



Vol. 1 (一卷)

No Known Copyright

Princeton University Library reasonably believes that the Item is not restricted by copyright or related rights, but a conclusive determination could not be made.

You are free to use this Item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use.

Princeton University Library Disclaimer

Princeton University Library claims no copyright governing this digital resource. It is provided for free, on a non-commercial, open-access basis, for fair-use academic and research purposes only. Anyone who claims copyright over any part of these resources and feels that they should not be presented in this manner is invited to contact Princeton University Library, who will in turn consider such concerns and make every effort to respond appropriately. We request that users reproducing this resource cite it according the guidelines described at <http://rbcs.princeton.edu/policies/forms-citation>.

Citation Information

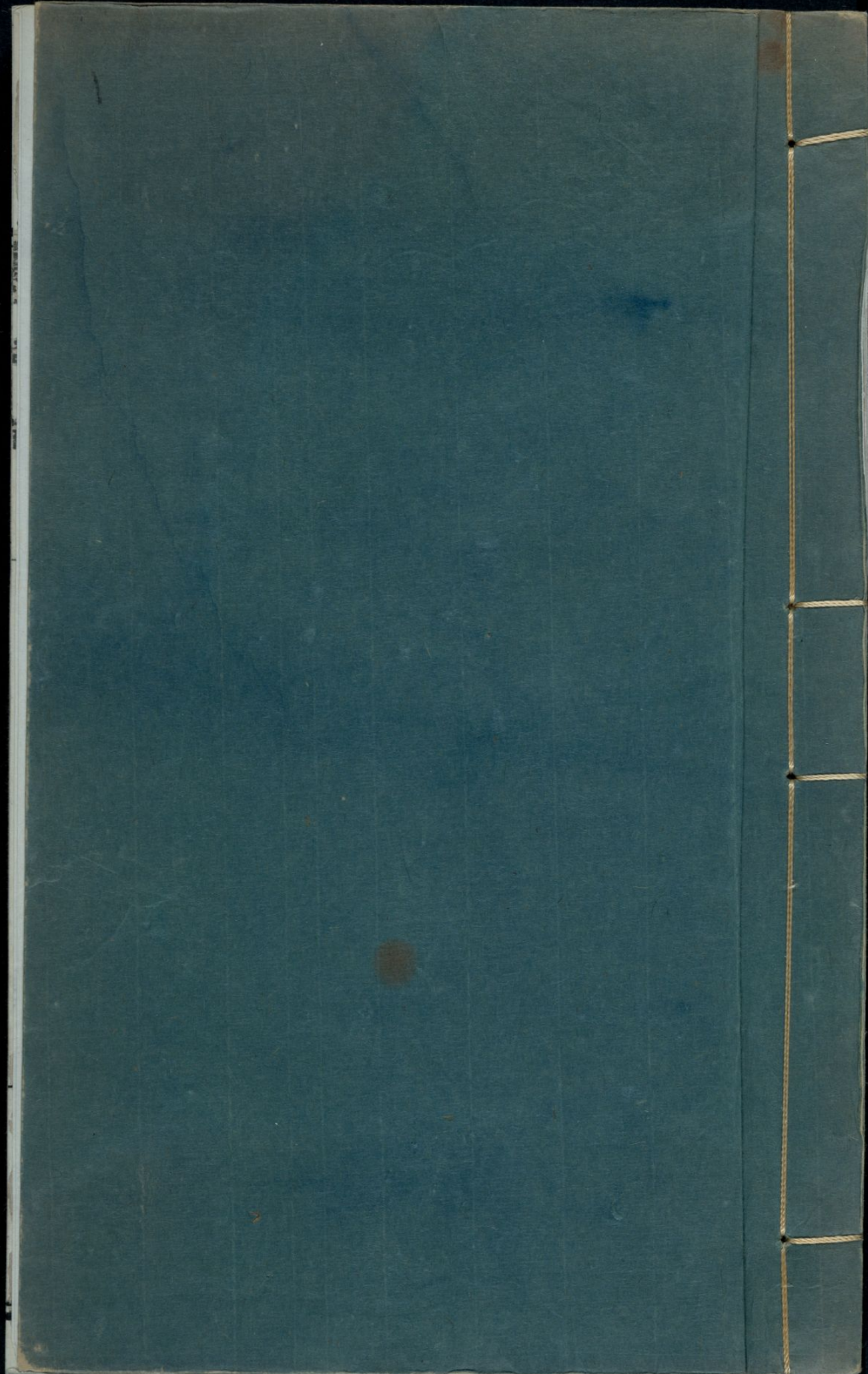
Vol. 1 (一卷)

Contact Information

Download Information

Date Rendered: 2019-10-21 10:39:36 AM UTC

Available Online at: <http://arks.princeton.edu/ark:/88435/9g54xp97d>



不著者有之
之弗足以收和平之功焉惟
其戾於儒耳三儒楊子繼淵
幼業舉子轉學績文一再冠
於有司遷棄其業業醫醫因
其世家也祖父官太醫教有
其秘術有集醫方進呈

不藥者黃老之遺謀也而均
之弗足以收和平之功正惟
其戾於儒耳三衢楊子繼洲
幼業舉子博學績文一再厄
於有司遂棄其業業醫醫固
其世家也祖父官太醫授有
真秘纂脩集驗醫方進呈

上命鐫行天下且多蓄貯古醫家抄籍楊子取而讀之積有歲年寒暑不輟倬然有悟復慮諸家書弗會於一乃叅合指歸彙同攷異手自編摩凡鍼藥調攝之法分圖析類為天地人卷題曰玄機秘要誠稽此而醫道指掌矣

世宗朝命 太宗伯試異選侍內廷功績懋著而人以疾病死瘍造者應手奏効聲名籍甚會在朝善楊子究其自出是編諸公嘉之為壽諸梓以惠後學請序於余余素知楊子

去儒業業醫今果能以醫道
侔相功益信儒道之通於醫
也是編出而醫道其指南焉
神明在人壽域咸濟諸公之
仁溥矣遠矣是為序

賜進士第太子太保吏部尚書
瀕澤疎菴王國光書

刻鍼灸大成序

醫閭氏命其道尚矣顧古之名醫率
先鍼砭而黃岐問難於此科 爲獨詳
精其術者立起沉痾見效捷於藥餌
迺來鍼瀉絕傳殊爲可惜余承乏
三晉值時多事聲小負隅萬姓倒
懸目擊民艱弗克匡濟由是憤鬱

於中遂成痿痺之疾醫人接踵日
試丸劑莫能奏功乃於都門延名
鍼楊繼洲者至則三鍼而愈隨出家
傳秘要以觀乃知術之有所本也將付
之梓人猶以諸家未備復廣求羣
書若神應經古今醫統乾坤生
意醫學入門醫經小學鍼灸等書

鍼灸聚英鍼灸提要小兒按摩凡有
關於鍼灸者悉採集之更考素問難
經以爲宗主鍼灋綱目備載之矣且令
能匠於太醫院肖刻銅人像詳著其
穴並刻畫圖令學者便覽而易知焉
余有憂於時事媿無寸補恨蚤年不
攻是業及能濟人利物也因刻是書

