歌聲慟唱三關筋
色純黑死期不日可傷弓反裏外更难當惡候筋紋此樣食指經紋五色紅
寒紫熱須祥傷食青紫氣虛煩青黑逆多惆悵小兒指紋青色多因胎氣
無全深青月夜卧不安然腹痛微青必見○黑氣盤腸內吊牽抽發搐連綿黃

兼面白瀉來瀝紫赤傷凡不免指筋若有紅色驚入脾竅分取紅微下痢
腹中寒吐瀉脾虛食禁○三關深紅前見身強發熱常驚紋弓餘食膈
中脘面黃脾經積病○三關紋生紫色胎驚熱毒薰蒸驚時啼哭又呻吟多
因紫青筋甚微青紫因傷熱弓紋吐瀉頻紫主川黑色帶懸針曲指
凡熱為病了懸針主水瀉小字紋川字紋主痰涎輕症

脉法歌

小兒六歲須憑脉一脂三關定數息遲冷數熱古今傳浮風沉積當先識
左手人迎主外邪右手氣口主內疾外邪尾寒暑濕侵內症乳食痰積
洪緊無汗是傷寒浮緩傷尾有寒液浮而洪大風熱甚沉而細渴積乳
食沉緊腹中痛不休沈弦喉內作喘急緊促之時痧痘生緊數之際驚

危症虛軟慢驚足瘳癰緊盛凡癰鼓掣手軟而細者為疳虫牢而寔者必便結渴主痰壅食可傷花脉必主於失血虛而有氣為之驚為弦急客忤君須識大小不均為忌候三至為脫二至卒五至為虛四至損六至平和無疾也七至八至病猶輕九至十至病勢急十二至死無疑此訣萬中無失

凡小兒三歲以上用指按寸關尺三部常以方七至為平之脉添則為熱減則為寒浮洪凡盛數則多驚沉滯

為虛沉實為積

壞症十五候

眼生赤脉貫瞳神向上直瞻不轉睛

瞳人屬腎有兩筋自背脊直上腦門貫其二睛心與腎交水火相濟若水火兩絕則赤脉貫其向上直視不動腎府俱絕也不治

手足不收毛髮豎胃主肌膚之散胃絕則毛髮豎手足不能收管○顙門腫起不臥

坑天柱骨上痿頭僵後心主無絕血不止行此心絕不治症也○咬牙出舌語不明舌乃

心外花心絕血不流行而虛舌出式舌短不語之而不明○鼻孔乾燥黑未侵鼻為肺之外花

燥黑則肺絕○齒式咬人腎脉絕腎乃骨主齒乃骨之餘絕則齒齙咬牙或咬人腎絕心亦絕

○魚口氣粗喘不得肺為氣之主肺絕則氣出不返或氣急喘喘久口一張一閉○大腸脉

絕忽鴉聲忽作鴉聲則大腸脉絕矣鴉聲者變舌聲不治也○兩手抱目目無彩指

中黑色又傷青肝藏血木乃肝之外花血脉不滯則積甲青○痢如死鴉鵲血絕○臭

穢血水糟湯臨藏府俱敗○肢汗出如油出榮衛俱絕陰陽離亂津液散于肢如粘膩者

不治也○手足擗搖那得生心絕○面黑唇縮不蓋齒脾絕蛇出口出死形直脾絕

穴逆圖象

虎角名武台在右耳

風門在兩耳門外

風池在目上胞一名

氣池在目下

左頰右頰在兩頰之傍

兩頤在舌唇傍即頤也

水溝在準頤下中是也

食倉穴在左手兩頤下

承漿穴在下頤地角也

穴在手指者

少陽穴在大母之尖

商陽穴在食指末根下一節橫紋尾闕從上上

中冲穴在中將指尖

冲穴在無名指

小冲穴在小母指

大腸穴在食指外邊

小腸穴在小母指外邊

食將無糸指甲中三逆小橫紋除去大指故名

穴在陽掌者

內牢穴在手心正中屬涼

八掛將指尖根下是商宮屬宮運八掛必用大指橫密宮擊手不而運

坎宮與商宮對小天

乾宮一名天門一名神門

小天心在坎宮下

陽池穴在兩腕

脈門穴在兩腕

在大指下塊平

大橫紋在手掌下

浮心穴在左大橫

腎經穴在左大橫

二上馬穴在掌乳宮傍

水底穴皆足屬腎水

虎口穴在大指虎口處

凡此穴皆屬腎水

穴在陽膊者

總筋穴

在大橫注下指肘後皆總于此

內間史穴

在總筋下寸許

天河穴

在內間史下自總筋直下

曲池穴

在手臂處一名洪池

經渠穴

在浮心近

列缺穴

在經渠下

魚脊穴

在陽池傍近小窩處乃大指節脈

三淵穴

在手肘上

六腑穴

在手肘下

穴在陰掌者

外勞宮

在手背正中

合骨穴

在手背大指食指兩指

威靈穴

在外勞右邊

精靈穴

在外勞左邊

一扇門

在食指將二指下夾縫處威靈穴之上

二扇門

在無名小指兩兩夾縫中

大陵位穴

在外掌下手指

穴在陰膊者

一窩風穴

在大陵位下手肘上與陽

陽池穴

在外間史下

外間史穴

在二窩凡下與內間史相對一名外

扇井穴

在肩膊眼

斗肘穴

在手肘曲折處後面高起處

穴在前身者

迎人穴

在喉之左右

膻中穴

在迎人穴中與背後凡門相對

天樞穴

在膻中下兩旁

乳穴

在兩乳

丹田穴

即氣海也

鳩尾穴

神闕

中腕穴

胃氣

期門穴

在兩脇下軟處吸氣之所

關元穴

在臍下寬下之處與下氣海相連

肚角穴

在臍下兩旁往

腎囊

即卵脬是也

穴在脊背者

風門穴

在脊骨第二節下

中樞穴

在脊骨七節上

七節骨穴

與心窩相對

心俞穴

在七節骨左寸許

肺俞穴

在七節骨左寸許

腰俞穴

在對前腰

膀胱穴

在左股之上

命門穴

在右股之上

龜尾穴

一名闕尾在脊骨

穴在足下者

鬼眼穴

在膝頭之處騰眼也

委中穴

在膝灣陷處

三里穴

與鬼眼相迎

前承山穴

一名子母穴在下腿之前与後承山相对又名中腫穴

後承山穴

穴在腿肚上

解谿穴

在脚面

蹠叅穴

在附骨即倦名脚挽子旁

湧泉穴

在足之中心也

大敦穴

在足大指之外旁

題名

卷之六

目錄

一

卷之六

目錄

目錄

一

卷之六

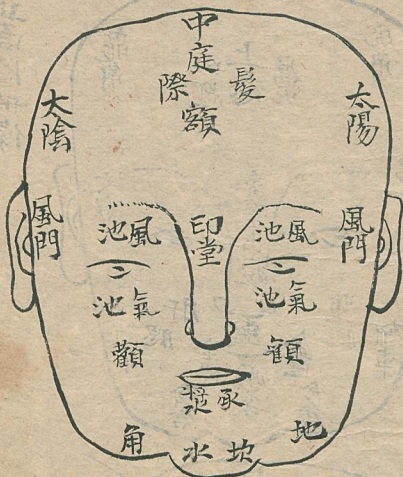
目錄

目錄

一

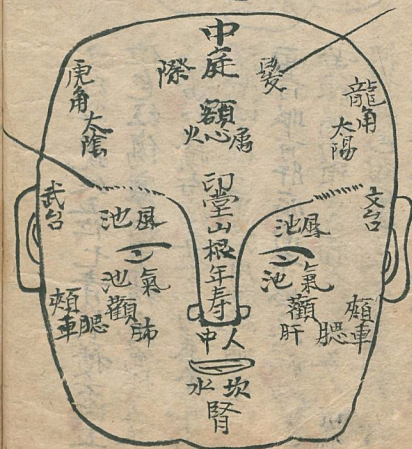
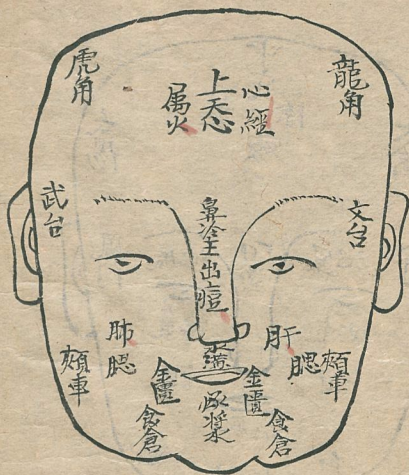
十

正 面 圖 形 像

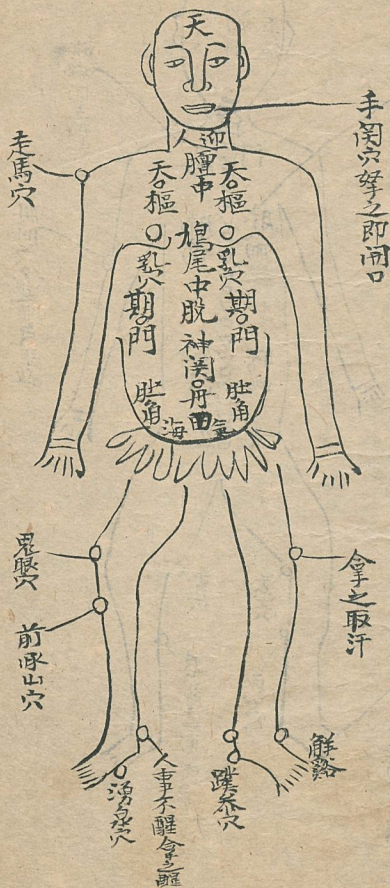


十二經現處五位七青驚積不散五
 位色經傷寒疾壅積盛驚悸五位
 色黃食積痞痞五位色向氣不充實
 滑泄吐五位色黑臟府欲絕病危症惡
 面青眼青肝病面赤唇紅心病面黃鼻
 黃脾病面頰白色肺病五臟各有其屬
 細探其色即知表裏虛實盈虧其
 寒熱補泄之可考而知之者也

