



Vol. 3 (三卷)

No Known Copyright

Princeton University Library reasonably believes that the Item is not restricted by copyright or related rights, but a conclusive determination could not be made.

You are free to use this Item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use.

Princeton University Library Disclaimer

Princeton University Library claims no copyright governing this digital resource. It is provided for free, on a non-commercial, open-access basis, for fair-use academic and research purposes only. Anyone who claims copyright over any part of these resources and feels that they should not be presented in this manner is invited to contact Princeton University Library, who will in turn consider such concerns and make every effort to respond appropriately. We request that users reproducing this resource cite it according the guidelines described at <http://rbcs.princeton.edu/policies/forms-citation>.

Citation Information

Vol. 3 (三卷)

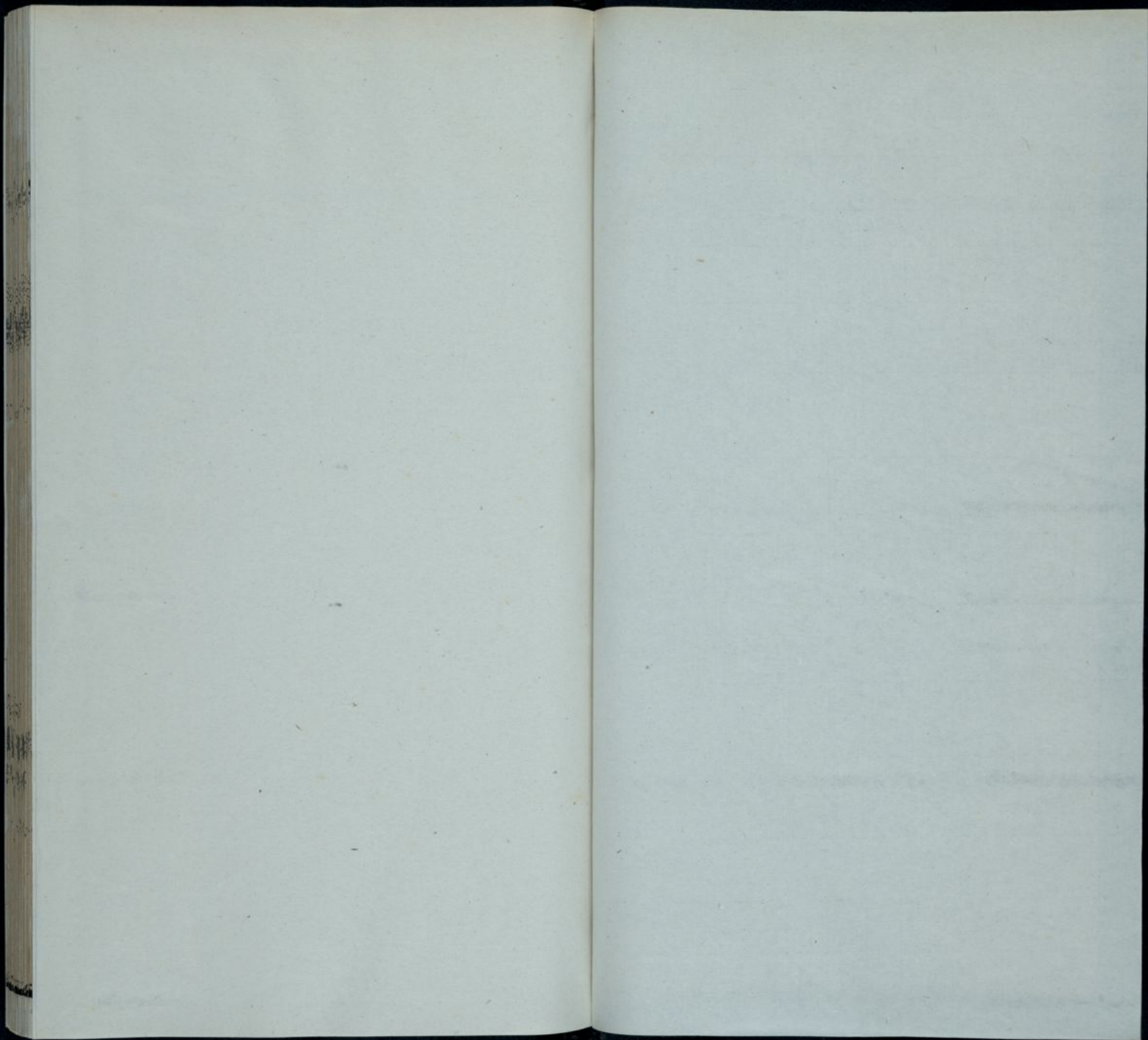
Contact Information

Download Information

Date Rendered: 2019-10-21 10:42:45 AM UTC

Available Online at: <http://arks.princeton.edu/ark:/88435/2227mv96p>

3



五經六書

百六十六

十二經

上經

下經

雜記

禮記

春秋

易經

針灸大成卷之三

五運六氣歌

百穴法歌

十二經脉歌

玉龍歌

勝玉歌

雜病穴法歌

雜病十一穴歌

長桑君天星秘訣歌

馬丹陽天星十二穴歌

肘後歌