傳揚宇內必有仁人君子誦而習之精其術以壽斯民者是爲序

省

萬曆辛丑桂月吉日

巡按山西監察御史燕趙含章

趙文炳書



鍼灸大成目錄

一卷

仰人周身總穴圖

伏人周身總穴圖

鍼道源流

鍼灸方宜始論

以下至刺法論俱委問

刺熱刺瘡論

刺欬刺腰痛論

奇病論

刺要刺齊論

刺志長刺節論

皮部經絡骨空論

刺水熱穴論

調經繆刺論

經刺巨刺論

手足陰陽流注論

衛氣行論

診要經絡論

刺禁論

刺法論

難經難經本義

二卷

周身經穴賦醫經小學

百症賦聚英

標幽賦楊氏註解

席弘賦鍼灸大全

金鍼賦楊氏註解

王龍賦聚英

通玄指要賦楊氏註解

靈光賦鍼灸大全

蘭江賦楊氏集

流注指微賦寶氏

三卷

五運六氣歌醫經小學

百穴法歌神應經

十二經脈歌聚英

王龍歌楊氏註解

勝玉歌楊氏

雜病穴法歌醫學角

雜病十一穴歌聚英

長桑君天星秘訣歌以下乾坤生意

馬丹陽天星十二穴歌

肘後歌聚英

鍼內障秘要歌楊氏

補瀉雪心歌以下俱聚英

行鍼總要歌

刺法啟玄歌

諸家得失策以下俱楊氏

頭不多灸策

穴有奇正策

鍼有淺深策

四卷

仰人腹穴尺寸圖

以下俱醫經

伏人背穴尺寸圖

中指取寸圖

九鍼論

九鍼式

製鍼法

內經補瀉

素問

難經補瀉

難經本義

神應經補瀉

本經

南豐李氏補瀉

醫學入門

四明高氏補瀉

聚英

三衢楊氏補瀉

玄機祕要

生成數

聚英

經絡迎隨設為問答

楊氏

禁鍼禁灸歌

以下俱
醫統

太乙禁忌圖

屍神禁忌圖

人神禁忌圖

五卷

十二經井穴圖

楊氏

井榮俞原經合歌圖

聚英

子午流注日時定穴歌

徐氏

十二經納干支歌

以下俱
徐氏

流注圖

論子午流注法

臟腑井榮俞經合主治

聚英

十二經病補瀉迎隨

以下俱
聚英

十二經氣血多少歌

十二經治症主客圖

楊氏

靈龜飛騰圖

以下俱
徐氏

八脉交會八穴歌

八法五虎建元日時歌

八法逐日臨時干支歌

六十甲子日時穴開圖

八脉圖并治症穴

徐氏
楊氏

六卷

五臟六腑圖

以下俱
楊氏集

經穴起止歌

肺臟圖

手太陰經穴主治

大腸腑圖

手陽明經穴主治

胃腑圖

足陽明經穴主治

脾臟圖

足太陰經穴主治

心臟圖

手少陰經穴主治

小腸腑圖

手太陽經穴主治

膀胱腑圖

足太陽經穴主治

腎臟圖

足少陰經穴主治

七卷

仰人經穴圖

以下俱醫統

伏人經穴圖

心包絡圖

以下至督脾圖俱楊氏集

手厥陰經穴主治

三焦腑圖

手少陽經穴主治

膽腑圖

足少陽經穴主治

肝臟圖

足厥陰經穴主治

任脉圖經穴主治

督脉圖經穴主治

奇經八脉

以下俱經要

十五絡脉

十二經筋

五募八會

聚英

治病要穴

醫字入門

經外奇穴

楊氏

穴同名異

名同穴異

八卷

穴法圖

下至瘡毒口俱神應經

諸風傷寒門

痰喘咳嗽門

諸般積聚門

腹痛脹滿門

心脾胃門

心邪癲狂門

霍亂瘧疾門

腫脹汗癰厥門

腸痔大便門

陰疝小便門

頭面咽喉門

耳目鼻口胸背門

手足腰腋門

婦人小兒門

瘡毒門

續增治法

徐氏聚生
乾坤生意

九卷

治症總要 楊氏

東垣鍼法 以下俱

名醫治法

鍼邪秘要 楊氏

捷要灸法 醫學入門

取四花穴法 崔氏

騎竹馬灸法 楊氏

灸勞穴心氣法 以下俱楊氏集

灸痔漏疝氣法

灸腸風下血法

灸結胸傷寒法

灸臍治病法

千金灸法

寶鑑發灸法

艾灸補瀉

貼洗灸瘡法

灸後調攝法

附楊氏醫案

十卷

要穴圖

下至諸症治
法俱按序經

手法歌

觀形察色法

認筋法歌

面部五位圖

陽掌陰掌圖

三關六筋圖

掌紋斗肘圖

初生調護

面色圖歌

察色驗病訣

內外八段錦

三關要訣手訣

六筋手面掐足訣

諸驚推揉等法

諸穴治法

嬰童雜症

諸症治法

附辨

醫統

請益

新增

針灸大成卷之一

仰人周身總穴圖

伏人周身總穴圖

針道源流

針灸方宜始論

刺熱刺瘡論

刺欬刺腰痛論

奇病論

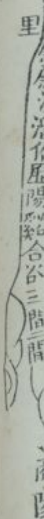
刺要刺齊論

刺志長刺節論

卷



卷



素問十二卷。世稱黃帝岐伯問荅之書。及觀其旨意。殆

卷一

鵲名白氏云內經凡三家而素問之目乃不列至隋
經籍志始有素問之名而指為內經唐王冰乃以九
靈九卷牽合漢志之數而為之註釋復以陰陽大論
托為師張公所藏以補其亡逸而其用心亦勤矣惜
乎朱墨混淆玉石相亂訓詁失之于迂疎引援或至
于未切至宋林億高若訥等正其誤文而增其缺義
頗於冰為有功

難經十三卷秦越人祖述黃帝內經設為問答之辭以
示學者所引經言多非靈素本文蓋古有其書而今
亡之耳隋時有呂備註本不傳宋王惟一集五家
之說而醇疵或相亂惟虞氏粗為可觀紀齊卿註稍
密乃附辨楊玄操呂廣王宗正三子之非周仲立頗
加訂易而考證未明李子野亦為句解而無所啓發
近代張潔古註後附藥殊非經義王少卿演繹其說
目曰重玄亦未足以發前人之蘊滑伯仁取長弃短
折衷以已意作難經本義

子午經一卷論針灸之要撰成歌訣後人依托扁鵲者
銅人針灸圖三卷宋仁宗詔王維德考次針灸之法鑄
銅人為式分腑臟十二經旁註俞穴所會刻題其名
并為圖法并主療之術刻板傳于世夏竦為序然其

一
卷
一
窮穴比之靈樞。本輸骨空等篇。頗亦繁雜也。

明堂針灸圖三卷。題曰黃帝論人身俞穴及灼灸禁忌。曰明堂者。謂雷公問道。黃帝授之。亦後人所依托者。存真圖一卷。晁公謂楊介編崇寧間泗州刑賊于市。郡守李夷行遣醫并畫工往親決膜。摘膏肓曲折圖之。盡得纖悉。介校以古書。無少異者。比歐希五臟圖過之遠矣。實有益醫家也。王莽時捕得翟義黨主孫慶。使太醫尚方與巧屠共剝剝之。量度五臟。以竹筵道其脉。知所終始。可以治病。亦此意耳。

膏肓灸法二卷。唐孫思邈所撰。用藥之方。診脉之法。針灸

千金方三十卷。唐孫思邈所撰。用藥之方。診脉之法。針灸。灸之穴。禁忌之法。至導引之要。無不周悉。曰千金者。以人命至重。有貴千金。議者謂其未知傷寒之數。

千金翼方三十卷。孫思邈掇拾遺帙。以羽翼其書。首之以藥錄。次之以婦人傷寒小兒養性辟穀退居補益雜症瘡癰色脉針灸而禁術終焉。

外臺秘要。唐王勣在臺閣二十年。久知弘文館。得古方書千百卷。因述諸症候。附以方藥符禁灼灸之法。凡一千一百四門。天寶中出守房陵。及大寧郡。故名焉。金蘭循經。元翰林學士忽泰必列所著。其子光濟銓次。

大德癸卯。平江郡文學。嚴陵邵文龍為之序。首繪臟腑前後二圖。中述手足三陰三陽走屬。繼取十四經絡流注。各為註釋。列圖于後。傳之北方。自恒山董氏。錢梓吳門傳者始廣。

濟生拔萃十九卷。一卷取針經節要。三卷集潔古雲岐針法寶氏流注。三卷針經摘英。首針法以倣古制也。延佑間杜思敬所撰者。

針經指南。古肥竇漢卿所撰。首標幽賦。次定八穴指法。及叶蟄宮圖。頗與素問有不合者。

針灸雜說。建安曹桂芳類次。取千金禁忌人神。及難合真邪論。未能曲盡針灸之妙。

資生經。東嘉王執中叔雅。取三百六十穴。背面顛末。行分類別。以穴屬病。蓋合銅人千金。明堂外臺而一之者也。

十四經發揮三卷。許昌滑壽伯仁。傳針法于東平高洞陽。得其開闔流注交別之要。至若陰陽維蹻帶衝六脉。皆有繫屬。而惟督任二經。則包乎背腹。而有專穴。諸經滿而溢者。此則受之宜。與十二經並論。通考遠穴六百五十有七。而施治功。以盡醫之神秘。

神應經二卷。乃宏綱陳會所撰。先著廣愛書十二卷。慮

其浩瀚獨取一百一十九穴為歌為圖仍集治病要
穴總成一帙以為學者守約之規南昌劉瑾校

針灸節要三卷聚英四卷乃四明梅孤高武纂集

針灸提要三卷山陰徐鳳著集

玄機秘要三卷揚州楊濟時家傳著集

小兒按脈經四明陳氏著集

古今圖書集成醫部全錄卷之六十五
針灸大成總輯以上諸書類成一部分為十卷委晉陽
灸者其姓氏各見原書

針灸大成總輯以上諸書類成一部分為十卷委晉陽

鍼灸直指

素問

鍼灸方宜始論

黃帝問曰醫之治病也一病而治各不同皆愈何也岐伯
對曰地勢使然也故東方之域天地之所始生也魚鹽之
地海濱傍水其民食魚而嗜鹹皆安其處美其食魚者使
人熱中鹽者勝血故其民皆黑色疎理其病皆為癰瘍其
治宜砭石故砭石者亦從東方來西方者金玉之域沙石
之處天地之所收引也其民陵居而多風水土剛強其民
不衣而褐薦其民華食而脂肥故邪不能傷其形體其病
生於內其治宜毒藥故毒藥者亦從西方來北方者天地

所閉藏之域也。其地高陵居。風寒冰冽。其民樂野處而乳食。臟寒生滿病。其治宜灸炳。故灸炳者。亦從北方來。南方者。天地所長養。陽之所盛處也。其地下水土弱。霧露之所聚也。其民嗜酸而食脯。故其民皆緻理而赤色。其病攣痺。其治宜微鍼。故九鍼者。亦從南方來。中央者。其地平以濕。天地所以生萬物也衆。其民食雜而不勞。故其病多痿厥寒熱。其治宜導引按蹻。故導引按蹻者。亦從中央出也。故聖人雜合以治。各得其所宜。故治所以異。而病皆愈者。得病之情。知治之大體也。

刺熱論

黃帝問曰。五臟熱病奈何。岐伯曰。肝熱病者。小便先黃。腹

痛。多卧。身熱。熱爭則狂言及驚。爭謂邪正相搏脇滿痛。手足躁。不

得安卧。庚辛甚。甲乙大汗。氣逆則庚辛死。肝主木。庚辛為金。金剋木。故死。

刺足厥陰。少陽。厥陰肝脉。少陽胆脉。其逆則頭痛員員。脉引衝頭也。

心熱病者。先不樂。數日乃熱。熱爭則卒心痛。煩悶。善嘔。頭

痛。面赤無汗。壬癸甚。丙丁大汗。氣逆則壬癸死。刺手少陰

太陽。少陰心脉。太陽小腸脉。脾熱病者。先頭重。煩痛。煩心。顏青欲嘔。

身熱熱爭。則腰痛不可用俛仰。腹滿泄。兩頰痛。甲乙甚。戊

巳大汗。氣逆則甲乙死。刺足太陰。陽明。肺熱病者。先淅然

厥起毫毛。惡風寒。舌上黃。身熱。熱爭則喘欬。痛走胸膺背。

不得太息。頭痛不堪。汗出而寒。丙丁甚。庚辛大汗。氣逆則
丙丁死。刺手太陰。陽明出血如大豆立已。腎熱病者。先腰
痛。肝熱病者。渴數飲。身熱熱爭。則項痛而強。肝寒且痠。足下
熱不欲言。其逆則項痛員員澹澹然。戊己甚。壬癸大汗。氣
逆則戊己死。刺足少陰。太陽諸汗者。至其所勝日汗出也。
肝熱病者。左頰先赤。心熱病者。顏先赤。脾熱病者。鼻先赤。
肺熱病者。右頰先赤。腎熱病者。頤先赤。病雖未發。見赤色
者。刺之名曰治未病。熱病從部所起者。至期而已。期為大
如肝其刺之反者。三周而已。反謂反取其氣也。如肝病刺
甲乙其刺之反者。三周而已。脾刺腎。腎刺心。心刺肺。肺
刺肝。三周謂三周于三陰三陽之重逆則死。諸當汗者。至