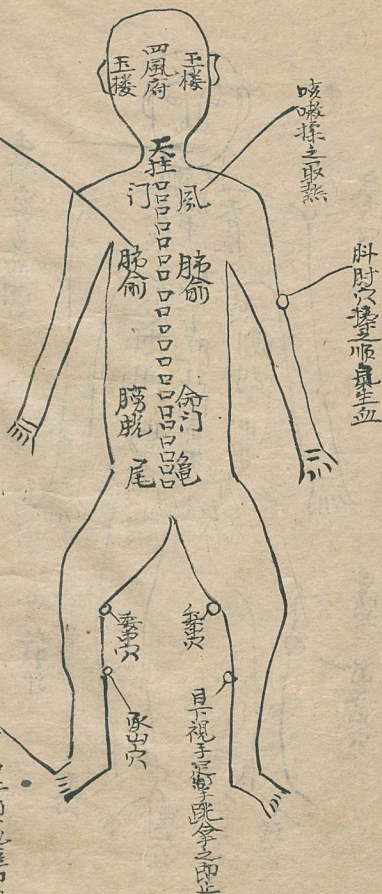
正面圖形像



正面圖



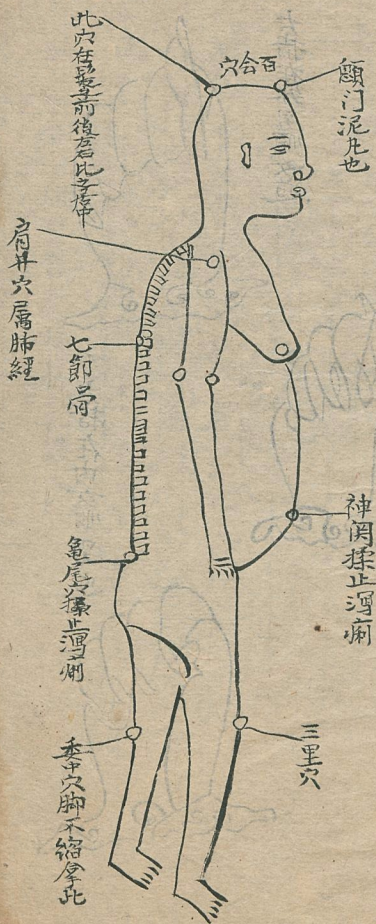
背面圖



大敦穴指此背脚陸即揉之

七節帶水瀉從龜尾面上擦立刻即止若上痢疾從七節帶姓下擦至龜尾可去腸中積毒次日方自下而上

側面圖



七節骨... 此穴在髮前復居此之序... 神闕揉止瀉痢... 三里穴... 龜尾揉止瀉痢... 委中穴脚不縮拿此

大指在外男順女逆



大指在內女順男逆



大指內又諸病惡症

卷之



五指經絡內外秘上自隨手形像用附于後

中指名為督指屬心之氣通於舌絡聯于將指通背左心俞穴中冲穴足湧泉穴

大拇指下指名為食指屬肝之氣通于目絡聯于食指通于小天心穴足太谿穴

側推向裡推補肺虛

側推向裡推肺火

側推小腸

天門入虎口手擎三穴大指擎大食擎虎口

女右手從大橫紋壓門府主手肘取涼

從肘推至橫紋旁取涼

腎水

膀胱

天門

陰

大橫紋

內室宮

胞絡

三焦

大腸

脈門穴屬胃

脾土

一塊面平如板不可泄

側推大腸

肝木

心火

肺經

中指屬心火宜洩不宜補小兒初生不叫不食宜是胎火攻心推三十下喂以延壽丹三粒灌之即食此方
臥坑食火燒之物每口多此症屢驗

五指節積冷主驚

小羅紋
二上馬

分陽陽亮

小指屬腎三氣通于耳絡聯于指通目瞳
大府
袖手合掌足大敦穴

陰池

內中宮

命氣風
空宮

此指獨冷是麻痘不可用推

脾土

撈關長無亮

陽池

魚際散脈處從側推三指暖矣

操運脾二男左補女右手運為或屈五指側推到服口以補脾主進飲食

小指上二指名為無名指屬肺三氣通于鼻絡聯于無名連胸前膻中穴背後肩井穴

此用補甬泄

運針此不可運以我大指覆之從我指上過去

側推三肉從魚際穴推至曲池穴補元氣面色即紅若寒取汗乃大燄之劑也凡見氣弱皆推三為收照止可推半數

止用補甬泄

橫紋直推到極門止泄瀉



大腸筋在食指也歸洛于虎口直到食指側巔小腸筋在小指外也洛于神門直至小指則山巔

左轉三推右一推取止度

大腸筋在食指也... 小腸筋在小指外也... 絡于神... 直至小指則止山顛

側推大腸此指全推

指此止瀉

左轉三推右三推取止癢

此穴与中指相連通急驚以手推此穴者則治不難救

旁側指此清腎經

三府門

二府門

合膏

威靈

大陵位

外中宮
積聚

一高風

外間更離

陽池穴

一高風僅三指過去屬陽

此穴與食指相連通脈相近有癢擦此

熱久不退反推此穴用以火攻之法乃尽頭一指也



五指歌

五指稍頭冷驚來人不安名曰中指熱必定是傷寒中指獨自冷麻痺症相
參男左女右分醫家仔細看

按穴却病手法論

潛菴曰仙安傳救急見救法實諸先天之機微左旋右揉推拿指運諸穴手法至
至精苟欲穴而象穴不靈稍少法而救法不準要醫家必深思其義蘊而
詳究其指歸乃為有清然法雖有定變通在人標本先後輕重多寡商用乎
法而不泥乎法神而不離乎法神而明之存乎心所當施之致意者耳

手法秘旨

凡現小兒病症男現左手右腳女現右手左腳必察何經絡得其症候方知進推某筋搗某處以探驗總要先看見之虛實而後可動手法推數即以定之一步三百不可拘也又要審定主穴某病症以某穴為主則象手法該用者在前面此主穴在後多用仰夫從其重也蓋穴有君臣推有緩急用數穴中有二穴為主者而二穴君也象穴臣也相為表裏而相濟者也故赤子之病有二穴而愈者亦有推數穴而不愈者是不明乎察形辨症之主穴也有二穴而治數病者有數穴而治一病者有一手^而推二穴者有二手而推一穴者有病輕而推數穴不愈者有病重而推二三穴即愈者總恃人神明其源而精詳乎其極也故云病輕時鬆病重對日功若平日常慣病者推畢後當必收手法其病方永不犯用手法慎思之

分補泄左右細詳秘旨歌

補泄分明寒與熱左轉補分右轉泄男女不同上下推子前午後要分別寒者溫之熱者涼之者補之實者泄手足溫和平順可言冷厥四肢凶莫側十二經中看病源穴在否病滿瀉

又補泄辨

補者往指根裏推也如推脾止須屈小兒大指從指之外也側推腋門此為補伸見指者非也泄者面指根往外推也推脾不宜惟推肝腎肺以泄火如此之法也

掐運推掌辨

掐者用大指甲將病處掐之其掐數亦如推數運者運五經八掛也五經用食將指平行八掛用大指肉側行惟高堂屬火不可運一區者掌小兒手即以尖指按赤之推者以指推去而不運則向外為泄或用三指穴處不同惟心經無推據者據天樞用大將二指及按者據中腕全

掌揉曲池陽池將指揉腋與龜尾皆搓掌心用三指揉之或用二之視見大小

詳現筋色屬五行生剋指法歌

赤筋乃浮陽屬火心與小腸主霍亂外通赤炆燥熱乳宮指之則陽火即散青筋乃
青陽屬木在肝與胆主溫和外通眼目赤盛多淚坎位指之則目自明黃筋屬土居中五行夜
脾胃主溫煖腸鳴霍亂吐瀉痢疾皆中界認筋之處指之淡黃筋居中屬土在二焦
主寒寒熱生蘊寒之症宜中宮內牢指之白筋乃獨陰屬金在肺與大腸外通鼻
腹滿腦昏生痰宜界外指臂指之立効黑筋純陰屬水在肝與膀胱外通兩耳主冷氣
昏沉向也位小指側指之

補泄抑法

子後火盛者是陽火宜泄之午後火盛者是陰火宜補之先熱後寒是陰火陽宜先泄後補先

熱後寒是陽干陰宜先補後世日間病重者宜抑陽夜間病重者宜抑陰

論穴分寸

屈小兒中指即度之為寸折半為五分非尺寸之謂也

三關六腑秘旨歌

小兒元氣勝三關推動三關真火然真火薰蒸來五臟小兒石脉皆和暢元氣既足邪氣退極熱不退立胸推若非極熱退愈寒之氣不返較為按入胸愈寒痰愈甚小火相交至虛

解曰推三關取熱退六胸取涼猶匠家大寒大熱之初若非大寒大熱必法宜用取水火相濟

取溫涼汗吐瀉秘旨

凡身熱重者但搗明月或揉湧泉引熱下行或揉臍及鳩尾○又方用芽茶嚼爛貼內間史穴上又方用殼搽手足心中又方用水粉乳調搽太陽并及心即退矣○凡身涼重者揉外牢宮揉脈門穴揉三肱門穴推三關揉陽位○又方用蘄艾揉細火烘敷臍立熱○凡要

取汗者推三關揀二扇門用黃蜂入洞為妙○九要止汗者退六時補飯仍不止用浮
小麦煎湯灌之立効至無疾自汗乃小兒掌事不可過疑之○九取吐泄者外牢推至大
陵位取吐方止為第一大陵反轉至牢宮泄下心火無止息左轉三來右、摩此是神仙真訣
訣○凡止吐泄者嘔吐乳食真可憐脈門未到至橫紋若轉脈門去吐泄童子亦安寧其
間口訣無多記往者俱重過者輕此合上外牢之法俱圖推男左轉女右轉去重回輕此
節細究

各穴用法總歌

必須熟讀細玩

心經、袖外牢宮三關之上慢從容汗若不來揉三扇橫蜂入洞有奇効

從容者慢緩則周到有力此取汗之要訣

肝經有病人多痺推補脾土病即除八卦大腸夜有用飛金走氣亦相隨

上痺者皆睡也服者沉迷人事不分以補脾土運八卦為主

咳嗽痰涎嘔吐時一經清肺次推高宮推至氣宮滿引重實中輕虛

咳嗽者肺管有痰以清肺氣之垂不收推肺腎者王父者不易治也

飲食不進推脾土人事瘦弱可為之屈為補分清直瀉中之以有元机

以補脾為主

小水赤黃亦可清但推賢水指橫紋短少之時宜用補赤熱清之得安寧以賢水為主

大腸有病泄瀉多側推大腸久按摩分理陰陽皆順息補脾方得遠況病小腸力

病氣相攻橫紋取門推可通用心記取精氣之宮教却病快如屈命門有病元氣虧脾

土大腸八掛為側推三關真火足天門斗時免災危三焦有病生寒熱天河六腑神仙

訣能知取水解炎蒸分別陰陽指節膀胱有病作淋病補水八掛運天河胆經有

病作苦重推脾土莫蹉跎賢經有病小便澀推動腎水即清微腎脈傳小指

尖依方推搯無差忒心經有病發迷癡天河水過作洪池若有病補上膈三關齒

火莫推遲經筋天河為主
二金馬補腎水肝經有病人閉目推動脾土効最速脾若熱時食不進再

加六府病除速退肝病以脾土為主運五臟
清天河龍金走氣次之

手法治病歌

小天心能主腎水，虛少推莫遲。厥門專治氣促，攻厥門發熱汗宜通。寫風
能治肚痛，陽池穴上治頭痛。外牢治渴，亦可用。拿此又可止引疼精，火穴能匿
吼氣威靈，伴先可回生。

推五臟虛實病源治法

心實叫哭兼飲水驚搖，唇破裂天河穴府並陰陽。飛金水底擦明月，虛則因臥睡不安。
補脾便是神仙訣，左轉心經與牢宮。再分陰陽三百，肝實頓河兼呵欠。直項
急叫多驚，右轉心驚推六腑。天河明月兩相親，虛則咬牙迷多久。補腎三濁指大陵，擦按
中指單展翅。再把陰陽著意分，脾土困睡頻。飲身中有熱覺，沉疴推脾推肺。
推六腑運心火，並天河虛則有傷多吐瀉。左轉心經熱氣呵赤鳳搖，已並運卦陰陽。
外河便宜多，肺實呵亂兼喘促。或飲不飲或啼哭，泄肺陰陽六腑河。八卦飛金與

合骨虛則氣短喘必多噎氣長出氣未速補脾運其分陰陽密輕軋重三百足○
腎主瞳目畏明又無光彩少精神解顛死症頭下窠白清多過黑瞳睛面皮晄白
宜推肺腎脾兼補要均傳重耳中指百次尿黃清腎却通淋

驚風定生先秘告歌

急驚父母惶恐慢驚醫者擔心不語口閉眼番瞬下手便搥威灵兩手大指脊搥手
嫩隔絹方輕一舌顛叫得歡飲不醒還須法立○顛陷不跳必死閉而跳者還生再搥中
冲要知音知痛聲音動聽大豁眼可拍動腎引搖之亦甦醒兩乳穴下搥死生金此何須又論
手法同異多寡宜忌辨明秘告歌

小兒週身穴道推拿拿左右相同三關六腑要通融上下男女變動

男左手女右手男左女右手
男左女右手男左女右手
男左女右手男左女右手
男左女右手男左女右手

脾主男左補女補右轉為功陰陽各別見天功除此俱該全用○急驚馬推拿宜泄痰火時桐攻自

內而外莫從空攻去痰火有用○慢驚推拿子須補自外而內相從一切補泄法皆
同男女胃腑異美○法雖云之不易變通必在心平緩標急重與輕虛實參乎病
症○初生輕指點之二三用力方憑至十歲推漸深匡家次第用神明○一歲之須
三百二歲六百何疑凡家赤子輕為之寒火多寡再議○年逾二八長大推拿費
力難持也日寸病方離虛誑○禁用手法足熱二便通渴甚腮亦
赤眼珠紅脈數氣喘舌弄○忌用手法泄青面皸白容脈微嘔吐腹膨足冷眼青休
用○小兒可下病症實熱面赤眼紅腹膨脇滿難通浮腫作腮疼痛下者六府也小便
赤黃壯熱氣喘食積宜攻遍身瘡疥血淋濃腹硬肚疼令用○不可下有數症顛
陷肢冷無神不時自汗世頻之氣虛乾嘔難忍○面白食不消化虛疾潮熱腸鳴
毛焦神困脈細沉煩燥鼻壅渴甚

用湯時宜秘旨

春夏湯宜薄蒟秋冬又用木火噴嗽痰吼加蔥姜鹿射尤進靈敏為良火加許皮潤口分
做留餘試病加減不堆知如此見功尤易其手法宜雖言三百足無輕者乃

分陰陽

以下手法

陰陽者手掌下右陰池穴在陽池穴也其穴屬小兒的指拳過處即坎宮小天心延以我兩
手大拇指從小天心處兩分推之蓋小兒之病多同氣血不和故一切推去必先從陰陽分起諸
症之要領象法之先聲推此不特能和氣血凡一切膨脹泄瀉水五臟六腑有虛或大小便
不通或驚風痰喘等症皆可治之至於乍寒乍熱尤為對症熱多則分陽從重寒
多則分陰從重推者必審其輕重而用之凡症必先此法用時醫者正好察色審音
探問因由而斟酌其對症之手法也

合陰陽

合者以我兩大指從陰陽處合來蓋因痰涎湧甚先搯腎經取熱然後合陰陽照天河極力推去而痰即散也

小天心

因額上有天心故此陰陽中間名小天心臨坎水小水赤黃揉此以清腎水之火眼番上下搯之甚妙若繞天心則已在分陰陽之內矣

運八卦

八卦在手掌上中指根下是離宮屬心火此宮不宜運恐運動心火運用必用我大指揉按之然後以我食指引從乾宮向兌坤小指連左旋到坎歸乾為一運其運至離宮則從我大指甲上過矣此法開胸化痰除氣悶滿脹至吐乳食有九重三輕之法醫者分陰陽之後必此及于此

運五經

五經者五指引之經絡也心經在將指肝經在食指脾經在大指肺經在無名指腎經在小指運者以我
食指運小見五指引向上此法治大小便結閉咽喉胸膈閉塞肚腹脹吼泄瀉諸病蓋五臟之氣未運動即能通利

運水入土法

土者胃也在腹中穴上屬艮宮水者腎水也在小指外此運者以我大指從小見小指側巔
推往乾坎艮也此法治大小便結身弱肚起青筋痢瀉諸病蓋水盛土枯運以潤之小天動効

運土入水補法

土者脾也在大指水者坎水也在小天心穴上運者從大指上推至坎宮蓋因丹田作脹眼
睜為土盛水枯運以滋之大便結甚効

側推大腸到虎口

大腸穴在兒食指外旁虎口在大食兩指掌子處側推者以我大指從兒食指旁共推往虎口至赤白痢水瀉屬大腸病必推此以止而補之退肝胆之火推者多由天若大腸火結退六府受必清之

推脾土

脾在大拇指上羅紋男左旋女右旋而程公權云如屈小兒大指內推為補直指外推為清因小兒虛弱乳食少進必推此有効至痰食諸病又必先泄後補總之人身脾土為主推脾土以補為主清之省人事補之進飲食萬物事生乃一身之根本治病要着也

推腎水

腎水在小指之外旁從指尖一直到陰池部位屬小腎水裡推為補外推為清者因小兒小水赤黃補者因腎水虛弱清退藏府熱補小便短少

推肝木

肝木在食指木屬肝木生火肝火動人眼目昏閉法宜清諸病從火起人最難平者肝也
肝火盛則傷脾退肝家之熱又必以補脾土為要

推心火

心屬中指之根下商宮屬火凡心火動口瘡弄舌眼大小皆赤紅小水不通皆宜推而清
之至于驚風搐尤宜法此心經內搥此二節即吐

推肺金

肺金在無名指屬氣止咳化痰性主溫和凡寒六肺因救傷熱亦救熱宜法寒亦宜清
惟虛宜補而法之後亦宜補凡小兒咳嗽喘喘必推此驚風亦必推此穴

推離位乳

商在將指根下乳在人二上馬之左旁我大指從見商宮推往乳宮打個圓圈商乳從中要

輕虛男左女右因司風噴嗽或吐逆掐肺金指節之後必用此法為主

二人上馬

二人者我之大指二指也上馬者以我大指尖接見神門外旁又以我食指尖接見小指根橫紋旁掐之清補腎水治小腸之氣最要^妙如單掐腎二節橫紋退熱効又避胃氣起沉痾左轉生涼^{左轉生熱}右轉生熱

掐の橫紋

四橫紋在食將無名指之根下橫紋一名小橫紋者對坎下大橫紋而言也の者の指也掐者以我大指掐之按穴不起手微動却有數其數如進運之數益因臟腑有熱口眼歪斜嘴角唇破爛掐此退熱除煩且止肚痛

點向牢

內牢在手心處屬涼極明月在此點者輕々拂起如蜻蜓之點水退心焚極効

揉外牢

外牢在手背居中緊与内牢对故亦名牢宮也属熨揉之取汗能治寒熱白不變五穀不化肚腹泄瀉諸病又大熱不退揉此退之是以火攻火之逃也一云左轉生涼右轉生熱

外牢推至大陵位

大陵位在外牢下手背末節骨處一窩風之上從外牢推至大陵位者取小兒吐痰又從大陵反轉至外牢以泄心熨然以吾手大指左轉三末又必向右轉一摩左從重右從輕以取吐泄神効此九重三轉手法最易忽忘用心切記方不錯乱若錯乱即不能吐矣

服門直推到橫紋

板門穴在大指下高起一塊平肉如板屬屬胃腕橫紋者大橫紋也手掌下一寸大橫紋服門直推到橫紋止吐神効橫紋推到轉服門止泄神効並吐泄並作先推止吐一半然後合

推腋門推去重若橫紋推轉經治氣促之氣攻之症推此即通快乳脹亦揉腋門

拿總經

總經在小天心內間更上五指諸筋僅絡從此散去故名總經小兒驚風手足掣跳橫紋掌
一時唇口不止再掐大敦穴大敦在足大指男掐右足女掐左足

若是鷹爪驚即在
本穴延指後就揉之

掐心經

心經在將指尖中冲穴小兒驚風先掐此以試之叫一聲可治不叫再掐威靈穴試之

双手掐威靈

威靈穴在外中左邊与上一扇門相對双手者以我兩大指与甲合二着着力按穴掐之如見手
嫩以綢絹隔掐雖重而不傷見此治小兒急驚一插一死有舌者治無舌者不救

掐精靈

精靈穴在外字左邊与上二扇門相對搯此穴揉之治小兒痰湧氣促乳急用此法即散

揉扇門

一扇門穴在食將兩指根夾縫中二扇穴在無名小指夾縫延以我兩食指內搯揉之治小兒汗不出發不退

側推大三閤

大三閤者对元氣命食指示三閤而言也属直火元氣其穴從魚脊穴在膀上边到手灣曲地故曰側其推法以我二指或三指從容用力自魚脊推到曲地培補元氣第一有功效薰蒸取汗此為要著男子左手從魚脊推到曲地女子右手從曲地推到魚脊皆大補之劑大發之藥也

退六腑

六腑穴在膀之下上對三關退者從斗時起向外推至大橫紋即屬涼專治臟腑熱大便秘
遍身潮熱人事昏沉三焦火病此為要着若女子則從大橫紋即向裏推至斗斛以取涼
在右手匠者須小心記之不可誤用男女惟此不同耳

合上三法大寒大熱偏用若神元氣必相濟而用
亦可偏也但推數有多寡之不同耳

揉上天心

上天心者大天心也在天庭中小兒病目揉此甚効以我大指按揉之眼珠上視眼珠下視往揉
兩目不開左右揉之眼歪斜亦必搐此穴

請天河

天河穴在膀膊中從坎宮小天心起一直到手灣曲池靖者以我手三指或二指自大橫紋推
到曲池以取涼退熱並治淋病昏睡一切火症俱妙

揉中腕

中脘在心窩下胃府也積食積滯在此揉者放小兒卧側仰睡以我手掌按而揉之左
右揉則積滯食洩即消化矣

揉湧泉

湧泉穴在脚心中中着地處左揉莖又揉涌男依此女反之男右脚女左脚通煩熱引夢下行神効

掐一窩尾

一窩尾穴在大陵位下此中河指此能止肚痛或久病慢驚皆可治之

掐揉陽池

掐內河史

陽池穴在一窩尾之下指此穴專治引痛○內河史穴在秘鍾下寸許天河路上指此勒瘰

揉腫中脘門

腫中在胸中前腫骨窪處風門在脊背上與腫中相對揉者我兩手按小兒前後兩穴者

揉之以除肺家風寒邪熱氣喘咳嗽之症

掐五指節

拿蹠筋穴

掌背後五指節掐之去風化痰甦醒人事通關隔閉塞○牙齦帶在脚右根上驚死重拿活

揉天樞

天樞穴在臍中旁^{兩乳}四指之上揉此以化痰止嗽其揉法以我大食兩指分字分而揉之

掐蟹足絡又名解絡

蟹足絡穴在脚面上灣處小兒內男驚往後仰掐即此揉之

拿委中

委中穴在腿灣中小兒脚不縮重拿之向前蹠揉之立効

拿承山

承山穴在腿中一名魚肚穴一把拿之掌此穴小兒即睡又治氣喘抽此即揉男右女左
揉臍及鳩尾

鳩尾在心窩上揷心骨是也臍乃肚臍一名神闕揉者以我右掌從小兒神闕元右佛上至
鳩尾左旋而下以數周面蓋小兒天^在真水此取水未尅火之故也身熱重者必用此法
須用三指方着力若手心則不着力矣寒者掌焚指乃搓焚手心揉臍也

天門入虎口重揉斗時穴

以下皆十三天手法也

此順氣生血之法也天門即神門乃軀竈也斗時臍臍下時後圓骨也其法以我左手托小
兒斗時穴復以我右手大指入虎口又以我將指管之天門是手拿二穴並做也然必由
小兒手揉之度斗時穴得方天門虎口處又着力也

打馬過天河

此能活麻沒通調節脉竅之良法也馬者二上馬穴也天门下其法以我食將二指自小兒上馬處打起擡至天河去的面三至曲池內一彈如兒舉嬉戲打波之狀此法惟寧去

黃蜂入洞

此寒重取汗之奇法也洞在小兒兩鼻孔我之食將二指頭對黃蜂也其法曲我大指伸我食將二指入小兒兩鼻孔內揉之如黃蜂入洞之狀用此法汗必至若非重寒陰症不宜用蓋有清天河撈明月之法在也

水底撈明月

此退熱必用之法也水底者小指也明月者手心內牢宮也其法以我手拿住小兒手指將我大指自見小指旁尖推至坎宮內內牢輕佛起如撈月之狀再一法或用凉水點入內實其熱即止蓋涼入心行背上往藏府大涼之法不可乱用

飛金走氣

此者肺火清內熱消膨脹救失聲音之妙法也金者能生水也走氣者氣行動也其法性溫以我将指蘸凉水置內牢宮仍以將指引牢宮水上天河去前行三次後轉二次以口次尾氣微噓跟水行如氣走也

按弦走搓摩

此運開積痰積氣痞癰之要法也弦者勒肘骨也在兩脇上其法着二人抱小兒坐在懷中將小兒兩手扶搭小兒兩肩以上我兩手對小兒脇上搓摩之肚角下積痰積自然運化若久痞則非一日之功須得以搓摩乃可効

二尤戲珠

此亦兒四肢掣手跳之良法也其法性溫以我食將二指自兒額上參差以指引按之

戟行直臺曲池指中重揉其指引如圖之孔落故名戲珠半表半裏之法也

雙龍擺尾

此解大小便秘之法也其法以右手拿小兒食小指將左手托兒斗肘穴扯搖如教似双龍擺尾之狀又或以我右手拿兒食指以我左手拿小兒指往下搖拽亦似之

猿猴摘果

此痢瘧疾並除犬吠人喝之症之良法也亦能除痰治寒退熱其法以我兩手大指食指孩兒兩兒夫上往若干數又扯兩耳墜下垂若干數如猿猴摘之狀

揉脐及龜尾並標七節骨

此治瀉痢之良法也龜尾者脊骨尽頭同尾穴也七節骨者從頸骨數下第七節也其法以我一手用三指揉脐又以我一手托揉龜尾訖自龜尾擦上七節骨為補水瀉專

其法以我左手三指打肘又以我右手三指打肘言此法用補赤白痢必自上七節骨擦下龜尾為世推第二次需用補蓋先去其大腸熱毒然後可補也至於傷寒後骨節痛者擦七節至龜尾

赤鳳搖頭

此消膨脹舒喘之良法也通調順凡氣不拘寒熱必用之法其法以我左手食指將二指指按小兒曲池內位鳳二眼以我右手仰掌小兒小食無名中指搖之似鳳鳥搖頭狀

鳳凰單展翅

此打噎能消之良法也亦能舒喘脹其性溫治涼法用我右手單掌小兒中指以我左手按掐兒斗肘穴圓骨慢搖次數似鳳凰展翅之狀除虛氣虛熱之妙

捻收法

此症推畢以此法收之久病宜用此方永不犯其法以我左手食指指按兒肩井穴乃肩

轉眼也又以我右手緊拏小兒食指無名指伸搖如數病不復發也

十三手法歌

奇拿天門虎口重揉斗肘並做麻沒閑節要通活打寒涼飛金走氣化凡痰按二
尤戲珠溫扣尤擲尾解結疴截癰猿猴摘果欲止小兒痢瀉揉睛並及龜尾赤
鳳搖引喘脹為消噎展翅單飛拿兒無名指伸搖擡力用功左食先掐并肩中
秘收諸般妙用