其所勝日汗大出也。

諸治熱病。以飲之寒水。乃刺之。必寒

衣之。居止寒處。身寒而止也。熱病先胸脇痛。手足躁。刺足

少陽。補足太陰。病甚者。為五十九刺。熱病始手臂痛者。刺

手陽明。太陰而汗出止。熱病始于頭首者。刺項太陽。而汗

出止。熱病始于足脛者。刺足陽明。而汗出止。熱病先身重

骨痛。耳聾。好瞑。刺足少陰。病甚為五十九刺。熱病先眩冒

而熱。胸脇滿。刺足少陰。少陽。榮也。井太陽之脉。色榮顴骨。熱

病也。榮也。榮未交曰。今且得汗。待時而已。待時者。謂肝病

與厥陰脉爭見者。死。期不過三日。外見太陽之赤色。內應

敗。木復狂行。其熱病內連腎。少陽之脉。色也。病一少陽之

故三日死。

脉色榮頰前熱病也。榮未交曰。今且得汗。待時而已。與少陰脉爭見者。死期不過三日。熱病氣穴三椎下間主胸中熱。四椎下間主胃中熱。五椎下間主肝熱。六椎下間主脾熱。七椎下間主腎熱。榮在骶也。項上三椎陷者中也。頰下逆觀為大瘕。下才車為腹滿。觀後為脇痛。頰上者鬲上也。

刺瘡論

黃帝問曰。刺瘡奈何。岐伯對曰。足太陽之瘡。令人腰痛頭重。寒從背起。先寒後熱。熇熇喝喝然。熱止汗出。難已。刺郄中出血。針一云金門。一云委中。針三分。若灸可五壯。足少陽之瘡。令人身體解。仿

寒不甚。熱不甚。然見人見人心惕息然。熱多汗出甚。刺足少陽。灸可三壯。足陽明之瘡。令人先寒洒淅。洒淅寒甚。

久乃熱。熱去汗出。喜見日月光。火氣乃快然。刺足陽明跗上。衝陽針三分。灸可三壯。足太陰之瘡。令人不樂。好太息。不嗜食。多

寒熱。汗出。病至則善嘔。嘔已乃衰。即取之。公孫針四分。灸可三壯。足

少陰之瘡。令人嘔吐甚。多寒熱。熱多寒少。欲閉戶牖而處

其病難已。大鍾針二分。太谿針三分。各灸三壯。足厥陰之瘡。令人腰痛。少腹

滿。小便不利。如瘰癧狀。非瘰癧也。數便。意恐懼。氣不足。腹中悒

悒。刺足厥陰。太衝針三分。灸可三壯。

肺瘡者。令人心寒。寒甚熱。熱間善驚。如有所見者。刺手太

陰。陽明。列缺針三分。灸五壯。合谷針三分。灸三壯。心瘡者。令人煩心。甚欲得清

水反寒多不甚熱刺手少陰

神門針三分灸可三壯

肝瘡者令人色

蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰見血

中封針四分灸可三壯

瘡者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰

商丘

可針三分灸三壯

腎瘡者令人洒洒然腰脊痛宛轉大便難目眴

眴然手足寒刺足太陽少陰

足太陽金門

病也善饑而不能食食而支滿腹大刺足陽明太陰橫脉

出血

鴈兌針一分灸一壯解谿針五分灸二壯三里針一寸灸三壯太陰橫脉在內踝前斜過太脉宜出血

瘡發身方熱刺肘上動脉

謂陽明脉開其孔出其血立寒瘡方

欲寒刺手陽明太陰足陽明太陰

亦開孔瘡脉滿大急刺

背俞用中針傍五法俞各一適肥瘦出其血

五法俞瘡脉滿大急刺背俞用五法俞背俞各一適行于血也瘡脉緩

大虛便用藥不宜用針凡治瘡先發如食頃乃可以治過

之則失時也諸瘡而脉不見刺十指間出血血去必已先

視之赤如小豆者盡取之十二瘡者其發各不同時察其

病形以知其何脉之病也先其發時如食頃而刺之一刺

則衰二刺則知三刺則已不已刺舌下兩脉出血不已刺

郄中盛經出血又刺項已下俠脊者必已

俠脊者謂大抒風門熱府針五分灸可五壯

舌下兩脉者廉泉也針三分灸三壯刺瘡者必先問其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及

兩額兩眉間出血

頭謂上星百會。額謂懸顙。眉間謂攢竹等穴是也。

先項背痛者。

先刺之。

風池。風府。大杼。神道。

先腰脊痛者。先刺郛中出血。先手臂痛

者。先刺手少陰。陽明十指間。先足脛痠痛者。先刺足陽明十指間出血。風癰癰發則汗出。惡風刺三陽經背俞之血者。肝痠痛甚。按之不可。名曰肘髓病。以鑱針針絕骨出血。立已。身體小痛。刺至陰。諸陰之井。無出血。間日一刺。癰不渴。間日而作。刺足太陽。渴而間日作。刺足少陽。溫癰汗不出。為五十九刺。

刺欬論

黃帝問曰。肺之令人欬。何也。岐伯對曰。五臟六腑皆令人

受邪氣。邪氣以從其合也。其寒飲食入胃。從肺脉上至于

肺。則肺寒。肺寒則外內合邪。因而客之。則為肺欬。五臟各

以其時受病。非其時。各傳以與之。時謂人與天地相參。故

五臟各以治時。感于寒則受病。微則為欬。甚者為泄。為痛

乘秋則肺先受邪。乘春則肝先受之。乘夏則心先受之。乘

至陰則脾先受之。乘冬則腎先受之。帝曰。何以異之。曰。肺

欬之狀。欬而喘息有音。其刺唾血。心欬之狀。欬則心痛。喉

中介介如梗狀。甚則咽腫喉痺。肝欬之狀。欬則兩脇下痛

甚則不可以轉。轉則兩脇下滿。脾欬之狀。欬則右脇下痛

甚則不可以轉。轉則兩脇下滿。脾欬之狀。欬則右脇下痛

甚則不可以轉。轉則兩脇下滿。脾欬之狀。欬則右脇下痛

陰陰引肩背。其則不可以動。動則欬劇。腎欬之狀。欬則腰背相引而痛。甚則欬涎。帝曰。六腑之欬奈何。安所受病。曰。五臟之久欬。乃移于六腑。肺欬不已。則胃受之。胃欬之狀。欬而嘔。嘔甚則食出。肝欬不已。則胆受之。胆欬之狀。欬而嘔胆汁。肺欬不已。則大腸受之。大腸欬之狀。欬而遺矢。心欬不已。則小腸受之。小腸欬之狀。欬而失氣。氣與欬俱失。腎欬不已。則膀胱受之。膀胱欬之狀。欬而遺溺。又欬不已。則三焦受之。三焦欬之狀。欬而腹滿。不欲食飲。此皆聚于胃。鬲于肺。使人多涕唾。而面浮腫。氣逆也。帝曰。治之奈何。岐伯曰。治

刺腰痛論

黃帝問曰。腰痛起於何脉。刺之奈何。岐伯曰。足太陽脉令人腰痛。引項脊尻背如重狀。刺其郛中。太陽正經出血。春無見血。少陽令人腰痛如以針刺其皮中。循循然不可以俛仰。不可以顧。刺少陽成骨之端出血。成骨在膝外廉之骨。獨起者。夏無見血。陽明令人腰痛。不可以顧。顧如有見者。善悲。刺陽明于脢前三痛。上下和之出血。秋無見血。三里足少陰令人腰痛。痛引脊內廉。刺少陰於內踝上二痛。冬無見血。出血太多。不可復也。即復瀉穴。三分灸五壯。厥陰之脉令人腰痛。腰中如張弓弩弦。刺厥陰之脉。在臍踵魚腹之外。

循之累累然乃刺之。

蠡溝針二分。

其病令人善言嘿然不

慧刺之三病。

善字。一云無。

解脉令人腰痛痛而引肩目眈眈然

時遺洩刺解脉在膝筋肉分間郤外廉之橫脉出血血變

而止解脉令人腰痛如引帶常如折腰狀善忍刺解脉在

郤中結絡如黍米刺之血射以黑見赤血而已同陰之脉

令人腰痛痛如小錘鋸其中怫然腫。

小針。

刺同陰之脉在

外踝上絕骨之端為三病陽維之脉令人腰痛痛上拂然

腫刺陽維之脉脉與太陽合腠下間去地一尺所。

承山針。

五衡絡之脉令人腰痛不可以俛仰則恐仆得之舉重傷

腰。衡絡絕惡血歸之刺之在郤陽筋之間上郤數寸。

衡針。

為二病出血。

安陽針上分。

三壯會陰之脉令人腰痛痛上

漯漯然汗出汗乾令人欲飲飲已欲走刺直陽之脉上三

筋禁針。

陰維之

脉令人腰痛痛上拂拂然甚則悲以恐刺飛揚之脉在內

踝上五寸。

一作七十。

少陰之前與陰維之會。

復溜築實俱針。

昌

陽之脉令人腰痛痛引膺目眈眈然甚則反折舌卷不能

言刺內筋為二病在內踝上大筋前太陰後上踝二寸所

父信。

散脉令人腰痛而熱熱甚生煩腰下如有橫木居其

中甚則遺洩刺散脉在膝前骨肉分間絡外廉束脉為三

穴地機。

肉里之脉令人腰痛不可以效效則筋縮急刺肉

里之脉為二病。在太陽之外。少陽絕骨之後。腰痛俠脊而痛。至頭几几然。目眈眈欲僵仆。刺足太陽郄中。出血。凡作沉。腰痛上寒。刺足太陽陽明上。熱刺足厥陰。不可以俛仰。刺足少陽中。熱而喘。刺足少陰郄中。出血。腰痛上寒。不可顧刺足陽明。陰市三里。上熱刺足太陰。地機。中熱而喘。刺足少陰。湧泉。大便難。刺足少陰。湧泉。少腹滿。刺足厥陰。太衝。如折不可以俛仰。不可舉。刺足太陽。束骨。中脊。中脉。僕參。引脊內廉。刺足少陰。復溜。飛揚。腰痛引少腹控眇。不可以仰。刺腰尻友者。兩髀上。以月生。死為痛數。發針立已。腰髀下第四髀。即下髀。針二寸。灸可三壯。左