中風症所用開闔散極効

赤小豆 赤小蒂 鬧楊花 芽皂 艾葉蘆盧 各等分共為細末

疳藥丹方

黃連

黃芩

黃柏

嫩甘草

共入鍋內煎乾去三黃查將甘草研細加冰片五分待用

開胃散

真西黃一分

麝香三分

陳膽星二分

辟砂二分

天竺黃二分

巴豆霜二分

皆為細末

珠黃散

真西黃一分

藥珠二分

川連五分

白兒茶三分

人中白一分

月石五分

花粉一分

薄荷一分

青黛一分

冰片一分 細末

內傷煎方

紅花

當歸

蘇木

降香末

羌活

枳壳

青皮

延胡索

甘艸

姜黃各一錢

治瘰癧方

川貝

蛤粉五分

錫糖一分

麻油一分

姜汁一分

梨汁一分

共煎川貝煨他方用每朝三匙開水送下

驚風散

白砥用麝香包煨至黃色

白礬用礬

白附子一分

南星一分

生半夏一分

三味同老姜一斤打汁拌晒乾為

末以神麴二兩半打糊為丸每服五分十月之後小兒約加三分

梅花點舌丹方

珍秘驗過

珍珠

粒分

牛黃

片

射香

片

血竭

片

冰片

片

雄黃

片

硃砂

片

萬應

片

沉香

片

琥珀

玻璃

片

木香

片

蟾酥

片

硃砂

片

為細末

加再碾

細用乳

為丸

合時必須

戒五口端五

日更炒任汝無名腫毒只用三厘重一丸含于舌底下再用葱陳酒送下立効難煩忌服

滅決赤髮須丹方

梧子

方

胆礬

方

真榆

方

細黃銅末

片

用武夷茶

濃煎

化金墨

半錠

將榆

越平

和煎將好金放入調勻要熟用以刷子擦上用髮須囊一個日擦三四次可隔五十餘日再又用之倘髮須根有油膩候乾後以皂莢水洗之根底立白也

保嬰神術推拿秘法卷之中

陽失序以此作寒作熱顛倒昏沉使父母有憂懼之心疑鬼疑神說長短奉遇
取人之手足与花木相同其發生順盛衰榮枯俱是陰陽節度而無差殊
卻說男子推三關為焚退下火腑為涼女孩兒及此甚是沉迷霍亂
諸般雜症隨手而推隨手而愈即便懸懸一針錢氏二法為一雖有病端不
捷捷也蓋驚凡者有急有慢疳積者屬熱屬寒瀉痢雖瀉有熱有冷且
宜听声次要察也眼眵赤心肝熱多唇清手冷脾胃虛寒且外感其熱
痰宜清肌表活感寒傷食無出參熱極潮熱往來宜涼飲子二乾恍惚
五苓散治急驚神効白朮散療瀉痢切可瘡傷胎熱須用青丸懷熱多
驚抱尤為妙腹脹疳積蘆薈消疳瘦削四肢肥見益胃升麻散療麻痘
散治黑搗托裡之効心熱夜啼剪燈花而乳調即止天吊抽搐鉤藤散
立効多功小

見變蒸不時發熱父母護愛不宜多用多石藥服有傷脾胃轉生他症知此者不可不慎也柳景見自有專門治法余豈好辨哉惟釋其簡要以便用者若有積症當以各藥中求之但用藥手法与大人輕重之分也

經驗仙方 千金散 治小兒疳積喘急慢驚凡至危但能開口灌下無不活者

金蠟 各三分 朱砂 四分 牛黃 五分 冰片 黃連 天麻 各五分 甘州 二分 右為末每用五七

厘薄薄荷心金与煎湯不拘時調服 醒脾散 治小兒吐瀉不治亦慢驚也凡脾胃各症服之不食

人參 去毒 白朮 去皮 木香 天麻 全蝎 去毒 白附子 煨 羌活 各五分 甘州 二分

右制生薑 三片 水煎溫服一方去天麻姜蚕加南星 炮 半夏 炮 陳倉米 三言 煎服累不効

黃芪湯 治小兒慢驚風之神效藥也

黃芪不蜜水

人參五分炙甘草五分

白芍子炒右判一脔水煎食遠服

紫金錠子湯治急慢驚凡延潮發搐或瀉五思飲食神昏氣喘弱

人參吉

白朮吉

白茯苓吉

山藥吉

乳白

赤石脂煨醋淬七次

辰砂各末

麝香平

右為細末以糕二兩為丸如彈子大金丹為衣每用一粒薄荷湯研化服下

牛黃鎮驚丸

治諸驚風後調理安神養氣血和平預防之劑

竺黃另研

麥冬吉

煨身酒洗

生苕酒洗

赤芍煨

薄荷

木通吉

山枝炒

黃連善汁

辰砂另研

牛黃另研

龍骨煨各

青黛另研

右為末煉蜜為丸如葦莖大每服二下三十九歲毒湯送下

花火膏

治小兒驚啼不止

清菜油燈花三顆

研末燈以湯調下乳汁亦可又方用竹園內無葉之竹名仙人

杖取三尺放兒睡處勿令人知夜啼即止

益黃散 治脾虛冷積不能消食

陳皮 月 青皮

訶梨勒肉

甘神 各半

丁香 半

右為末每服平用紅麴二十粒白水煎服

飛丸奪命丹

治小兒急慢驚風抽搐昏迷痰涎多睡不安寧手足厥冷並治

辰砂 水飛

射干 去另研

姜蚕 去

全蝎 去

雄黃 去

牛黃 去

右為末鍊蜜丸桐子大每服 元日進三次荷

串痰丸

專治急慢驚風

胆星 去

半夏 去

巴豆 五

右為末以飯丸如菰豆大每服十二三丸淡姜湯送下

蝎稍散

治切胎凡及百易損胎者另研風砂膏

全蝎稍

の九々每兩生薄荷葉以綿扎之入砂鍋內滾炒薄荷以乾酥為度

羌活 去

虎腦

射干 各火

右為末

用紫羅雄雞肝二片煎湯調服

搜痰散

治小兒急慢驚風

全蝎尾

銅青

硃砂 去

賦粉 一

射干 去

右為末每二茶調服

或用甘神煎湯探吐尤穩

加減人參養胃湯

人參 白朮

茯苓

甘草陳皮

藿香

原朴

木香

蘇子

烏梅

桔梗

各等許

吹鼻法

治症如前

蜈蚣

金蟬稍

羌活

瞿麥

甘草

用一字吹入鼻中噴嚏者可治湯調服尤快

金烏散

治諸凡腫脹多喘按者

金頭蜈蚣

川烏尖

射干

右為末

每半字用金五煎湯服下

通心飲

治諸凡通心氣利小便

木通 瞿麥

連翹

山梔

黃芩

甘草

各等

炙冬

灯心

各少許

為散

泉煎服

如春加防風

蟬蛻

夏加白茯苓

車前子

秋加牛蒡子

川升麻

冬加山枝

連翹

釣氣加勾藤

川練子

口瘡

加生地

野苧根

通用要脬法

治腹中無水流或赤腫痛

白石膏

為油頭髮

燒灰

煅蜈蚣

燒灰

敷之神效

灸肚筋法

大凡兒初生七朝患此者必先此小兒之肚必自發出青筋一進行至肚上必生兩分山行至心必不治知者常視其青筋初發速照青筋頭上灸三壯或行至兩火處亦照兩岔頭上截灸六炷青筋自消可面生矣

煉脬法

紫佳部手編

大凡小兒初生時用綿裹脬帶離肚三寸處以線外將脬帶剪斷片時去線俾血流盡看近肚之處脬有二孔一大孔用鷄毛管送煉脬藥三分入大孔內以手指輕揉散用艾脬頭三炷結作乾綫軟綿腰裏定切不可時常揭看脬自落若永無脬風之患矣

煉臍藥品可接延年

射干各分

丁香二下

主月鹽の

玄明炒カ

乳白

木魚各三

小蒲の五炙脂平

沒藥

虎骨

蛇骨

龙骨

辰砂各分

白附子カ

人參

附子

胡椒各分

雄黃三下

槐皮

艾葉各分

右為末收貯所用

太乙散

治胎驚

天授子

南星

白附子

天麻

防己

茯苓

全蝎

硃砂各分

射干以許

甘為末

每服五分乳汁化下服

抱龍丸

當理小兒諸驚の時感冒過寒上痰邪熱以致煩燥不安驚悸氣急瘡疥欲出發搐常服祛風化痰鎮驚解熱和脾胃益精神又治遠年近中者及室女白帶下

胆星同

雄黃

辰砂各分

射干各分

右為末

蜜丸如芡實大甘州薄荷每服下一丸

中黃抱龍丸

治幼急慢驚凡及胎熱胎毒等症

胆星个半

雄黄人參

茯苓

茯神各半

辰砂半

羌蚕三

釣藤日半

兰黄三

牛黄三

射干个半

右为末时甘草

煎膏

和丸如芡实大以金箔为衣

陰乳藏之每服二角薄

荷湯化下

定魄丸

治驚悸退神魂胆志未定者

各等分

人參

琥珀

茯苓

遠志

硃砂各等分

天麻

菖蒲

天门冬

枣仁

甘草

各等分

右为末蜜丸如皂子大辰砂为衣每服一丸以燈心薄荷湯化下神効

鎮驚丸

治諸驚理脾胃消疳積神危化痰

白附子厚

金鵝稍焙干

白羌活五斤

神麴炒

薄荷葉

大粉草煨

右为末煉蜜

丸如芡实大每服一丸燈心薄荷湯送下

烏蝎散

治已傳變驚外無八候但肚腹者神効

人參

白朮

茯苓

甘州川烏

人參

白朮

茯苓

甘州川烏

全蝎

南星

姜枣水煎服

再服即去川烏

各下

各下

各下

各下

各下

各下

硫附丸 治慢驚の肢厥冷

生附子 共三々

蝎尾 七々

熟硫黃 平

皆為末以生薑汁丸如菖菰大每服十丸米飲湯服下

古礞石丸 治急慢驚凡

為末以蒸餅為丸如菖菰樣每服二丸

急驚薄荊芥煎湯下 慢驚

青礞石 凡同礞石五十分羅肉炭火煨紅用

慢脾風木子煎湯下

安神散 治搐搦痰盛

金蝎 四々糖水浸二宿用南星一分調二錢入蝎在內以蜜生末蓋口起色火煨赤色埋土中一宿去火毒也去南星全蝎為末

右為末每服一字用磨刀水調服

白姜蚕丸 治初傳慢脾湯氣甚脫者神効

胆星 平 養蚕 地龍 全蝎 五靈脂 各錢 為末煮半夏麴為糊丸如麻子大每服五丸姜湯下

黑附湯 治風盛の肢厥冷

附子 木香 各半

白附子 下 甘草 半石

姜煎服以手足温麤省為度

馬脾風散

治寒邪停留肺命要化為痰亦生喘滿逆上者脾風動也俗名馬脾風若不速治立危先宜服抱龍丸

辰砂 半斤 輕粉 半斤 甘遂 各

為末每用一字以溫漿水許上滴香白菜油

一點秋葉末在油花待煎下却去漿水灌之神效

保命丹

治初生時胎撮口花帶胎驚風疳肚腹堅硬目閉口上視手足搐掣角弓反張掌喉逆壅塞並切急慢驚風有陽症常要安神化順

全蝎 各

防風

南星

煇退

姜蚕

天麻

琥珀 各半

白附子

辰砂 各半

射干 半斤

有漿加半黃

片腦

又方加薑活

右為末以硬米飯搗爛為丸皂子大

金箔十片為

衣初生兒用半丸乳汁化下

十歲已上用元鈎藤灯心湯或薄荷金箔湯化服

琥珀鎖心丸

治肝胸面青上電手足拳抽掣反折

胆星

羌活

獨活

防風

天麻

人參

荊芥

川弓

細辛

柴胡 各半

右為末蜜丸如桐子大每服二丸大者三丸紫蘇煎湯化下亦治劇症

妙聖丹

治脾病面黃舌視腹滿自利

代赭石

雄黃

蝎尾

辰砂

杏仁

各半

輕粉

射香

各一字

巴豆

二粒

為末末四為丸

以桐子大每服一丸杏仁煎湯化服

天星丸

治肺病面白舌視驚悸吐沫潮澀

胆星

金蝎

蟬退

各半

防風

天麻

姜蚕

白附子

各半

共為末

末四為丸以水煎湯送下

腎癰湯

治腎病面晦色及振目視人口清沫身水不勤者

獨活

麻黃

川芎

大黃

甘草

各半

加生姜二片煎服

刺礬丸

治五疳

芥穗

有

白礬

半生

廿為末麩糊為丸以米大硃砂為衣二母服二十丸姜湯送下

五味木火散

治驚凡內釣腹中極痛嘔喘面青

五吸木魚散股冷尿如米油

川練肉

七南巴薑四粒青虎同破金龜色去豆

史君子木糸

延胡索

茴香

為末量見之大小加減以米飲湯下

乳香丸

治內乘腹痛驚啼

乳糸

沒藥

沉香

蠟稍

檳榔

皆為末蜜丸如桐子大每服三九葛薄勻藤湯下

白芷芫花丸

治齒腰乳啼額汗盤腸極痛

白豆蔻

砂仁

青皮

陳皮

香附

蓬朮

甘草

各等分 皆為末以此紫藤煎湯下外

用葱切碎炒熱熨臍腹諸良久尿出痛自止或葱湯洗亦可因感風寒取至也

沉乳感應丸

治一切盤腸痛

沉香

乳糸

丁香

木糸

杏仁

切果

百草霜

已豆為末酒煮次黃蠟和

為丸如藁薹大每服九丸姜湯下或勻藤煎湯下痢疾亦宜

歸牛丸散

治痢疾便閉小腹陰囊多事引痛甚及夜啼最神效

肉桂 各半 當歸 大黃 杏仁 各等 金蟬 各半 甘為末每服一匙煎服刺後用

和胃散 厚青者即死

青皮 陳皮 茯苓 木香 砂仁 國老 各等分 加姜 三片 水煎服

金鈴散 治必肩時先曲腰乾喘脚冷厚軋額汗或外腎釣上

金鈴散 砂仁 革澄茄 木香 各半 甘為末煎者 大者 以談毒湯下或酒調送下

百合丹 治鼻胸肺熱

大黃 天冬 杏仁 百合 木通 石膏 桑皮 甜葶藶 各半 為末煉丸蜜丸

如葉豈大每服十丸 食後臨卧熱水化下

松藍丹 治客風龜背

松花 枳壳 防己 獨活 各半 麻黃 前胡 將軍 桂心 各半 甘為末煉丸蜜丸

此米大每服十九或二十九粥飲下量見大小加減用之外用烏龜尿点脊骨上其効如神

木火半夏丸

治濕厥冷涎流出胃虛不能收約

木火 半夏 丁香 各五升

白姜 白朮 主骨皮 陳皮 各五升

共為末以蒸餅丸如麻子大每

步用十九米飲下小兒一歲用九九二歲倍之

羚羊角散

治肝胆伏熱于內而外應為肌焚

羚羊角 白茯苓 虎腰骨

東仁 桂心 熟地 防風 甘草 各等分

皆為末每服一錢酒調下

慧慈散

治毒不能伸舒

玃仁 當歸

秦艽

防風

羌活 各五

皆為末蜜丸如芡實大每服一丸或二

二丸用射香荊芥煎湯以開其竅

羊角九 治脚軟行遲

羚羊角 虎脰骨 生地 末仁 白茯苓 各五子 桂心 防風 當歸身 芎藭 各五子

共為末蜜丸如皂大每服一丸溫酒化下

五加皮散 治三才不能行者

香加皮 月半 木心 各半 甘為末每服一丸米飲入以少許調服

海桐散 治脚指蹇澀無不能伸屈

海桐皮 丹皮 當歸 熟地 牛膝 各二 山茱 補骨脂 各一分 葱 二莖 水煎服

葛蒲丸 治口軟語遲

石葛蒲 人參 麥冬 遠志 川芎 當歸 各五子 乳香 硃砂 各五子 共為末

蜜丸如蘇子大每服十九丸米飲送下

鷄頭丸 治諸病後不能言語者

雄鷄頭

鳴蟬

三合俱以炭火炙焦

大黃

川芎

甘草

各升

人參

木通

各半

黃芪

遠志

炙冬

各三

為丸小豆大每服五丸寒米飲下久服全効

腎氣丸

治齒遲骨髓不充

淮地

二月

山萸肉

半

山藥

升

茯苓

升

丹皮

半

澤瀉

半

皆為末蜜丸如桐子大每服三十

丸米飲鹽湯下外用後藥搽牙齦上

當歸

川芎

芍藥

況

甘草

皆為末

搽牙齦上

茯苓丸

治髮遲氣血不能上榮

肉蓯蓉

川芎

當歸

芍藥

熟地

各三升

胡粉

減半

共為末

蜜丸

如米大

每服十丸

以黑薑煎湯下仍磨化抹口止即生髮矣

紅肉清散

治毒氣裡腹腹則先

紅內消

當歸

茄片

茄蒂亦用

甘草

羌活

黃芩

射干

為末每服二

錢用生地黄煎湯下

五福化毒丹

治瘡疹丹毒口瘡

人參

元參

青黛

甘草

牙硝

煅枯

茯苓

桔梗

各半

射干

腦子

各鬼

又方用無腦子加金箔為末蜜丸如桐子大每服二九薄荷湯下如重舌馬牙根腫不能食乳者胎毒用桑樹昆時用刀三三下久時其樹汁即出取出和蜜塗上立效

牛黃清心丸

治諸凡癰疽惡毒懷妊中風驚風煩躁等症

牛黃

月半

龍腦

射干

另研

羚羊角

各月

當歸

防己

黃芩

白朮

麥冬

白芍

各半

紫胡

桔梗

白茯苓

杏仁

苦杏仁

各月半

肉桂

大黃

豆卷

阿膠

各月半

蒲黃

人參

神麩

各月半

犀角末

日

雄黃

甘草

五半

白飯

乾姜

各半

山藥

金箔

二十片以

大棗

可蒸熟去皮

得爛成膏

甘為末

煉蜜

同煮

和

為丸每兩作九

金箔為衣之一

九溫水化為二服

燕合丸 順風化痰袖邪辟瘴足驚止利

沉香 磨

射干

柯棗子 煨用

丁香

青木香

安息子 別名木用無灰酒并

華撥白木

白松子 各半

薑子 另川

蘇合油 入安息子內攪勻

龍腦 日研

辰砂 研

烏犀角 并

為木安息子膏并煉蜜和丸如桐子大空心送下

利驚丸

治急驚風症并驚水瀉痢疾痰火腹脹食積諸般雜症有積則行有驚則利服後宜服啟脾散

竺黃 消石

牛黃

南星

半夏

輕粉 各半

天麻

硃砂

青代

韭菜地上紅蜘蛛 各半

雄黃

白附子

山查 各半

蟬退

金蟬

羌活 各七枚

甘草

巴霜 各半

射干 各半

金箔 廿片

為末以麴糊為丸如芡子大分作五處用金箔

硃砂滑石研青代雄黃各為衣每服一服至三服用丸五至九山

七九山至十二服用丸諸驚風薄荷湯下痰多用滑石為衣 食症用雄黃為衣餘症白湯下

啟脾散 治諸驚后調裡初生亦宜

蓮肉 月

白朮

茯苓

山藥

神麴

山查

人參

萊菔

澤瀉

藿香

木香

當歸

白芍

砂仁

肉豆蔻

陳皮

甘草

為末

姜湯下

溫驚丸

治胎寒腹痛乳便青乳食不化者神效

茯苓

白朮

山藥

人參

辰砂

赤石脂

乳香

射干

為末

蜜丸如芡

實大為服一九落並湯化下

珠銀丸

治小兒疳凡口噤眼反一切疳凡胎毒為要盛壯熱亦治驚積宜量用之

水銀 同慈車石

全蠍

白附子

南星

辰砂

片腦

牛黃

天漿子

芦花

各半

射干

白霜

養蠶

共為末

如米大

每服一九

其薄者並湯化下利去胎中蘊毒為度

辰砂膏

治喉眼閉喘聲嘶小舌上紋白如米粟狀

石膏乳不得食口肚白沫二便通

硃砂各半

礞砂

牙硝各半

玄明粉各半

全蠍

真珠末各半

射干各半

共為末

用細紙封裹自然成膏

羌活膏

治傷寒陰症及脾虛生痰肝熱生火或吐或瀉後成慢驚者

天麻

赤苓各半

羌活

防風各半

人參

全蠍

辰砂

硫黃

工水

各半先以硫黃水同鐵泥用

右為末蜜和調成膏旋在皂子天五服在薄薄煎湯化下

小生犀飲

治胃熱氣逆發熱惟煩赤白渴胸熱盜汗心煩熯此方

犀角各半

地骨皮

赤芍

紫胡

乳葛各半

甘草

每服三錢煎水煎服

現音散

治寒感凡冷內傷飲食嘔逆吐瀉不進乳食不消宜難癒

人參各半

連翹

神曲各半

茯苓

白朮

芳芪

木香

白扁豆

甘草

各半加姜枣煎服

銀白散

治小兒百病加減更人

升麻

知母

山藥

白扁豆

人參

白朮

茯苓

甘草

各半

為末每服一茶匙湯調服

參苓白朮散

治脾胃食不進者或吐或泄

扁豆

白茯苓

山藥

甘艸

人參

白朮

連子

砂仁

薏苡仁

桔梗

共為末以水服之平大寒湯送下

肥兒丸

治身黃赤急瘕塊腹瀉痢疾

胡黃連

芍藥

三棱

神麴

木香

史君子

青壳去皮浸透

檳榔

香附

莪朮

陳皮

麥蘖

炒川連

青皮

共為末以神麴麥芽糊為丸如芡實大每服三十丸空心白滾湯下

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三



卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

小見諸症面形圖

第一印堂眉間上屬心乃南方之火

印堂青色是人驚

紅是火驚白水驚

若要安然無疾病

鎮驚宜搗便安寧



青色父母人大叫驚夜則手足抽掣手宜服鎮驚丸

紅色火驚手足腫面赤宜服金蝎散化痰丸

白色水驚致濕熱侵腎水宜用小茴湯調煨金散

山根黑色死來侵

紫色多因飲食驚

青色只因人叫喚

醫家仔細定真形

兄弟三準頭鼻尖上屬中央戊己土

準頭無病要微黃

黃甚須憂入死鄉

青色必因煩燥熱

靈丹救藥也難防



山根青色人驚治同前

山根黑色死

山根紫色飲食驚心湯調金燈散或服鎮驚丸

準頭正微黃無病

準頭黃甚必死

準頭黃黑氣命歸天不治

第四人中属庚辛金鼻下唇土

人中點、黑來侵

泻痢無時救不醒

心腹出攢應肚痛

漸羸黃瘦也安寧



人中肺属金見黑金生水

人中見黃土生金

第五承漿肺属金

承漿若見真黃色

其子必然多吐逆

青色定知飲食驚

醫家仔細定消息



若乃生金無虛子實若吐宜參苓白朮散

青老肝属木切忌木逢春無事逢秋金尅木也青者飲食驚

宜金箔散鎮心丸

第八正口屬金

正口常紅之體和

青黃必定驚積多

若逢燥煩脾家焚

黑色來侵死奈何



青白驚也心煩鎮驚丸次服金蟬散

黃脈大傷食小冷積宜白朮散消積丸

黑必先苦口渴唇燥脾焚宜用紫胡湯

第七額上髮際下北方至榮

額上青紋先受驚

忽然紅白病來侵

只宜早求神藥

莫使根源漸深



青主受驚宜灯心湯調金蟬散化癰丸利驚丸

紅心煩受熱宜服瀉心湯

白傷寒風在脾胃逆宜服白朮散

第八太陽髮鬃前屬脾中央戊己土

太陽若見西紋青

此候皆因被人驚

紅色本是淋漓病

青紋入耳必惺



兩紋青是人驚搖動重者調金蝎散白湯下

紅淋漓小便赤澀宜灯心車前調益元散

青紋入耳則發搐宜金蝎散用鎮驚丸

第九兩顴臉骨屬心

兩顴赤色受傷寒

黃色多因脾積攢

但與通行三兩次

當時勻氣是寧安



赤受傷寒宜惺散

黃脾積攢在熱日涼宜消積丸

小兒弱者先補後宜利服紫霜丸畧通三次大者加

肥丸

第十兩腮屬金

兩腮若見微之黑

疝氣纏身人不識

青色呼為一小驚

黑甚匠人必用力

第十一兩頰耳前屬心

兩頰赤色是傷寒

多啼多哭無休歇

黃色在知面赤風

化積扶脾是喜色



見微黑此疝氣擾腹刺痛胡啼不止宜
青即驚也宜金箔散次服鎮驚丸

川棟子炒 黃連炒 木通
小茴香 為末 酒調服



赤心火也宜荊芥散惺惺散俱可服以發熱日夜啼哭乃
扶脾生驚宜金箔散化痰丸次服鎮驚丸

黃是積也宜服化積丸

第十三右頰耳前屬

右邊青者不拘多

有積夾驚急奈何

紅赤為風搖眼目

黑青三日命南柯



右青致毒驚宜服金翹散鎮驚丸

紅赤者致風搖眼目宜消風散之前可用

第十三兩眉風池上屬東方甲乙木

兩眉紅色多夜啼

紫色尤逢此風隨

若見赤紅千苦死

何須苦三告盧匡



紅主傷風鼻塞氣促宜惺之散葱湯下

黑十死九不治

何須苦三告盧氏

第十之五眼屬木

两眼若見紅黃色

便是喉喘甚吐逆

若还黑色分明起

哀動盧氏命難得



紅主夜啼宜用道寸赤散

黃主吐逆宜參苓白朮散

黑主死九不治

第十五两眼內睛烏珠屬腎水本屬木

两眼本源本屬肝

黑瞳黃色空傷寒

為睛黃色皆因積

黑白分明仔細看



黃主傷寒宜葛白湯下利分散瞳人見黃色是也

白睛黃色主生金故知是積宜服消積丸和脾散

第十六眉下陷中為池眼^母下陷中是氣池

風氣兩池黃吐逆

若是青色定為風

驚耳煩燥紅在臉

兩角如連寒感攻



黃必主吐逆宜冬瓜子調參苓白朮散安胃和脾丸

青傷風宜用惺惺散

紅宜火府散利驚丸鎮心丸

二池連紅色主寒熱宜惺惺散火府安胃和脾丸

第十七年上在眉上屬北方壬癸水

年上微黃為正色

若更平滿大難禁

忽然痢疾黑危候

霍亂吐時青色深



微黃正色無病

黑色主痢病凶

黃甚主霍亂宜參苓白朮散安胃和脾丸

平而不滿陷而不平主壽夭

第十八總面部

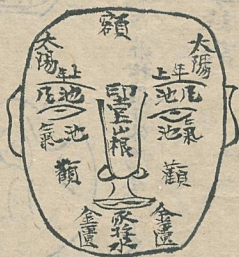
察色觀形既明則用藥有功也

赤色變紫熱甚青驚

黃瘡赤紫是風爭

有人公得神仙術

愈疾聲名播九州



面黃多積瘕

赤色驚熱多

白主咳成痢

赤紫是傷寒

面赤發熱急驚風宜服剪尾涼藥

面青傷濕慢驚風宜服補脾散藥

面黃主積多下痢宜服消積丸

小兒之病最難醫面部形色辨是非此色為風紅感於至目為驚症白府推若黑色為中惡黃色夜知屬脾虛大都脾胃肝經病吐瀉驚肝四者一匠



夫驚風者和陰陽二症相指于內陽症相指于外陽盛順陰拳者逆又論男握外為順女握內為順于外為逆而文指惡症也

驚風握拳詩訣

詩曰急驚欲發先握拳蓋丙胸中有毒逆陰錯陽錯為順逆女右男左搖易痊月白唇白灰腫口富舌振更驚眠大忌腹高引手汗神昏氣逆豈能安又曰總按驚風看握拳指分內外細看內陰外陽期為順男左女右合搖先太極河延衝入肺入心之內不能安更將形症重看用藥開闔兩眼前速與涼心為妙治鮮驚調治用湯化驚忌手心干水此命端屬凡泉