奇病論

岐伯曰。人有重身。九月而瘖。名曰胞之絡脉絕也。無治。當

十月復。病脇下滿。氣逆二三歲不已。名曰息積。不可灸

刺。為導引服藥。○人身體髀股胫皆腫。環臍而痛。名曰伏

梁。不可動之。

動謂齊其毒藥而擊動之。

動之為水溺瀦之病也。○人有

尺脉數甚。筋急而見。名曰疹筋。是人腹必急。白色黑色見

則病甚。○人有病頭痛數歲不已。名曰厥逆。謂所犯大寒

內至骨髓。髓以腦為主。腦逆故令頭痛。齒亦痛。○有病口

甘者。名曰脾痺。

痺謂熱也。

謂人數食甘美。而多肥。肥者令人內

熱。甘者令人中滿。故氣上溢。轉為消渴。治之以蘭。除陳氣

也。○有病口苦者。名曰胆瘴。治之以胆募俞。○有癢者。日數十溲。此不足也。身熱如炭。頸膺如格。人迎躁盛。喘息氣逆。此有餘也。太陰脉細微如髮者。此不足也。五有餘。二不足。名曰厥死不治。○人初生病。癰疾者。名曰胎癰。謂在母腹中感驚。令子發為癰也。○有病蘄然如有水狀。切其脉大緊。身無痛者。形不瘦。不能食。食少。名曰腎風。腎風而不能食。善驚。驚已。心氣痿者死。○有病怒狂者。名曰陽厥。陽氣因暴折而難決。故善怒也。治之當奪其食。即已。使服以生鐵洛為飲。鐵洛。夫生鐵洛者。下氣疾也。

刺要論

黃帝問曰。願聞刺要。岐伯對曰。病有浮沉。刺有淺深。各至其理。無過其道。過之則內傷。不及則生外壅。壅則邪從之。淺深不得。反為大賊。內動五臟。後生大病。故曰。病有在毫毛腠理者。有在皮膚者。有在肌肉者。有在脉者。有在筋者。有在骨者。有在髓者。是故刺毫毛腠理者。無傷皮。皮傷內動肺。肺動則秋病溫瘧。汝汝然寒慄。刺皮無傷肉。肉傷則內動脾。脾動則七十二日。四季之月。病腹脹煩不嗜食。刺內無傷脉。脉傷則內動心。心動則夏病心痛。刺脉無傷筋。筋傷則內動肝。肝動則春病熱而筋弛。刺筋無傷骨。骨傷則內動腎。腎動則冬病脹腰痛。刺骨無傷髓。髓傷則銷鑠。

肝疲體解。依然不去矣。

刺齊論

黃帝問曰。願聞刺淺深之分。岐伯曰。刺骨無傷筋者。針至筋而去。不及骨也。刺筋無傷肉者。至肉而去。不及筋也。刺肉無傷脉者。至脉而去。不及肉也。刺脉無傷皮者。至皮而去。不及脉也。所謂刺皮無傷肉者。病在皮中。針入皮中。無傷肉也。刺肉無傷筋者。過肉中筋也。刺筋無傷骨者。過筋中骨也。此謂之反也。

刺志論

黃帝問曰。願聞虛實之要。岐伯對曰。氣實形實。氣虛形虛。此其常也。反此者病。穀盛氣盛。穀虛氣虛。此其常也。反此者病。脉實血實。脉虛血虛。此其常也。反此者病。帝曰。如何。而反。岐伯曰。氣虛身熱。此謂反也。穀入多而氣少。此謂反也。穀不入而氣多。此謂反也。脉盛血少。此謂反也。脉小血多。此謂反也。氣盛身寒。得之傷寒。氣虛身熱。得之傷暑。穀入多而氣少者。得之有所脫血。濕居下也。穀入少而氣多者。邪在胃。及與肺也。脉小血多者。飲中熱也。脉大血少者。脉有風氣。水漿不入。此之謂也。

長刺節論

岐伯曰。刺家不診。聽病者言。在頭頭疼痛。為藏針之刺。至

骨病已。上無傷骨肉及皮。皮者道也。陰刺入一。旁四處治。

寒熱。陰刺。謂深專者。刺大臟。迫臟刺背。背俞也。刺之迫臟。

藏會。腹中寒熱去而止。刺俞之要。發針而淺出血。治腐腫。

者刺腐上。視癰小大深淺。刺刺大者多血。小者深之。必端。

內針為故。止病在少腹有積。刺皮髓以下。至少腹而止。刺。

俠脊兩旁四椎間。刺兩髂髀。季脇肋間。導腹中氣。熱下已。

一作。謂心俞應少腹。病在少腹。腹痛不得大小便。病名曰。

疝。得之寒。刺少腹兩股間。刺腰髀骨間。刺而多之。盡炁病。

已。炁。熱也。病在筋。筋變節痛。不可以行。名曰筋痺。刺筋上為。

肌膚盡痛。名曰肌痺。傷於寒濕。刺大分小分。多發針而深。

之以熱為故。無傷筋骨。傷筋骨癰發若變。諸分盡熱。病已。

止。病在骨。骨重不可舉。骨髓痠痛。寒氣至。名曰骨痺。深者。

刺無傷脉肉為故。其道大分小分。骨熱病已止。病在諸陽。

脉。且寒且熱。諸分且寒且熱。曰狂。氣狂也。刺之虛脉。視分盡。

熱。病已止。病初發。歲一發不治。月一發不治。月四五發。名。

曰癰病。刺諸分諸脉。其無寒者。以針調之。病已止。病風且。

寒且熱。炁汗出一日數過。先刺諸分。理絡脉。汗出且寒且。

熱。三日一刺。百日而已。病大風。骨節重。鬚眉墮。名曰大風。

刺肌肉為故。汗出百日。刺骨髓。汗出百日。凡二百日。鬚眉。

生而止針

皮部論

帝曰。史之十二部。其生病皆何如。岐伯曰。皮者。脉之部也。邪客于皮。則腠理開。開則邪入。客于絡脉。絡脉滿則注于經脉。經脉滿則入舍于腑臟也。故皮者有分部。不與而生大病也。不與疑不愈也。

經絡論

黃帝問曰。夫絡脉之見也。其五色各異。青黃赤白黑不同。其故何也。岐伯對曰。經有常色。而絡無常變也。帝曰。經之常色可如。曰。心赤。肺白。肝青。脾黃。腎黑。皆亦應其經脉之色也。帝曰。絡之陰陽。亦應其經乎。曰。陰絡之色。應其經陽絡之色。變無常。隨四時而行也。寒多則凝。凝則青。黑熱多則淖澤。淖澤則黃赤。此皆常色。謂之無病。五色具見者。謂之寒熱。

骨空論

黃帝問曰。余聞風者。百病之始也。以針治之。奈何。岐伯對曰。風從外入。令人振寒。汗出。頭痛。身重。傷寒治在風府。調其陰陽。不足則補。有餘則瀉。大風頸項痛。刺風府。大風汗出。灸譙譙。以手壓之。令病者呼譙譙。必譙應手。從風憎風。刺眉頭。即橫竹刺三分。若灸三壯。失枕在肩上橫骨間。即缺盆。折使搖臂。

齊肘正灸脊中。

即背陽關針五分灸三壯

少絡季脇引少腹而痛脹刺

諱諱

旁謂俠脊兩旁空軟處

腰痛不可以轉搖急引陰卵刺八髎與

痛上八髎在腰尻分間鼠瘦寒熱還刺寒府寒府在肘膝

外解營取膝上外者使之拜取足心者使之跪也。

刺水熱穴論

黃帝問曰少陰何以主腎腎何以主水岐伯曰腎者至陰

也至陰者盛水也肺者少陰也少陰者冬脉也故其本在

腎其末在肺皆積水也帝曰腎何以能聚水而生病岐伯

曰腎者胃之關也關門不利故聚水而從其類也上下溢

于皮膚故為附重附重者聚水而生病也帝曰諸水皆生

于腎乎曰腎者牝臟也地氣上者屬於腎而生水液也故

曰至陰面力而勞其則腎汗出腎汗出逢於風內不得入于

臟腑外不得越于皮膚客于玄府行於皮裏傳於肘腫本

之于腎玄府曰風水所謂玄府者汗孔也帝曰水俞五十七

處者是何主也岐伯曰腎俞五十七穴積陰之所聚也水

所從出入也尻上五行行五者此腎俞故水病下為胛腫

大腹上為喘呼不得臥者標本俱病故肺為喘呼腎為水

腫肺為逆之不得臥分為相輸俱受者水氣之所留也伏兔

上各二行行五者此腎之街也三陰之所交結于脚也踝

上各一行行六者此腎脉之下行也名曰太衝凡五十七

穴者皆臟之陰絡水之所客也。

帝曰春取絡脉分肉何也曰春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經脉常深其氣少不能深入故取絡脉分肉間帝曰夏取盛經分腠何也曰夏者火始治心氣始長脉瘦氣弱陽氣流溢熱薰分腠內至于經故取盛經分腠絕膚而病去者邪居淺也所謂盛經者陽脉也帝曰秋取經俞何也曰秋者金如治肺將收殺金將勝火陽氣在合陰氣初勝濕氣及體陰氣未盛未能深入故取俞以瀉陰邪取合以虛陽邪陽氣始衰故取于合帝曰冬取井榮何也曰冬者水始治腎乃去故取井以下陰逆取榮以實陽氣故曰冬取井榮素不孰衄此之謂也

帝曰夫子言治熱病五十九俞願聞其處因問其義岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也氣街三里巨虛上下廉此八者以瀉胃中之熱也雲門髃骨委中髓空此八者以瀉四肢之熱也五臟俞旁五此十者以瀉五臟之熱也凡此五十九穴者皆熱之左右也帝曰人傷于寒而傳為熱何也岐伯曰夫寒盛則生熱也

黃帝問曰。有餘不足。余已聞虛實之形。不知其何以生。岐伯曰。氣血已并。陰陽相傾。氣亂于衛。血逆于經。血氣離居。一實一虛。血并于陰。氣并于陽。故為驚狂。血并于陽。氣并于陰。乃為炅中。血并于上。氣并于下。心煩惋。喜怒。血并于下。氣并于上。亂而喜忘。上下謂帝曰。血并於陰。氣并于陽。如是血氣離居。何者為實。何者為虛。岐伯曰。血氣者。喜溫而惡寒。寒則泣不能流。溫則消而去之。是故氣之所并為血虛。血之所并為氣虛。帝曰。人之所有者。血與氣耳。今夫子乃言血并為虛。氣并為虛。是無實乎。岐伯曰。有者為實。無者為虛。故氣并則無血。血并則無氣。氣重胸中。故內熱。氣不盛。上焦不行。下脘不通。胃氣熱。熱氣熏胸中。故內熱。帝曰。陽盛生外熱。奈何。曰。上焦不通利。則皮膚緻密。腠理閉塞。玄府不通。衛氣不得泄越。故外熱。帝曰。陰盛生內寒。奈何。曰。厥氣上逆。寒氣積于胸中。而不瀉。不瀉則溫氣去。寒獨留。則血凝泣。凝則脉不通。其脉盛大以濇。故中寒。帝曰。陰與陽并。血氣以并。病形以成。刺之奈何。曰。刺此者。取之經隧。取血于榮。取氣于衛。用形哉。因四時多少。高下。帝曰。夫子言虛實者。有十。生于五臟五脉耳。夫十二經脉。皆生其病。今夫子獨言五臟。夫十二經脉者。皆絡三百六十五節。節有病。必被經脉。經脉之病。皆有虛實。何以合