大聖奪命丹

治心見一切諸驚諸病危象之病並有神效

天蘇炮

金蠟炒

麝香炒

胆星

防風

羌活

白附子炮

茯神炙

川芎

遠志炙

桔梗炒

香薷半夏

人參

荊芥穗

細辛

白朮

茯苓炙

杏仁炒

烏脂

烏蛇尾半條

大赤足蜈蚣一條

甘草炙

沉香炙

珍珠

琥珀炙

竺黃

真牛黃

雄黃

射干炙

金箔半片

銀箔半片

犀角

羚羊角

辰砂

以姜汁打糊為丸

此丸實大硃砂為衣

每服五丸

用金箔首飾藥湯研化不拘時服

至寶丸

治小兒驚風神效

真河車

芫花

竺黃

胡黃連

雄黃

末藥

山甲炙

沉香

白草烏

泡

硃砂各三分

右為末必極細

以好酒和成一塊

鋪內再下酒半鐘

熬成膏勿令火大

恐傷藥方

量可丸取出成丸

每服一丸

黃酒化下

癖疾方

金蝎 斑猫

去引趣

紅娘子

去引趣足女用男不用

阿末

蝨虫

去足趣

血竭

雄黃

礞砂

芦荟

木香 歸須

以侵

三稜

醋煮

蓬朮

醋煮

香附

炒

白菴

去皮

藟子

多

射干

下

芍药末醋糊

為丸如桐子大服三五丸或酒或溫水下壯盛者服少十九

黑豆湯治生下身焚面赤眼閉口中氣焚佳燥喘急

甘草 黑豆

水

淡竹葉

去丹

右別一初煎

以根水煎

頻之

少進

令乳少多服此味

當歸 白芍湯

治血氣時受寒見生下面色青白如脫厥令大便青黑及口冷腹身起寒燥

當歸

炒

黃芪

密炙

桂心

黃芩

炒

細辛

石膏

研

白芍

煨各等

右為末

服字以乳汁調下

香螺膏

治疔腫硬如盤

田螺

三斤

射香

少許

搗爛

搭脐須臾再易

腫痛立消其効甚有神功之力

蟬花散

治小兒疳積不止狀若鬼祟

蟬退去用下半截為細末薄高湯調兩少許食后服有觸犯禁忌而疳疔者宜用醋炭薰之宜服蘇合香丸為妙又法用火紫白一長一寸剉平而用硃砂寫云撥火扶撲火扶將求提神捉將捉着疳疔鬼打殺不要放急之小律令

瀉心湯

治小兒心驚諸變

淨芩連三為極細末用蜜水調服

千金方

治小兒疳積

竹瀝青

黃栢末

二味

勻無時點在舌上即退

雪硝散

治小兒

朴硝

下

真紫雪

下

鹽

為末分瀝二三點白湯調敷喉津入吐無妨子事

立効散 治走馬牙疳

青代 黃栢 枯礬 五煨子末 各半 荳蔻末以米泔先漱口內搽貼患處

清胃升麻湯 治齒腫流涎腮腫牙疳主陽明之熱

升麻 川芎 白芍 半夏 湯泡各 乾葛 枳實 黃連 炒 生甘草 各半 軟石膏 煨半

白木 卡 白芷 三下 右判一劑水煎食后焚服能即含嗽口而吐之藥內不用白木半夏

清胃養脾湯 治小兒受吃肥方脾虛內積致此藥主之

黃芩 軟石膏 煨 陳皮 白朮 各半 茯苓 各半 甘草 各等分 判一劑水煎服

砂糖丸 亦治小兒疳工

臍粉 半 和砂糖為丸乃蘇子大用米飲送下即潤出其土立愈甚有知驗屢試累應

水黃散 治亦遊丹毒

土硝 大黃末 各半

合二延用新汲水調勻以鷄翎頻塗掃于上甚効

碧雪散

治肺積痰咳咽喉腫痛閉塞水腫不下或生瘡癰并重舌木舌並治

碧雪真 青代

礞砂 煨硝

蒲黃 甘草各等分搗咽喉効

通天散

治赤眼暴發腫苦痛

芒硝 半

雄黃 二平

皆為末吹入兩鼻內尿水乃同亦流淚効

一捻金

治疳積喘嗽肺脹腹脹不食

小兒肺脹喘嗽多人看作者痰大黃檳榔二半中人參分兩等勻五味研成細末水調稀稠每將一字咽下
喉不用神針法灸右其症肺脹胸高氣急兩脇掣動陷下作坑鼻竅洞孔嗽渴聲啞 痰涎壅塞俗云馬脾凡若不

澤瀉散

治急癆

澤瀉

玉金山枝

甘草 各半

為末甘草煎湯調之食后服下

一掃光 治頭面疔瘡或多年惡瘡疥成瘡膿水出不止者甚効

細茶 不嚼爛

水 不茶肉研

牙皂 不

花椒 不

共為末以茶油調搽

錢氏白朮散

治治冬月吐蛇多是胃寒胃虛所致

人參 不

泉

茯苓

藟藥

木香

甘草 各半

乳香 不

丁香 二粒

水煎服

補陰降火湯 治陰虛尾骨痠痛

當歸

川芎

白芍 炒

熟地

黃柏

知母 炒

水服用前胡木香為引

加乳香木香為引

辰砂玉苓散

治傷寒表裡解利痛發熱之胸膈悶同居氣虛神昏狂言妄語此見鬼者

辰砂

白朮

萊菔

赤苓

肉桂 不

右為末

服之通中暑煩渴小便赤澀新汲服

沒藥散

治凡熱滯胃甚高上焦胸膈高起大便不通

末藥

將軍

枳殼 炒

桔梗 不

木香

甘草 不

水煎服一錢姜三片水煎服

本草綱目卷之八

秘方治見新集三言不大小便用葱汁乳各半調勻抹在口中同乳帶下即通

加味五皮散治胸腫腸鳴水瀉等症

加皮 骨皮 姜皮 腹皮 芫皮各力 加姜黃 木香各半 右剉一劑水煎服

黃金丸治吐血衄血下血用芫芩為末煉蜜丸三錢一丸鹽湯下大者加倍用之

團參散治血浮或心血液盛亦發為汗此藥收飲心氣

新羅參 川芎各三兩用雄猪心三切三片以服藥不用猪心以井水一盞半並食前二次服

止汗散治睡而自汗用故蒲扇灰為末溫酒調服

天靈散治瘧疾秘方天靈蓋骨燒存性為細末服五石用煮心調下立止

消癖丸治瘧母停水結癖腹脇堅痛

花柳 硃砂各等分為末蜜丸如豆大每服十丸茶子湯送下

研為末和酒服之

地歸身煎濃汁三規克調和並二味挂在兒之上臍間及乳母之乳頭上一日之內令服足次日大便遺下污穢之物則終身永無痘瘡之患并一切諸病全去可保兒一生之妙秘方也

稀痘萬金丹

治未出痘時胎毒在臟腑因感時氣而發也凡在春秋二分各服九能使痘毒漸消出時亦稀如過出痘時氣身一發勢即磨服九毒從大便而出痘有黑陷倒靨化下元即起死回生矣痘可若服此九恐洩元氣必傷合此九不可加減

麻黃根

月半

升麻

月半

羌活

月半

樺皮

月半

葛根

月半

括萎根

月半

鼠粘子

月半

天麻

月半

連翹

月半

當歸

月半

芍藥

月半

川芎

月半

右剉作片用水五升並至半升去渣入下器內以夾湯頻成膏入煉蜜

少許調勻

後藥

硃砂

月半

冰片

月半

雄黃

月半

蝦蟇灰

月半

射干

月半

金蟬

月半

右為末

煎藥和勻

調作丸以蠟封之

彈子大

臨服如猪鬃或兔子血調勻

熱酒調下

服

金液丹

治吐瀉日久脾胃虛損手足厥逆精神昏睡露睛口臭之氣冷欲成慢驚等或身冷脈微自汗小便不禁

舶上硫黃

土法去

為末

砂盒子盛八分

滿水和赤石脂封縫

鹽泥固渚

晒干再入水灌內固渚

火煨

过候冷鉢内研為細末以水浸蒸餅丸如梧子大每服五十丸米飲送下上王

大清膏

治表傷凡則皮膚膏潤而發熱之則生凡欲為驚搐血氣未定不能勝邪勢也大小便度口中氣接為當發之

天麻

平白附子

平

蝎梢

砒砂

射干

烏蛇肉

名黃

竺黃

二字

青代

平

右各研末和勻用

生蜜和成膏每服半兒角子大湯高湯化下

保生錠子

治急驚風

蛇含石

用醋煨炙研為細末可服

白附子

力毒皮

南星

硃砂

平

射干

平

右為末以糯米粉煮搗和藥自

作錠子臨用以濃薄荷高磨濃汁服三目

珍珠丸

治風涎潮發威

活石

白附

輕粉

巴豆

毒

為末以麩糊為丸如赤豆大三分兒服五或二丸葱湯化下

十金丹

治了美喘露癰

青皮陳皮

莪術煨

川芎

五靈脂

白芷

槐柳

荊芥各半兩

木香

史君子肉

蠟墓各兩

為末以猪胆汁浸糕糊丸如麻子大米飲下二十九

五疳保童丸

治五疳之疳

胆草

青皮

黃連去毛

白礬

穀裏倉

蟾蜍

夜明砂炒

射干

苦楝椒

雄黃

青代

天漿子 鯁胆 芦花

胡黃連各等

為末以糯米粉糊丸如麻子大每服五丸米飲湯下

五疳消食丸

消疳杀虫退熱廣積進食此方最妙

史君子肉炒

陳皮

蕪荑

神麴炒

麥芽

胆草

芫花炒

糖衣各等

為末陳米飯和為丸如米大每服十九米飲下

龍胆丸

治腦疳頭破潰可并瘡腦熱髮枯顙腫腮高等症

胆草 川升麻

苦練根皮煨

赤苓

芦花

油髮灰

青代

黃連

各等

為末以猪胆汁浸糕和丸如麻子大每服二十九煎薄荷紫蘇湯下

大戟解毒散

治赤遊丹毒

百叶霜

谷山倉

大黃

各半

乳香

末藥

各半

血結

續隨子仁

各半

大戟

各半

射干

共為細末蜜水調搽止痛內服吃藥

雄麝解毒湯

硃砂

明雄黃

麝香

金

三味各等分

為細末

灯心湯下

有瘡加制各半要白附子並湯下的小兒得此症者不早急治得至毒裡邊下難治也

○惺散

調裡變蒸之症

白茯苓

白朮

各半

細辛

各半

人參

桔梗

甘草

花粉

芍藥

炒

薄荷

為末

每服三五下並服

治小兒脫肛

以烏梅五錢燒過存性研細將鴨毛蘸上五次即收

又治脫肛

以伏龍肝

赤石脂

各半

為末

香油調

勻連敷

三次自收

治兒夜啼

用灯心

灰研

砂辰砂

各等分

為末

蜜調塗

乳上服之立效

又方 用灯花三朵研細灯心泡湯下乳汁亦可

又方 用竹園內無葉竹名仙人杖取三根放兒睡處勿令人知啼即止

治小兒走馬牙疳 明^平氏百神膏^平 於為末吹患處數次立愈^{又用枯名不}

治小兒遺尿 用燕子窠草毛炙灰存性入硃砂^元 水調服立止

通關散^{治小兒不省人事痰涎壅塞}

牙兒^炒細辛^炒 當門子^{半夏} 研細末男左女右鼻內吹之

又錄保嬰賦另一家之秘傳

夫人稟天地陰陽之氣以生陽陰順行則精清爽偏勝則疾病漸生蓋因寒熱不調陰陽失序暴寒發顛倒昏沉以因寒暑有失調之傷使父母有憂戚之苦疑鬼疑神幸遇一師取其手足與花木相共發生感衰老弱榮枯俱是陰陽節度蓋無殊差迺推