岐伯曰。五臟者。故得六腑。與為表裏。經絡支節。各生虛實。其病所居。隨而調之。病在脉。調之血。病在血。調之絡。病在氣。調之衛。病在肉。調之分肉。病在筋。調之筋。燔針劫刺其下。及與急者。病在骨。調之骨。燔針藥熨。病不知所痛。兩蹻為上。身形有痛。九候莫病。則繆刺之。痛在於左。而右脉病者。巨刺之。必謹察其九候。針道備矣。

繆刺論

黃帝問曰。余聞繆刺。未得其義。何謂繆刺。岐伯對曰。夫邪客于皮毛。入舍于孫絡。留而不去。閉塞不通。不得入于經

右注左。上下左右。與經相干。而布于四末。其氣無常處。不

入于經俞。命曰繆刺。

四末謂四肢也。

帝曰。願聞繆刺。以左取右。以

右取左。奈何。其與巨刺。何以別之。曰。邪客于經。左盛則右

病。右盛則左病。亦有移易者。

謂病易且移。

左痛未已。而右脉先

病。如此者。必巨刺之。必中其經。非絡脉也。故絡病者。其痛

與經脉繆處。故命曰繆刺。帝曰。願聞繆刺。奈何。取之何如。

對曰。邪客于足少陰之絡。令人卒心痛。暴脹。胸脇支滿。無

積者。刺然骨之前出血。如食頃而已。不已。左取右。右取左。

病新發者。取五日已。邪客于手少陽之絡。令人喉痺。舌卷

口乾。心煩。臂外廉痛。手不及頭。刺手小指次指爪甲上去

端如韭葉各一痛。

關冲穴痛也。

壯者立已。老者有頃已。左取右。

右取左。此新病數日已。邪客于足厥陰之絡。令人卒疝暴

痛。刺足大指爪甲上與肉交者各一痛。

大敦穴。兩脚俱痛。故曰各一痛。

子立已。女子有頃已。左取右。右取左。邪客于足太陽之絡

令人頭項肩痛。刺足小指爪甲上與肉交者各一痛。立已

至陰。一云小指外則。不已。刺外踝下三痛。左取右。右取左。如食頃已。

金門邪客于手陽明之絡。令人氣滿胸中喘息而支脰。胸中

熱。刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一痛。左取右。右

取左。如食頃已。商陽。二云次指內則。邪客于臂掌之間。不可得屈。刺

上果發。人手本先以指安之痛乃刺之。生一日一痛。二日二痛。十五日十五痛。十六日十四痛。初

已前為生。月邪客于足陽蹻之脉。令人目痛。從內眥始。刺

半已後為死。外踝之下半寸所各二痛。左刺右。右刺左。如行十里頃而

已。人有所墮墜。惡血留內。腹中滿脹。不得前後。先飲利藥。

此上傷厥陰之脉。下傷少陰之絡。刺足內踝之下。然骨之

前血脉出血。刺足跗上動脉。陽不已。刺三毛上各一痛。見

血立已。左刺右。右刺左。三毛。大善。悲驚不樂。刺如右方。邪

客于手陽明之絡。令人耳聾時不聞音。刺手大指次指爪

甲上。去端如韭葉各一痛。立聞。商不已。刺中指爪甲上與

肉交者。立聞。中其不時聞者。不可刺也。絡氣已絕。耳中生

風者亦刺之如此數左刺右右刺左凡痺往來行無常處者。在分肉間痛而刺之以月死生為數。用針者隨氣盛衰以為痛數。針過其日數則脫氣不及日數則氣不瀉。左刺右右刺左病已止不已復刺之如法。月生一日一痛二日二痛漸多之十五日十五痛十六日十四痛漸少之邪客于足陽明之絡令人鼻衄上齒寒刺足大指次指爪甲上與肉交者各一痛左刺右右刺左凡邪客于足少陽之絡令人脇痛不得息欬而汗出刺足小指次指爪甲上與肉交者各一痛陰不得息立已汗出立止欬者溫衣飲食一日已左刺右右刺左病立已不已復刺如法邪客于足少

之絡令人噎痛不可內食無故善怒氣上走貴上

一云貴上刺足下中央之脉各三痛凡六刺立已

刺右右刺左噎中腫不能內唾時不能出唾者刺然骨

前出血立已左刺右右刺左邪客于足太陰之絡令人

痛引少腹控眇不可以仰息刺腰尻之解兩胛之上是

俞以月死生為痛數發針立已左刺右右刺左

當是邪客于足太陽之絡令人拘攣背急引脇痛刺之

項始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三痛立已

邪客于足少陽之絡令人留于樞中痛髀不可舉刺樞中

毫針寒則久留針以月死生為數立已治諸經刺之

所過者不病則繆刺之耳聾刺手陽明不已刺其通脉出
耳前者會齒齠刺手陽明不已刺其脉入齒中者立已交斷
邪客于五臟之間其病也脉引而痛時來時止視其病繆
刺之于手足爪甲上各刺其井視其脉出其血間日一
刺一刺不已五刺已繆傳引上齒齒唇寒痛視其手背脉
血者去之是陽明中指爪甲上一痛屬手大指次指爪甲
上各一痛陽商立已左取右右取左邪客于手足少陰太陰
足陽明之絡此五絡皆會于耳中上絡左額角五絡俱竭
令人身脉皆動而形無知也其狀若尸或曰尸厥刺足大
指內則爪甲上去端如韭葉後刺足心湧後刺足中指
爪甲上各一痛允後刺少商少冲神門不已以竹管吹其
兩耳鬚其左角之髮方一寸燔治飲以美酒一杯立已凡
刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不調者
經刺之有痛而經不病者繆刺之因視其皮部有血絡者
盡取之此繆刺之數也

經刺論

岐伯曰夫邪之客于形也必先舍于皮毛留而不去入于
孫脉留而不去入于絡脉留而不去入于經脉內連五臟
散于腸胃陰陽俱盛五臟乃傷此邪之從皮毛而入極于
五臟之次也如此則治其經焉○凡刺之數先視其經脉

切而從之。審其虛實而調之。不調者經刺之。○不盛不虛以經取之。

巨刺論。巨刺刺經脉。繆刺刺絡脉。所以別也。

岐伯曰。痛在于左而右脉病者。則巨刺之。○邪客于經。左盛則右病。右盛則左病。亦有移易者。左痛未已而右脉先病如此者。必巨刺之。必中其經。非絡脉也。

手足陰陽流注論

岐伯曰。凡人兩手足各有三陰脉。三陽脉。以合為十二經也。手之三陰。從胸走至手。手之三陽。從手走至頭。足之三陽。從頭下走至足。足之三陰。從足上走至腹。絡脉傳注。用流不息。故經脉者。行血氣。通陰陽。以榮于身者也。其始從中焦。注手太陰。陽明。注足陽明。太陰。太陰注手少陰。太陽。太陽注足太陽。少陰。少陰注手心。注少陽。少陽注足少陽。厥陰。厥陰復還。注手太陰。其氣常以平旦為紀。以漏水下百刻。晝夜流行。與天同度。終而復始也。

絡脉者。本經之旁支而別出。以聯絡于十二經者也。本經之脉。由絡脉而交他經。他經之交。亦由是焉。傳注周流。無有停息也。夫十二經之有絡脉。猶江漢之有沱潛也。絡脉之傳注于他經。猶沱潛之旁導於他水也。是以手太陰之支者。從腕後出。次指端。而交于手陽明。手陽

明之支者。從缺盆上俠口鼻。而交于足陽明。足陽明之支者。別跗上。出大指端。而交于足太陰。足太陰之支者。從胃別上膈。注心中。而交于手少陰。手少陰則直自本經。少衝穴而交于手太陽。不假支授。蓋君者。出令者也。手太陽之支者。別頰上。至目內眦。而交于足太陽。足太陽之支者。從臍內左右別下合膕中。下至小指外側端。而交于足少陰。足少陰之支者。從肺出。注胸中。而交于手厥陰。手厥陰之支者。從掌中循小指次指出其端。而交于手少陽。手少陽之支者。從耳後出。至目銳眦。而交于足少陽。足少陽之支者。從臍上入大指爪里。出三毛。而交于足厥陰。足厥陰之支者。從肝別貫膈。上注肺。而交于手太陰也。自寅時起。一晝夜。人之榮衛。則以五十度周于身。氣行一萬三千五百息。脉行八百一十丈。運行血氣流通陰陽。晝夜流行。與天同度。終而復始也。

衛氣行論

黃帝問曰。衛氣之在于身也。上下往來。不以期候氣。而刺之奈何。伯高曰。分有多少。日有長短。春夏秋冬。各有分理。然後常以平旦為紀。以夜盡為始。是故一日一夜。水下百刻。二十五刻者。半日之度也。常如是。母已。日入而止。隨日之長短。各以為紀。而刺之。謹候其時。病可與期。失時反候。

者百病不治。故曰刺實者刺其來也。刺虛者刺其去也。此言氣存亡之時。以候虛實。是故謹候氣之所在而刺之。是謂逢時。病在于三陽。必候其氣在于陽而刺之。病在于三陰。必候其氣在陰分而刺之。水下下一刻。人氣在太陽。水下二刻。氣在少陽。水下三刻。氣在陽明。水下四刻。氣在陰分。水下五刻。氣在太陽。水下六刻。氣在少陽。水下七刻。氣在陽明。水下八刻。氣在陰分。水下九刻。氣在太陽。水下十刻。氣在少陽。水下十一刻。氣在陽明。水下十二刻。氣在陰分。水下十三刻。氣在太陽。水下十四刻。氣在少陽。水下十五刻。氣在陽明。水下十六刻。氣在陰分。水下十七刻。氣在太陽。水下十八刻。氣在少陽。水下十九刻。氣在陽明。水下二十刻。氣在陰分。水下二十一刻。氣在太陽。水下二十二刻。氣在少陽。水下二十三刻。氣在陽明。水下二十四刻。氣在陰分。水下二十五刻。氣在太陽。此半日之度也。從房至畢一十四舍。水下五十刻。日行半度。廻行一舍。水下三刻。與七分刻之四。大要曰。常以日之加下宿上也。人氣在太陽。是故日行一舍。人氣行三陽。行與陰分。常如是無已。天與地同紀。紛紛紛紛。終而復始。一日一夜。水下百刻而盡矣。

診要經絡論

黃帝問曰。診要何如。岐伯對曰。正月二月。天氣始方。地氣

始發。人氣在肝。三月四月。天氣正方。地氣定發。人氣在脾。
五月六月。天氣盛。地氣高。人氣在頭。七月八月。陰氣始殺。
人氣在肺。九月十月。陰氣始冰。地氣始閉。人氣在心。十一
月十二月。冰復。地氣合。人氣在腎。故春刺散俞。及與分理。
血出而止。甚者傳氣間者環也。夏刺絡俞。見血而止。盡氣
閉。環痛。病必下。秋刺皮膚。循理上下同法。神變而止。冬刺
俞。竅于分理。甚者直下。間者散下。春夏秋冬。各有所刺。法
其所在。春刺夏分。令人不食。少氣。春刺秋分。令人時驚。且
哭。春刺冬分。令人脹病不愈。且欲言語。夏刺春分。令人懈
惰。夏刺秋分。令人心欲無言。惕惕如人將捕之。夏刺冬
分。令人少氣。時欲怒。秋刺春分。令人惕然。欲有所為。起而
忘之。秋刺夏分。令人嗜臥。且善夢。秋刺冬分。令人洒洒。時
寒。冬刺春分。令人臥不能眠。冬刺夏分。令人氣上。發為諸
痺。冬刺秋分。令人善渴。

刺禁論

黃帝問曰。願聞禁數。岐伯曰。臟有要害。不可不察。肝生于
左。肺藏于右。心部于表。腎治于裏。脾謂之使。胃為之市。鬲
肅之上。中有父母。七節之旁。中有小心。謂腎神。從之有福。逆
之有咎。刺中心。一日死。其動為噫。刺中肝。五日死。其動為
語。一作欠。刺中腎。六日死。其動為噦。一作刺中肺。三日死。其

動為效。刺中脾十日死。其動為吞。刺中胆一日半死。其動為嘔。刺足跗上中脉。血出不止死。刺面中溜脉。不幸為盲。刺頭中腦戶入腦立死。刺舌下中脉太過。血出不止為瘡。刺足下布絡中脉。血不出為腫。刺郛中大脉。令人仆。脫色。刺氣街中脉。血不出為腫。鼠僕。刺脊間中髓。為偃。刺乳上中乳房。為腫根蝕。刺缺盆中。內陷氣泄。令人喘。欬逆。刺手魚腹內陷。為腫。刺陰股中大脉。血出不止死。刺客主人內陷中脉。為內漏耳聾。刺膝臙。出液為跛。刺臂太陰脉。出血多立死。刺足少陰脉。重虛。出血為舌難。以言。刺膺中陷中肺。為喘逆。仰息。刺肘中。內陷氣歸之。為不屈伸。刺陰股下三寸內陷。令人遺溺。刺腋。下脇間內陷。令人欬。刺少腹中膀胱溺出。令人少腹滿。刺膻腸內陷。為腫。刺脛上陷。骨中脉。為漏。為盲。刺臛節中液出。不得屈伸。無刺大醉。令人氣亂。一作脉亂。無刺大怒。令人氣逆。無刺大勞人。無刺新飽人。無刺大饑人。無刺大渴人。無刺大驚人。新內無刺。已刺勿內。已醉勿刺。已刺勿醉。新怒勿刺。已刺勿怒。新勞勿刺。已刺勿勞。已飽勿刺。已刺勿飽。已饑勿刺。已刺勿饑。已渴勿刺。已刺勿渴。乘車來者。臥而休之。如食頃。乃刺之。出行來者。坐而休之。如行十里。乃刺之。大驚大恐。必定其氣。乃刺之。

五奪不可瀉

岐伯曰。形容已脫。是一奪也。大脫血之後。是二奪也。大汗之後。是三奪也。大泄之後。是四奪也。新產大血之後。是五奪也。此皆不可瀉。

四季不可刺

岐伯曰。正月二月三月。人氣在左。無刺左足之陽。四月五月六月。人氣在右。無刺右足之陽。七月八月九月。人氣在右。無刺右足之陰。十月十一月十二月。人氣在左。無刺左足之陰。

死期不可刺

岐伯曰。病先發于心。心主痛。一日而之肺。加欬。三日而之肝。加脇支痛。五日而之脾。加閉塞不通。身痛體重。三日不已。死。冬夜半。夏日中。

病先發于肺。喘欬。三日而之肝。脇支滿痛。一日而之脾。身重體痛。五日而之胃。脹。十日不已。死。冬日入。夏日出。

病先發于肝。頭目眩。脇支滿。三日而之脾。體重身痛。五日而之胃。脹。三日而之腎。腰脊少腹痛。脛痠。三日不已。死。冬日入。夏早食。

病先發于脾。身痛體重。一日而之胃。脹。二日而之腎。少腹腰脊痛。脛痠。三日而之膀胱。背軀筋痛。小便閉。十日不已。死。冬人定。夏晏食。

病先發于腎。少腹腰脊痛。肝癰三日而之膀胱。背躬筋痛。小便閉三日而上之心。心脹三日而之小腸。兩脇支痛三日不已死。冬大晨夏晏晡。

病先發于胃。脹滿五日而之腎。少腹腰脊痛。肝癰三日而之膀胱。背躬筋痛。小便閉五日而之脾。身體重六日不已死。冬夜半夏日晡。

病先發于膀胱。小便閉五日而之腎。少腹脹腰脊痛。肝癰一日而之小腸。肚脹一日而之脾。身體重二日不已死。冬雞鳴夏下晡。

諸病以次相傳。如是者。皆有死期。不可刺也。問有一臟及二三臟者。不可刺也。

刺法論

黃帝問曰。人虛即神遊失守位。使鬼神外干。是致天亡。何

以全真。願聞刺法。岐伯曰。神移失守。雖在其體。然不致死。

或有邪干。故令夭壽。只如厥陰失守。天已虛。人氣肝虛。感

天重虛。即魂遊于上。肝虛。天虛。又遇出汗。是謂三虛。神遊

上。位。左無英君。神光不聚。白尸鬼至。

令入邪干厥陰。太氣身溫。猶可刺之。目有神彩。心腹尚溫。

卒亡。刺足少陽之所過。丘墟穴。針三分。○呪曰。太上元君。鬱鬱青龍。常

居其左。制之三魂。誦三遍。次呼三魂名。爽靈。胎光。幽精。誦三遍。次想青龍於穴下。刺之。可徐徐出針。親令人按氣于

口中腹中鳴者可活。○次刺肝之俞。九椎下兩旁。○呪曰：太微

帝君元英制魂貞元及本。令入青雲。又呼三魂名如前三

遍。針三分。留三呼。天進一分。留三呼。復退二分。留一呼。徐出針。氣及復活。○人病心虛。又遇

君相二火司天失守。感而三虛。遇火不及。黑尸鬼犯之。令

人暴亡。目舌卵不縮。神不變。刺手少陽之所過。陽池。○呪曰：太乙帝

君泥丸總神丹無氣。來復其真。誦三遍。想赤鳳于穴下。

○復刺心俞。五椎兩旁。○呪

曰：丹房守靈五帝。清陽和布體。來復黃庭。誦三遍。刺法同前。

○人脾病。又遇太乙司天失守。感而三虛。智慧二伸。遊于上位。故曰失守。

又遇土不及。青尸鬼犯之。令人暴亡。可刺足陽明之所過

呪曰：常在魂庭始清太寧元。和布氣六甲及真。誦三遍。先

想黃庭于穴下。刺三。留三。次進二。留一呼。徐徐出。以手門。○復刺脾俞。十一椎兩旁。

○呪曰：大始乾位。總統坤元。黃庭直氣。來復遊全。誦三遍。

刺三。留二。進五。動氣至。徐出針。○人肺病。遇陽明司天失守。感而三虛。又

遇金不及。有赤尸鬼干人。令人暴亡。可刺手陽明之所過。

合谷。○呪曰：青氣真主。帝符日元。七魄歸右。今復本田。誦三

遍。想白虎于穴下。刺三。留三。次進二。留一。復退。留一。徐徐出。復刺肺俞。三椎下兩旁。

○呪曰：左元真人。六合氣實。天符帝力。來入其門。誦三遍。

針一分半。留三呼。次進二分。留一呼。徐出手門。○人腎病。又遇太陽司天失守。感

而三虛。又遇水運不及之年。有黃尸鬼干人。正氣吸人神

魂致暴亡。可刺足太陽之所過。骨○呪曰。元陽育嬰。五老

及真泥丸玄華。補精長存。想黑氣于穴下。刺一分。半留三

呼。徐出。復刺腎俞。十四椎。下兩旁。○呪曰。天玄日晶。太和昆靈。貞

元內守。持入始清。誦三遍。刺三分。留三呼。進三分。徐徐出針。捫穴。

五刺應五臟論

岐伯曰。凡刺有五。以應五臟。一曰半刺者。淺內而疾發。無針肉。如拔毛狀。以取皮氣。以應肺也。二曰豹文刺者。左右前後針之。中脉。以取經絡之血。以應心也。三曰關刺者。直刺左右盡筋上。以取筋痺。慎無出血。以應肝也。四曰合谷刺者。左右直刺。以取分肉之間。以取肌痺。以應脾也。五曰輸刺者。直入直出。深內至骨。以取骨痺。以應腎也。

九刺應九變論

岐伯曰。凡刺有九。以應九變。一曰輸刺者。諸經榮刺。臟俞也。二曰遠道刺者。病在上。取之下。刺腑俞也。三曰經刺者。刺大經之結絡經分也。四曰絡刺者。刺小絡血脉也。五曰分刺者。刺分肉間也。六曰大瀉刺者。刺大膿也。七曰毛刺者。刺浮皮毛也。八曰巨刺者。左取右。右取左也。九曰燔刺者。燔針以取痺也。