上三関為涼退下六腑為熱任是昏迷霍乱吐瀉痢口眼歪斜驚風制手跳一夜諸般
襍症隨手即推即愈矣

小兒雜症

潮熱方不拘為生瘡五心煩將茱萸八錢灯心一束和水搗煉做成一餅貼在男左女右
其一虛推三関三百補脾土一百運八掛三百推腎水肺經及天河水俱各三百○二食瘡推三関運八
掛各一百肺經一百脾土三百清天河水二百○三痰瘡推三関三百推肺經一百運八掛三百補脾土
清天河水各三百推六腑三百各方隨症加減五截○指六腑一截○五痢赤白相兼寒熱不調感
成些疾用姜汁車前草汁畧推三関退六腑清天河水底撈月分陰陽即安○六噤口痢連八
掛関胸陰陽接胛為之推三関一百退六腑一百清天河水半分陰陽二十大腸二百推脾五十大底
摸月卡双鳳轉翅洞用蒜推脾用姜推○七頭痛推三関一百分氣氣補脾土揉大腸各一

百用灯断七焦推陰池一百不定再搗陽池閨一百〇八肚痛推三閨分阴阳推脾土揉各二百揉臍口
十陽脇水推大腸不止指靠三穴〇九焚瀉不嚮退不臍二百分阴阳一百推水底撈月明三十推脾
去百揉臍及龜尾各三百灯断天门虎口揉斗射三十〇十治丙生走馬牙疳牙上有白泡
退不臍分陰陽各一百水底撈月清天河各三十風風展翅先推後加減五臟六腑教

加減五臟歌

心經有焚作痴迷天河水過与洪也悟得身中真造化管教四海有馳名肝經有病人多瘦推
動脾土病能除寄言医生莫乱逃与千金不用医脾經有病食不進推動脾土効必多依法
磨推好用心立時功效如神聖肺經有病多咳嗽可把大腸水推磨去病渾水湯潑雪受教
病者唉呵之腎經有病小便澀推動腎水即救得運動氣血遍身行方知此是仙家術大
腸有病世間多辱把大腸水推磨調理陰陽皆順道此身何處起沉疴小腸有病氣未攻

橫門板門可推痛用心記此精寧穴看末危痰怯如凡命門有病元氣虧脾土大腸入
掛為騎人利物須用意此法休教輕与推三焦有病生寒費天河六腑仙家訣千金之法
莫亂傳誰人那曉這般做膀胱有病作麻痺腎水八掛運天河但得仙訣吊用玄做手法
不須多胎縱有病口作苦真從妙底推脾土

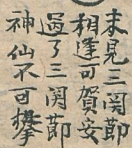
掌圖脚圖在後

第一節指筋乃浮陽屬火以應心与小腸主霍亂外通舌反則燥焚即將取手位指則火陽即
散手掌一字紋上指之即知如神○第二節筋乃陽木以應肝与胆主溫和外通兩眼反
則赤澁决生多淚却在次位指之則目明矣從二字上指○第三節筋乃心君屬土從五行
以應脾胃主溫熱外通的大板門而生腸鳴吐痢之症却在中畧指之則腹舒暢三字上指之○
第四節赤淡黃筋居中分畧屬土以應三焦主半寒半熱外通的大板門周流一身反則難之

症即向中宮指之則元氣通流除其門塞之字上指之○第五白筋乃濁陰屬金以夜
肺與大腸外通鼻竅微涼反則胸膈脹滿腦脊生痰却在後指之○五字上指之○第八黑筋
乃重濁屬水以夜腎與膀胱外通兩耳反則生疳疳皆沉却在邊外指之効甚不字上指之○
浮筋以內寒外熱指此筋○總筋諸驚風在此筋上指之○冷筋以作熱就指陰筋轉涼○
陽筋以作冷指陽筋即出汗○心經以作寒指心經即轉熱○腎經以作熱外寒指腎經即

小兒掌中之圖

數則多噎。沉遲為虛。沉實為積。



經書司火在
肝關中存
五色節
二見斑
紋

小兒脚象之圖

急驚將只咬脚根又揉立効

小兒望前推者插此穴

小兒乳癰掛指此就
瘰之即効

存轉補吐右轉補瀉又瀉又吐又瀉
一搦此及中脚心有効

僕茶

湧泉望左揉止吐右揉止瀉

大指應鳥爪筋不共以指
指左足右手指左足

未女中

五

鮮谿

鞋帶小兒望後

仰在此指此効

隱白穴後高骨尖下數穴

上臉兒驚來捻在此指之

中膝

鬼眼

揉之

即死倒坎下紅謹防三年白倒坎防二個月春紅防夏紅防秋紅防冬紅防春共白堆救黑此吉
兆無事倒坎十分堆救紫紅不妨星厄太重橫紋不妨差左即死鼻尖至髮際共之十二門即是十二
月與十二時凡看小兒眼老手足不跳是肺家有病即將小兒中指揉之將總筋掐之即吐黃水若
眼不合總筋倒插之凡進門歸左邊小兒三氣將手揉心窩涼熱又看高手若焚跳是着嚇若
冷是水若焚不跳是凡就將總筋掐之若乳及背浮陽二穴掐之効

浮屬火前通脾胃五心煩熱頭昏等症後掣即得尋筋掐之○陽屬木陽火旺肝主太重即將
陰筋掐之以陽從陰之肝木○心屬土主土生氣痰氣相攻即將腎冲天門入虎口小指揉之甚効脾
胃土以在諸筋在此提五行皆往諸筋俱行在此此甚○陰為金肺生寒水生一身之涼陰上營
陽上營陰陽相合並無反復也○腎屬水以在五臟之水取水在心不上不下浮筋相合並無
反復使浮不使腎水五行內外相並

小兒掌背之圖



女右掌背之圖

後溪對掌面小橫紋

往上升補
往下降清

大橫紋

坤
清腎水通於左

肝
二橫
三橫
四橫

離
中經
乳

心
二橫
三橫
四橫

震
英宮
小天心

大腸
二橫
三橫
四橫

艮

脾
主經水
皮寒運主

女右掌反

陰
掌面小橫紋

總筋
清天河門

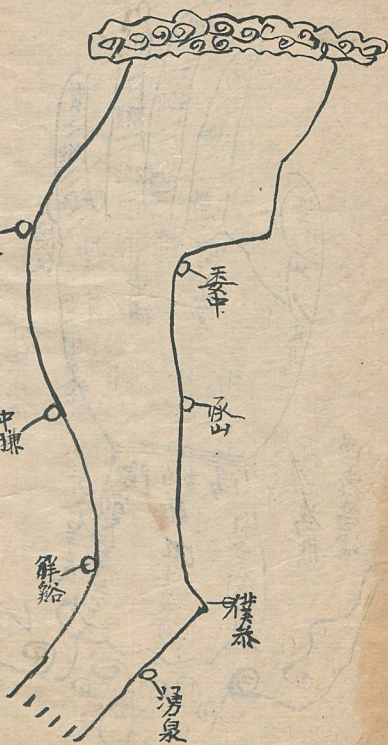
陽
推上三關為要

直者為推
曲者為補



脚圖

北方豫章孫勉齋遊楚遇南山朱氏秘授



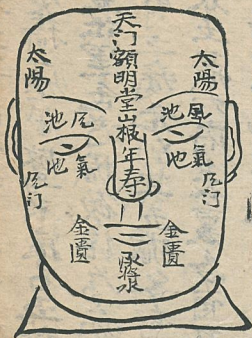
詩曰

動天驚地天恣樣深見中無得真傳回生起死番身易三島蓬萊讓我先

動天驚馬天驚樣深見中無得真傳回生起死番身易三島蓬萊壤我先

大數穴小兒驚馬公驚本穴指之就揉○解路穴治小兒內吊驚往後本後穴指就揉○中腫穴治小兒驚
未怯急指之即揉○湧泉穴治見吐瀉本穴指之左轉揉之吐即止右轉揉之瀉即止女子則反之○僕參穴治
小兒脚掣跳攻本穴就揉之○厥山穴治小兒氣吼本穴指之就揉○凡看驚馬指筋之時在何穴當用先
將主病症之穴起手指三遍然後諸穴俱做三遍就指之日指三次或六次病即退退馬驚穴輕傳訣注解於書後
未有同出者亦象人之狀用也

男男女女頭面之圖



女面之圖

凡觀小兒疾病先察其形色而切脈次之蓋面部氣色能見而五位青色者驚積不散欲發
凡候之症○五位紅色痰積癰盛驚不寧○五位白色者肺氣不實滑泄吐痢五位黃色者食痰
癥傷疳候痞癖○五位黑色者臟欲絕為病最危惡之症○面青眼青肝之病面赤心之病
面黃脾之病面黑腎之病先別其五臟各有丰次者重受盈虧肺氣虛實陰陽三症補
過瀉多當救失兼五藏六府表裏各有其法若能辨明標本則有神圣功巧矣

面門部位歌

中名与天庭司空及印堂額角方廣延有痛宜存止青黑驚風憂休和滑津光不不拍
兼損唇黑最難當青甚須憂惡昏黑亦堪傷此是命地部區師少較量額紅不熱火
燥青色有肝風印堂青色現人驚是火紅山根青隱之驚馬主似重
年寿上平并更陷時人寿夭亦其由忽同痢病黑色候霍亂吐瀉黃色浮鼻準微黃紫

年春上平并... 人春夫才其... 忽... 黃色... 之... 此...

庶幾采黃尤症黑之危人中短縮吐衄痢反死候黑面正口常紅舌白平燥乳脾熱即
黃生向主失血黑燒青黑驚風凡死先形不聚青色食時驚黃多吐逆是真形燥痰在常月
色吉久病眉紅先真形白睛青色有肝風有積黃色未及瞳若見黑睛黃色露傷寒之病
後此為縱凡氣一泄黃吐逆燥煩啼色紅更兼兩頰腮樣赤肺家客熱此非空太陽青色
驚方治紅色赤淋萌未起要知死症是如青色從蒼生入耳兩臉黃為痰痰實咽青
色客忤紅紅熱傷寒赤色望痢色清洋分兩頰吐虫青色帶頤黃二色頤黃兩月詳凡口黑之症
青驚風發青金匱主驚狂
辨小兒五色病症之由

青病在肝白病症在肺赤病在心黃病在脾黑病在腎若主月又紅是肝心二臟之痰面多青
者痛也紅者熱也白者寒也黑者腎氣敗也黃者脾氣弱也哭者病在肝汗者主笑者重脾而多痰涕者
解有凡也睡者腎有虧也
察色驗病生死歌

面上紫心氣絕五日上面赤曰陷肝氣絕三日上面黃曰肢重脾氣絕九日上面白曰鼻竇奇論肺氣絕三日齒肉黃髮豆骨氣絕一日死面黑耳黃呻吟腎氣絕曰死口張唇青毛枯眇絕五日死大凡病見足跌身重小便不禁目無轉睛皆死若病將愈面黃有生意痢疾眉頭皺驚風面頰紅渴末唇帶紫吐瀉面慘黃熱甚眼朦朧面黃是積病青色是驚風白色是成痢傷寒色紫紅青脉生左大驚一度須驚易審評赤是傷寒微熱燥黑青曰深色乳傷

察病聽声法

要知見病生与死總現面上色及听其声者唇青耳黑入難救哭声不响赴陰君声輕者氣弱也重濁者痛也凡也高減者熱狂也声急者神驚也声寒者疲也声戰者寒也声噎者氣不順也凡喘喘者氣促也噴嚏者知其凡呵欠者知其倦而又兼風陰陽相雜之故也若能听其声音而察之症則吉凶可知矣此所謂望聞訪切規形察色也

音而察之病則吉凶可知矣此即所謂望色也

入門歌訣

五指稍頭冷驚末不可當若逢中指勢必逆是傷寒中指獨自冷痲痘証相者女右男左分明仔細看痢疾眉目皺驚風面必紅渴求唇帶赤熱甚眼瞤面有青黃色乃是鬼神冲紫赤紅是熱青筋白色癰黑色白相兼腎絕黃病在脾逆此規形之端也

凡治腫

春夏用水秋冬用姜与香油推上三關退六府將陰陽二紋推入相合總筋前側指之反背浮陽腎水一冲天门入虎口指揉之兩手相合橫紋指之陽太一症左右二門先用河史右揉之

推向板腫
自消也

諸般驚風訣

了攪驚兩手以了攪坐樣面池口角用燈火一照若手時起者可救只宜溫擦之斷其大口欲即安不難難救○坐地驚以坐地揉用桃皮生薑飛鹽煮香油散糊粉和擦之即安兩膝兩關猪尾各用火斷之

○急卒暴中風上腹穴在三軍驅之立効急驚風男女老幼指下搯之中凡不語不治不醒不治此為急驚凡就用灯火斷鼻梁眉心演兩手從筋足鞋帶以生薑多油擦之即瘥矣慢驚凡手足斷灯火の焦心窩上下三焦此取謂慢驚心間懣懣搯住眉心良久便安西太陽心用糊粉香油推之即安○膨脹驚宜心演并兩手眉心緩斷心頃肚臍一指一斷又要多推之斷後心演顙門各三焦遠臍の焦○鯽魚驚口沫手虎口顙門上角上下俱の焦演臍下各一焦小兒週半歲可將搗久細溫水洗入涎与吞之○肚脹驚在啼肚上起青筋肚脹如鼓內燒將生薑糊粉麝皮飛鹽和同擦眉心太陽顙門各の焦喉下焦心中三焦繞臍の焦○臍風驚三朝七朝便瘥兩角起黃丹夜啼口內喉演有白泡瘡即用針挑破出血効用灯火在額門繞臍各の焦喉下焦心中三焦即安○挽弓驚腳望後伸便是臍上下の焦青筋縫上焦喉下三焦即安○胎驚青筋滿肚夜啼沉重朝輕用灯火都斷青筋縫上焦喉下三焦吐臍上焦頭上三焦即安○