十二刺應十二經論

岐伯曰。凡刺有十二。以應十二經。一曰偶刺者。以手直心

若背直痛所一刺前一次後以治心痺。刺宜二曰報刺者。

刺痛無常處上下行者直內無拔針以手隨病所按之乃

出針復刺也。三曰恢刺者直刺傍舉之前後恢恢以治

筋痺。四曰齊刺者直入一旁入二以治寒氣少深者。五曰

楊刺者正內一。旁內四。而浮之以治寒氣慄大者。六曰直

針刺者引皮乃刺之以治寒氣之淺者。七曰輪刺者直入

直出稀發針而深之以治氣盛而熱者。八曰短刺者刺骨

痺稍搖而深之置針骨所以上下摩骨也。九曰浮刺者旁

入而浮之以治肌急而寒者。十曰陰刺者左右率刺之以

治寒厥。中寒厥足踝後少陰也。十一曰旁針刺者直旁刺

各一以治留痺久居者。十二曰贊刺者直入直出數發針

而淺之出血是謂治癰腫也。

手足陰陽經脉刺論

岐伯曰足陽明五臟六腑之海也其脉大血多氣盛壯熱

刺此者不深弗散不留弗瀉也足陽明刺深六分留十呼

足太陽深五分留七呼足少陽深四分留五呼足少陰深

三分留四呼足太陰深二分留三呼足厥陰深一分留二

呼手之陰陽其受氣之道近其氣之來疾其刺深者皆無

過二分其留皆無過一呼刺而過此者則脫氣。

標本論

岐伯曰。先病而後逆者。治其本。先逆而後病者。治其本。先寒而後生病者。治其本。先病而後生寒者。治其本。先熱而後生病者。治其本。先泄而後生他病者。治其本。必且調之。乃治其他病。先病而後中滿者。治其標。先病而後泄者。治其本。先中滿而後煩心者。治其本。有客氣有同氣。大小便不利。治其標。大小便利。治其本。病發而有餘。本而標之。先治其本。後治其標。病發而不足。標而本之。先治其標。後治其本。謹詳察間甚。以意調之。問者併行。甚為獨行。先大小便不利。而後生他病者。治其本也。

刺王公布衣

岐伯曰。膏粱藿藿之味。何可同也。氣滑則出疾。氣澹則遲。氣悍則針小而入淺。氣瀹則針大而入深。深則欲留。則欲疾。以此觀之。刺布衣者。深而留之。刺大人者。微以之。此皆因其慄悍滑利也。○寒痺內熱。刺布衣以火炷。刺大人以藥熨之。

刺常人黑白肥瘦

岐伯曰。年質壯大。血氣充盈。膚革堅固。因加以邪。刺此深而留之。此肥人也。廣肩腋項肉厚。皮黑色。唇臨臨然。血黑以濁。其氣瀹以遲。其為人。也。貪於取。與刺此者。深留之多。益其數也。瘦人皮薄。色白。肉廉廉然。薄唇輕言。

血氣清。易脫于氣。易損于血。刺此者。淺而疾之。○刺肥

刺壯士

岐伯曰。壯士。骨堅肉緩。節此人重。則氣清。血濁。刺此者。深而留之。多益其數。勁則氣滑。血清。刺此者。淺而疾之。

刺嬰兒

岐伯曰。嬰兒者。其肉脆。血少。氣弱。刺此者。以毫針。淺刺而疾發針。日再刺可也。

人身左右上下虛實不同刺

岐伯曰。天不足西北。故西北方陰也。而人左耳目不如右強明也。地不滿東南。故東南方陽也。而人左手足不如右強也。東方陽也。陽者其精并於上。并於上。則上明而下虛。故使耳目聰明而手足不便也。西方陰也。陰者其精并於下。并於下。則下盛而上虛。故使耳目不聰明而手足便也。故俱感於邪。其在上則右甚。在下則左甚。此天地陰陽所不能移也。故邪居之。蓋天有精。地有形。天有八紀。地有五理。故能為萬物之父母。清陽上天。濁陰歸地。是故天地之動靜。神明之綱紀。故能以生長收藏。終而復始。惟賢人上配天以養頭。下象地以養足。中傍人事以養五臟。天氣通於肺。地氣通於嗌。風氣通於肝。雷氣通於心。谷氣通於脾。雨

氣通於腎。六經為川。腸胃為海。九竅為水注之器。以天地為之陰陽。陽之汗。以天地之雨名之。陽之氣。以天地之疾風名之。暴風象雷。逆風象陽。故治不法天之紀。不用地之理。則災害至矣。故邪風之至。疾如風雨。故善治者。治皮毛。其次治肌膚。其次治筋脉。其次治六腑。其次治五臟。治五臟者。半死半生也。故天之邪氣。感則害人五臟。水穀之寒熱。感則害人六腑。地之濕氣。感則害人皮膚筋脉。故善用鍼者。從陰引陽。從陽引陰。以右治左。以左治右。以我知彼。以表知裏。以觀過與不及之理。見微則用之。不死。

難經

一難曰。十二經皆有動脉。獨取寸口。以決五臟六腑死生吉凶之法。何謂也。

十二經皆有動脉者。如手太陰脉動中府。雲門。天府。俠白。手陽明脉動合谷。陽谿。手少陰脉動極泉。手太陽脉動天窗。手厥陰脉動勞宮。手少陽脉動禾髻。足太陰脉動箕門。衝門。足陽明脉動衝陽。大迎。人迎。氣衝。足少陰脉動太谿。陰谷。足太陽脉動委中。足厥陰脉動太冲。五里。陰廉。足少陽脉動下關。聽會之類也。謂之經者。以榮衛之流行。經常不息者而言。謂之脉者。以血理之分。表

行體者而言也。故經者徑也。脉者陌也。越人之意。蓋謂凡此十二經。皆有動脉。如上文所云者。今置不取。乃獨取寸口。以決臟腑死生吉凶。何耶。

然寸口者。脉之大會。手太陰之脉動也。

然者答詞。餘做此。

寸口謂氣口也。居手太陰魚際。却行一寸之分。氣口之下。曰關。曰尺云者。而榮衛之行于陽者。二十五度。行于陰者。亦二十五度。出入陰陽。參交互注。無少間斷。五十度畢。適當漏下百刻。為一晬時。又明日之平旦矣。還復會于手太陰。此寸口所以為五臟六腑之所終始。而法有取于是焉。人一呼一吸。為一息。每刻一百三十五息。

每時八刻。計一千八十息。十二時九十六刻。計一萬二千九百六十息。刻之餘分。得五百四十息。合一萬三千五百息也。一息脉行六寸。每刻二百七十息。脉行一十六丈二尺。每時八刻。脉行六十四丈八尺。榮衛四周于身。十二時。計九十六刻。脉行七百七十七丈六尺。為四十八周身。刻之餘分。行二周身。得三十二丈四尺。總之為五十度周身。脉得八百一十丈也。此呼吸之息。脉行之數。周身之度。合晝夜百刻之詳也。行陽行陰。謂行晝行夜。

七難曰。經言少陽之至。乍大乍小。乍短乍長。陽明之至。浮

大而短。太陽之至。洪大而長。太陰之至。緊大而長。少陰之至。緊細而微。厥陰之至。沉短而數。此六者是平脉邪。將病脉邪。然皆王脉也。

六脉者之王說見下文。

其氣以何月。各王幾日。然冬至之後。得甲子少陽王。復得甲子陽明王。復得甲子太陽王。復得甲子太陰王。復得甲子少陰王。復得甲子厥陰王。王各六十日。六六三百六十日。以成一歲。此三陽三陰之王時。日大要也。

上文言三陽三陰之王脉。此言三陽三陰之王時。當其時則見其脉也。

望溫舒曰。至真要論云。厥陰之至。其脉弦。少陰之至。其脉鉤。太陰之至。其脉沉。少陽之至。大而浮。陽明之至。短而濇。太陽之至。大而長。亦隨天地之氣。卷舒也。如春弦。夏洪。秋毛。冬石之類。則五運六氣四時亦皆應之。而見于脉耳。若平人氣象論。太陽脉至洪大而長。少陽脉至乍數乍疎。乍短乍長。陽明脉至浮大而短。難經引之以論三陰三陽之脉者。以陰陽始生之淺深而言之也。十二難曰。經言五臟脉已絕于內。用針者反實其外。五臟脉已絕於外。用針者反實其內。內外之絕。何以別之。然五臟脉已絕于內者。腎肝氣已絕于內也。而醫反補其心肺。

五臟脉已絕于外者。其心肺脉已絕于外也。而醫反補其腎肝。陽絕補陰。陰絕補陽。是謂實實虛虛。損不足而益有餘。如此死者。醫殺之耳。

靈樞云。反將用針。必先診脉。視氣之劇易。乃可以治也。又云。所謂五臟之氣已絕于內者。脉口氣內絕不至。反取其外之病處。與陽經之合。有留針以致陽氣。陽氣至則內重。竭重竭則死。其死也無氣以動。故靜。所謂五臟之氣已絕於外者。脉口氣外絕不至。反取其四末之輸。有留針以致其陰氣。陰氣至則陽氣反入。入則逆。逆則死矣。其死也陰氣有餘。故躁。此靈樞以脉口內外言陰陽也。越人以心肺腎肝內外別陰陽。其理亦由是也。

二十二難曰。經言脉有是動。有所生病。一脉變為二病者。何也。然。經言是動者。氣也。所生病者。血也。邪在氣。氣為是動。邪在血。血為所生病。氣主响之。血主濡之。氣留而不行者。為氣先病也。血壅而不濡者。為血後病也。故先為是動。後所生也。

三十五難曰。五臟各有所。腑皆相近。而心肺獨去大腸小腸遠者。何也。然。經言心榮肺衛。通行陽氣。故居在上。大腸小腸傳陰氣而下。故居在下。所以相去而遠也。

四十難曰。經言肝主色。心主臭。脾主味。肺主聲。腎主液。鼻

者肺之候。而反知香臭耳者腎之候。而反聞聲。其義何也。然肺者西方金也。金生于巳。巳者南方火。火者心。心主臭。故令鼻知香臭。腎者北方水也。水生于申。申者西方金。金者肺。肺主聲。故令耳聞聲。

四明陳氏曰。臭者心所主。鼻者肺之竅。心之脉上肺。故令鼻能知香臭也。聲者肺所主。耳者腎之竅。腎之脉上肺。故令耳能聞聲也。愚按越人此說。蓋以五行相生之義而言。且見其相因而為用也。