老鴉驚大叫一聲便死用老鴉蒜燒灰車前草搗汁与服用灯火顛門口角上下肩膊掌心脚根
眉心演鼻染各焦○烏沙驚遍身都黑主吐瀉吐上起青筋縫上七焦背後亦斷青紋頭上
各一焦○月家驚肚上主月筋半月就發肚腹氣急即是胸前心焦脐下的焦便安○天男驚
總筋鞋帶喉下各一焦繞脐的焦大陵位一掐三下揉之此驚筋頭往上仰脚後伸手性後稍服
番白灯火顛口的焦兩肩二焦用兩傘一把撐起將活鴉一隻釣在傘上繫住其嘴取鴉涎
与小兒吃下即安○看地驚眼看地一驚便死頭垂不起看前用灯火肚脐的焦顛口的焦
喉下三焦即安○軟脚驚向後乱舞手上螺蛳骨倒縫上各二焦週脐的焦喉下三焦立愈○
蛇絲驚口含母乳噴一口青烟肚上起青筋氣急腦前六焦小便頭上掐一爪虵的足纏之便
安○馬啼驚的肢乱舞天心穴掐之急用灯火手心肩膊上各一焦喉下三焦脐下三焦即安
○鷹爪驚兩手乱抓攔拳不用以灯火在頂心二焦演推大腸俱用灯火斷大數穴掐揉或艾

大糊粉在睛上圍轉即安○水驚眼番白頰車各一焦便推眉心、演手上促筋脚上照格
斷火便安○直手驚雙手一撒便死先推眉心後用火斷促筋手背、上斷愈○迷魂驚
知、向摘眉心中然後用大斷促筋鞋帶各一焦○兩手驚將兩手掐之後用火斷腦
門心演筋○內男驚以此症不眠眼向前內制、用細茶葉飛土半卓角五分燒灰黃占
和勻打餅貼在心窩筋倒用膠、束三枚杏仁三十粒銀子磨水搗和為餅貼手足○小兒
眼光指冷將醋、鐘卓角一莢燒灰為末貼在心窩若肚即去藥用葦莖七粒水
浸研細和尿洵為餅貼在顙心上○小兒、肢冷將明礬錢半炒鹽三錢黃蠟二子和勻
成餅貼在肚脐上若氣急用青竹取瀝服之即安○小兒遍身焚不退用明礬一錢和雞子
白調勻塗于手足、心即退否則用桃仁七粒酒半鐘搗爛貼在眼便好○小兒肚脹作瀉用
生薑芍白、一、根、半鐘搗全吞下立愈○小兒膀胱氣將黃土塊皂角七个焙為末用醋

生姜芍藥各一兩半錢搗全无下立愈○小兒用肺氣作去一

和黃泥炒過為餅貼在尾穴即安○小兒不空口將硃砂研末吹入鼻中即安其效如神○
小兒遍身腫用胡椒糯米各一粒又藁荳一粒煮土下醋一鐘炒用布包好遍身揉之其腫自
消○小兒咳嗽指中指第一節有痰指手背第一節即止○小兒眼光直視將中指上節指三下左右
眼垂平了指心即安○小兒身跳即推腎後後心揉之○小兒喉中氣响先指大指第二節○凡
小兒三關青是足驚三關黑是人驚有此通度三關候肺是極驚之候必先餘症可治凡關青
以久刺易治是初驚馬候黑○小兒三關青以人刺主疳勞身熱者易治用八寶丹每服以
紫胡黃芩煎湯沖服色黑者難救○小兒命關青以人刺主虛凡邪付脾堆治用紫錠金砂腹
加白朮茯苓風關青黑色以懸針名水驚○小兒氣關懸針主疳兼肺臟積熱用保命丹
每服加灯心竹葉湯調下○命門有此五色者即是死候之症不治○水關以水字主膈上有痰并
虛積傳瀉宜下之○氣關以水字揉驚凡肺咳嗽面赤即用護前丹治之○命關以水字主驚

風痺症極力驚後用芫花治之。○通过三關黑色者不治。○風關一字主肝肺驚凡氣關水
一字主急驚凡命關一字青黑者主慢脾凡之驚難治風關以曲蠱主肝病積叙 詩曰
朝綱大乳絕人踪雲漢光芒掣電紅太白金星付惻惠仙即令上救兒童此訣皇天降棣星
明說向世間人手足皆符皮膚氣眼睛却与腎相通西之勾之牽得勾要知下理分明孩兒在
醒方無事中指將來掌內尋攸之青氣人依口兩眼光命難當眼口歪斜易救の指無
夜不須忙天心一點掣腸腕之氣餒痛難當丹口斯若絕腎氣閉遮其童命不長天河水
過青紅如眼下休教黑白冲掌內寒難救此の肢麻冷定人亡陰硬之氣冷決昏沉紫上筋紋
指言尋陰硬氣粗或大小眼黃指冷要調停腎經肝胆腎相連寒者交加作楚煎臍
輪卡金憑火眼番手掣霎時安口中氣喘焚實難嚇得傍人嘆不傷筋過橫紋人易救若
居坎の定人吐瀉皆因筋上轉橫門の板火來提天心穴上分高下再把螺螄骨上燒鼻連肺氣

不知多驚死孩兒臉上過火盛陽使心刺牙黃口白令人疴嘔心拽并氣喘故知死兆探
人緣鼻紅嘴黑筋無脉命在南柯咫尺間

掐手背穴法

一掐威靈穴治小兒急症驚風一撞死即掐此穴如有聲可治無聲不救掐二肩門治小兒發
不退汗不出可掐此穴其汗盡二指精氣穴涼見痰湧氣促氣急而絕即掐此穴立愈一掐上馬治遺
小便赤澀清補腎水一掐外車宮小兒黃白不交五穀不消肚脹泄瀉即掐此穴可療神效一掐陽池治
小兒風痰之症一掐窩尾治小兒久病或慢驚手到即除一掐五指一節治小兒被嚇能醒人
事立時神效

掐手面穴法

一掐心經二掐牢宮推上三關為契乃緊用之法先用三關後做黃蜂入洞發汗有準一掐肺經三掐

黃蜂入洞大瘻用此法先搯心經次搯牢宮先開三關後做此法有準凡左手法將左右二大指相閉又二大指並向前象小指隨後撮上至關中關坎上一二指搯穴發汗不用之水裡撈月大瘻搯總筋用此法清天河水從上做起此法有準凡做此法五指皆跪中指跪向前四指隨後做到關上關上五指皆退熱可用此飛經走氣化痰動氣此法先運五經後做此有準手做此法五指開張一滾一篤做至關中用手打拍乃氣行也治氣可用之按弦搓走磨動氣化痰用此法先運八掛後做手法有準凡做手法將二指手搓病人之手關上搓關中搓關下搓用手拿病人手掌輕慢而揉化痰立消二尤戲珠溫用此法凡做將二指三指皆並向前二指在兩傍徐向進退而到關中用二指兩傍取搯穴此法半表半裏也赤鳳搖引補血補氣之法凡做此法將二大指向前並指交行做至關中兩境一指大指搯穴補脾助血氣用此双尤擺尾溫熱用此立効將二大指向前三指跪進二指隨後乃右拖尾柄似做至關中關上六指取穴小兒

三關出汗行經絡此汗行氣最為先倒推大腸到胃止痢斷根源脾土曲補直為推
飲食不進此為魁瘧痢疲羸并水瀉心胸痞滿也堆開指肺一節与高經推寄往乳此為
輕胃風咳嗽并吐逆此經神効抵于金腎水一紋是從巖推下為補上清之小便閉塞清為
少腎經通便補為奇六經專治藏府焚通身潮熱大便結人事昏沉總之推去病有
此湯潑雪必筋動天水除焚吊焚氣并拉舌心經積熱火眼攻推之方識真妙決の
橫紋和卡氣吼氣肚疼止苟可止五經能動藏府氣八卦開胸化痰積胸膈脹滿最為
先不是知音莫与接陰陽能除焚与寒二便不通并水瀉世人事昏沉痢疾攻救人要
決須當焚天门虎口揉斗肘生血順氣是以手一指五指節時有反被嚇要須知小天能
坐腎水之虛力須用意板門端後氣促心痛門發熱汗先通一窩乳能除肚疼陽池
端一透止引痛精氣能匿氣吼小腸諸病快如風孝者能依此妙決世人何患治不通

諸般驚風症揉推拿等法

一蛇引驚皆因飲食無度勞傷神拉舌肢冷口含乳項口青烟吐上起青筋氣
急便是心經有熱其法即退三關五十肘一百退臍一百運八掛一百運水至五十運五復水底撈
月辛用大指前六焦小便上指一不用蛇引足纏好安可馬帝驚皆因食不節毒熱于
脾胃引足亂舞因受熱故也其法退三關一百運八掛五十推脾土一百運五復五推大腸
水三指水裡摸肚金走氣二十天定指之三筋一指急用灯手足膊上焦臍下焦喉下三焦退退浮
經指之三日水瀉驚因生冷過度乳食所傷于五臟六腑大寒肚响身軟弱唇白眼番是久
府寒乳食所傷之症其法推三關三百分肘一百推脾土一百推大腸一百黃蜂出洞十二六扇門將
受心掣肘及龜尾五十男左女右後將灯火斷之煩事各一焦更推背心湧手總脚上四潮
庭驚因失飢傷體飲食不納脾胃虛弱志潮發子午虛燒人事虛弱遍身發氣吼

庭驚因失飢飢飽飲食不依脾胃虛弱志氣衰子午虛火入心

口渴手足常掣取紅其法推三關十推肺經二百推脾土一百運八卦分明洞洞一百三扇十要汗再
加退六腑于水裡撈月辛五曰烏沙驚因生冷太過或迎風入血經變成冰者遍身肢黑青筋
過腹肚腹膨脹唇黑五臟有寒因好食涼物而起其法推上三關二百推脾土三百之氣三十運
八卦一百橫紋辛芳蜂出洞辛分明洞洞三十將手揉臍辛用灯火在青筋縫七焦背上斷青
紋又將黃土塊研細為末醋一鐘炒過將枕包在口裡下推引入脚用針刺破奴又用灯火
在口心斷之極効六曰烏鴉驚因吃乳受嚇或吃冷物以傷榮衛大叫一聲元眼閉一掣一
跳口開是心經其法推三關三十清天河五十運八卦一百天門入虎口揉斗肘用丸在顙門口角
上下肩膊掌心心脚根周心演鼻各三焦或脚或手末用散麻纏之用老蒜晒乾燒為末放在
心窩揉之効也七曰鯽魚驚因寒受驚風痰結湧乳氣不絕口吐白沫一肢擺搖眼番因
肺經有病其法推三關一百推肺經一百推天河五十按弦走擔運五鍾三十指五指節三次顙

用灯火之焦口角上下各焦用魚網溫水洗或用鯽魚燒灰為末乳調下八日肚膨驚因
心易子脾土飲食太過胃中不能化氣乳肚膨青筋眼白五臟有寒其法推三關一百推
肺經一百推脾土二百運八卦五分阴阳平將手揉胸五十按弦走搓摩精寧穴八十青筋上一
焦若頭在猪尾骨上二焦若肚心窩上下焦脚軟鬼眼一焦手軟曲池上焦已軟天心上焦肚臍
上下二焦若不開心窩內一焦九日夜啼驚因吃甜辣之物耗散榮衛臨哭之肢掣跳哭乃不止
心經有熱之故耳其法退推三關五十清天河二百退大府一百分阴阳五十清腎水五十以底
撈月五十即安十日宿沙驚初晚昏沉不知人事口眼歪斜手足掣跳寒熱不拘其
法推三關五十退六腑平補脾土五十指五手指十分阴阳十按弦走搓摩十十曰急驚因
食坐物積毒以傷胃脾肺中有痰重者在心絡之間手控拳之肢掣跳口眼歪斜
受嚇感之故也其法推三關六十推脾土二十推肺經五十運八卦五十推之橫紋五十運五

縫二十猿猴摘果二十搯五手節三次用灯心火斷鼻梁眉心三橫總筋鞋帶穴以生髮油搽之或在臍上氤氲搽之甚効

時

卷已小春月推拿秘本妙訣抄終