四十三難曰。人不食飲七日而死者何也。然人胃中當有留穀二斗。水一斗五升。故平人日再至。圓一行二升半。日中五升。七日五七三斗五升。而水穀盡矣。故平人不食飲七日而死者。水穀津液俱盡。即死矣。

水去則榮散。穀消則衛亡。榮散衛亡。神無所依。故死。

四十六難曰。老人臥而不寐。少壯寐而不寤者何也。然經言少壯者血氣盛。肌肉滑。氣道通。榮衛之行不失於常。故晝日精。夜不寤也。老人血氣衰。肌肉不滑。榮衛之道瀋。故晝日不能精。夜不得寐也。

老臥不寐。少寐不寤。係乎榮衛血氣之有餘不足也。

四十七難曰。人面獨能耐寒者何也。然人頭者諸陽之會也。諸陰脉皆至頸胸中而還。獨諸陽脉皆上至頭耳。故令

面耐寒也。

四十九難曰。有正經自病。有五邪所傷。何以別之。然。憂愁思慮。則傷心。形寒飲冷。則傷肺。恚怒氣逆。上而不下。則傷肝。飲食勞倦。則傷脾。又坐濕地。強力入水。則傷腎。是正經之自病也。

何謂五邪。然。有中風。有傷暑。有飲食勞倦。有傷寒。有中濕。此之謂五邪。

謝氏曰。飲食勞倦。自是二事。飲食得者。饑飽失時。此外邪傷也。勞倦得者。勞形力而致倦怠。此正經自病也。

四

心病。何以知中風得之。然。其色當赤。何以言之。肝主

色。自入為青。入心為赤。入脾為黃。入肺為白。入腎為黑。故知肝邪入心。當赤色。其病身熱。脇下滿痛。其脉浮大而弦。何以知傷暑得之。然。當惡臭。何以言之。心主臭。自入為焦臭。入脾為香臭。入肝為臊臭。入腎為腐臭。入肺為腥臭。故知心病當惡臭。其病身熱而煩。心痛。其脉浮大而散。

何以知飲食勞倦得之。然。當喜苦味也。虛為不欲食。實為飲食。何以言之。脾主味。入肝為酸。入心為苦。入肺為辛。入腎為鹹。自入為甘。故知脾邪入心。為喜苦味也。其病身熱而體重嗜臥。四肢不收。其脉浮大而緩。

何以知傷寒得之。然。當譫言妄語。何以言之。肺主聲。入肝

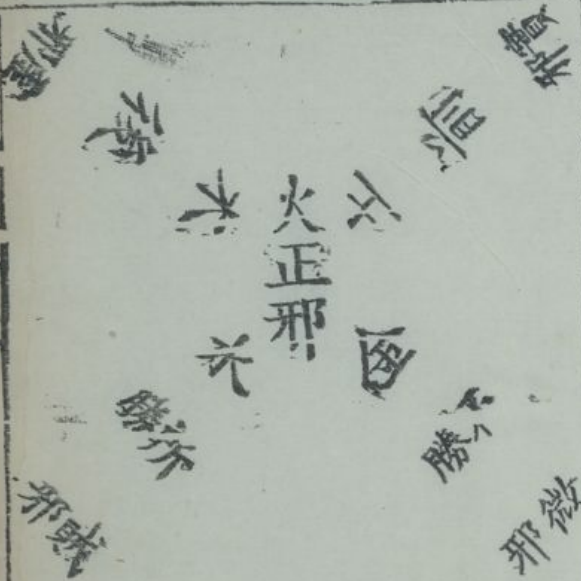
為呼。入心為言。入脾為歌。入腎為呻。自入為哭。故知肺邪入心為譫言妄語也。其病身熱洒洒惡寒。其則喘欬。其脉浮大而濇。

何以知中濕得之。然當喜汗出不可止。何以言之。腎主液。入肝為泣。入心為汗。入脾為涎。入肺為涕。自入為唾。故知腎邪入心為汗出不可止也。其病身熱而少腹痛。足脛寒而逆。其脉沉濡而大。此五邪之法也。

此篇越人蓋言陰陽臟腑經絡之偏虛偏實者也。由偏實也。故內邪得而生。由偏虛也。故外邪得而入。

五十一難曰。病有虛邪。有實邪。有微邪。有賊邪。有正邪。可以別之。然從後來者為虛邪。從前來者為實邪。從所不勝來者為微邪。從所勝來者為賊邪。自病者為正邪。

五邪舉心為例圖



五行之道。生我者休。其氣虛也。居吾之後而來為邪。故曰虛邪。我生者相。氣方實也。居吾之前而來為邪。故曰實邪。正邪則本經自病者也。

何以言之。假令心病。中風得之為虛邪。傷暑得之為正邪。飲食勞倦得之為實邪。傷寒得之為微邪。中濕得之為賊邪。

五十一難曰。病有欲得溫者。有欲得寒者。有欲得見人者。有不欲得見人者。而各不同。病在何臟腑也。然病欲得寒而欲見人者。病在腑也。病欲得溫而不欲見人者。病在臟也。何以言之。腑者陽也。陽病欲得寒。又欲見人。臟者陰也。陰病欲得溫。又欲閉戶獨處。惡聞人聲。故以別知臟腑之病也。

五十二難曰。腑臟發病。根本等否。然不等也。何然。臟病者。止而不移。其病不離其處。腑病者。彷彿貫嚮。上下行流。居處無常。故以此知臟腑根本不同也。

五十五難曰。病有積有聚。何以別之。然。積者陰氣也。聚者陽氣也。故陰沉而伏。陽浮而動。氣之所積。名曰積。氣之所聚。名曰聚。故積者五臟所生。聚者六腑所成也。積者陰氣也。其始發有常處。其痛不離其部。上下有所終始。左右有所窮處。聚者陽氣也。其始發無根本。上下無所留止。其痛無常處。謂之聚。故以是別知積聚也。

五十六難曰。五臟之積。各有名乎。以何月何日得之。然。肝之積。名曰肥氣。盛也在左脇下。如覆杯。有頭足。久不愈。令人

發咳逆瘡癰連歲不已。以季夏戊巳日得之。何以言之。肺病傳于肝。肝當傳脾。脾季夏適王。王不受邪。肝復欲還肺。肺不肯受。故留結為積。故知肥氣。以季夏戊巳日得之。心之積。名曰伏梁。伏而不動。如梁木然。起臍上大如臂。上至心下。久不愈。令人病煩心。以秋庚辛日得之。何以言之。腎病傳心。心當傳肺。肺以秋適王。王不受邪。心欲復還腎。腎不肯受。故留結為積。故知伏梁。以秋庚辛日得之。

脾之積。名曰痞氣。

痞塞不通。

在胃脘。覆大如盤。久不愈。令人四肢不收。發黃疸。飲食不為肌膚。以冬壬癸日得之。何以言之。

肝病傳脾。脾當傳腎。腎以冬適王。王不受邪。脾復欲還肝。肝不肯受。故留結為積。故知痞氣。以冬壬癸日得之。

肺之積。名曰息賁。

或息或賁。

在右脇下。覆大如枳。久不已。令人洒淅寒熱而欬。發肺癰。以春甲乙日得之。何以言之。心病

傳肺。肺當傳肝。肝以春適王。王不受邪。肺復欲還心。心不肯受。故留結為積。故知息賁。以春甲乙日得之。

腎之積。名曰賁豚。

芒豚之賁。不常定。也。豚性躁。故名之。

發於少腹。上至心下。

若豚狀。或上或下。無時久不已。令人喘逆骨痠。少氣以夏丙丁日得之。何以言之。脾病傳腎。腎當傳心。心以夏適王。王不受邪。腎復欲還脾。脾不肯受。故留結為積。故知賁豚。以夏丙丁日得之。此五積之要法也。

五十九難曰。狂癲之病。何以別之。然。狂疾之始發。少臥而不飢。自高賢也。自辨智也。自倨貴也。妄笑好歌樂。妄行不休。是也。癲疾始發。意不樂。僵仆直視。其脉三部陰陽俱盛是也。

六十難曰。頭心之病。有厥痛。有真痛。何謂也。然。手三陽之脉。受風寒。伏留而不去者。則名厥頭痛。入連在腦者。名真頭痛。其五臟氣邪相干。名厥心痛。其痛甚。但在心手足青者。即名真心痛。其真頭心痛者。旦發夕死。夕發旦死。

六十一難曰。經言望而知之。謂之神。聞而知之。謂之聖。問而知之。謂之工。切脉而知之。謂之巧。何謂也。

然。望而知之者。望見其五色。以知其病。

素問五臟生成篇云。色見青如草滋黃如枳實黑如治赤如赭白如枯骨者。皆死。青如翠羽赤如雞冠黃如蠟腹白如豕膏黑如烏翎者。皆生。雷樞云。青黑為病黃亦為熱。白為寒。又云。赤色出于兩頤大如拇指者。病雖小。愈必卒死。黑色出于庭。額大如拇指。必不病而卒。又云。診血脉者。多赤多熱。多青多痛。多黑為久痺。多黃為黃疸也。又如驗產婦面赤舌青。母活子死。面青舌赤。沫出。母死子活。唇口俱青。子母俱死之類也。

聞而知之者聞其五音以別其病

四明陳氏曰五臟有聲而聲有音肝聲呼音應角調而直音聲相應則無病角亂則病在肝心聲笑音應徵和而長音聲相應則無病徵亂則病在心脾聲歌音應宮大而和音聲相應則無病宮亂則病在脾肺聲哭音應商輕而勁音聲相應則無病商亂則病在肺腎聲呻音應羽沉而深音聲相應則無病羽亂則病在腎

問而知之者問其所欲五味以知其病所起所在也

靈樞云五味入口各有所走各有所病酸走筋多食之令人癯鹹走血多食之令人渴辛走氣多食之令人洞

心辛與氣俱行故辛入心而與汗俱出走骨多食之

令人變嘔甘走肉多食之令人悅心音推此則知問

其所欲五味以知其病之所起所在也

袁氏曰問其所欲五味中偏嗜偏多食之物則知臟氣

有偏勝偏絕之候也

切脉而知之者診其寸口視其虛實以知其病病在何臟腑也

診寸口即第一難之義

王氏脉法讚曰脉有三部尺寸及關榮衛流行不失衡銓腎沉心洪肺浮肝弦此自常經不失銖錢出入升降

漏刻周旋。水下二刻。脉一周身。旋復寸口。虛實見焉。

經言以外知之曰聖。以內知之曰神。此之謂也。

以外知之。聖聞以內知之間切也。神微妙也。聖通明也。