針內障秘要歌

補瀉聖心歌

行針總要歌

刺法啓玄歌

諸家得失策

頭不多灸策

穴有奇正策

針有淺深策

五運主病歌

醫經小學

諸風掉眩乃肝木。痛癢瘡瘍心火屬。濕腫滿本脾上經。氣貴爵痿肺金伏。寒之收引腎水鄉。五運主病樞要目。

六氣為病歌

諸暴強直支痛裏急筋縮腰痠。本足肝膽二經。厥陰風木之氣。

諸病喘嘔及吐酸。暴注下迫轉筋難。小便渾濁血溢泄。痛氣結按瘍疹斑癰疽吐下霍亂症。督鬱腫脹鼻塞乾。熱血泌身發熱惡寒戰慄驚惑間笑悲謔妄。血蟻汚腹脹鼓之有聲和。少陰君火手二經。真心小腸氣之過。

痿與強直積飲帶霍亂中滿諸膈痞體重吐下肘腫癰面
如泥之按不起太陰濕土二足經脾與從中胃之氣
諸熱腎瘕筋惕慄悸動搖振瘕瘕極暴瘡冒昧躁擾狂罵
言驚駭氣上逆肘腫疼癢嘔噎瘡喉痺耳鳴聾欲閉嘔痛
溢食下不能目昧不明睵瘕瘕或禁慄之如喪神暴病暴
死暴注利少陽相火手二經心包絡與三焦氣
諸澁枯涸閉乾勁揭皺起陽明之燥金肺與大腸氣
上下水液出澄冷癰癢癰心取之痞病腹滿急痛痢白清食
已不饑吐痢腥屈伸不便與無逆厥逆禁固太陽經腎與
膀胱為寒水陰陽標本六氣皆衣

百穴法歌

神應經

手之太陰經屬肺尺澤肘中約紋是列缺側腕寸有半經
渠寸口陷脉記太淵掌後橫紋頭魚際節後散脉裏少商
大指內側尋爪甲如韭此為的

手陽明經屬大腸食指內側號商陽本節前取二間定本
節後勿三間忘岐骨陷中尋合谷陽谿腕中上側詳三里
曲池下三寸曲池曲肘外輔當肩髃肩端兩骨覓五分俠
孔取迎香

足陽明胃之經頭維本神寸五分頰車耳下八分是地
倉俠吻四分臨伏兔陰市上三寸陰市膝上三寸鍼三里

膝下三寸取。上廉下三寸主。下廉上廉下三寸。解谿腕上繫鞋處。衝陽陷谷上二寸。陷谷庭後二寸舉。內庭次指外間求。厲兌如韭足次指。

足之太陰經屬脾。隱白大指內角宜。大都節後白肉際。太白後一下一為公孫。節後一寸得。商丘踝下前取之。內踝三寸陰交穴。陰陵膝內輔下施。

手少陰心之經。少海肘內節後明。通里掌後纔一寸。神門掌後銳骨精。

手太陰小腸索。小指之端取少澤。前谷外側本筋前後谿。節後仍外側。腕骨腕前起骨下。陽谷銳下腕中得。小海肘端去五分。聽宮耳珠如菽側。

太陽膀胱何處看。睛明目眥內角畔。攢竹兩眉頭陷中。絡却後髮四寸半。肺俞三椎膈俞七。肝俞九椎之下按。腎俞十四椎下旁。膏肓四五三分筭。委中膝膕約紋中。承山腓下分肉斷。崑崙踝下後五分。金門踝下陷中撰。申脉踝下筋骨間。可容爪甲慎勿亂。

少陰腎兮安所覓。然谷踝前骨下識。太谿內踝後五分。照海踝下四分的。復溜內踝上二寸。向後五分太谿直。手厥陰兮心包絡。曲澤肘內橫紋作。間使掌後三寸求。內關二寸始無錯。大陵掌後兩筋間。中衝中指之端度。

手少陽兮三焦論。小次指間名液門。中渚次指本節後陽池。表腕有穴存。腕後二寸外關絡。支溝腕後三寸。聞天井。肘上一寸許。角孫耳廓開口分。絲竹肩後陷中。按耳門耳缺非虛文。

足少陽膽取聽會。耳前陷中分明揣。目上入髮際五分。臨泣之穴於斯在。目窻泣上寸半存。風池髮後際中論。肩井骨前看寸半。帶脉肋下寸八分。環跳髀樞尋宛宛。風市髀外兩筋顯。陽陵膝下一寸求。陽輔踝上四寸遠。絕骨踝上三寸從。丘墟踝前有陷中。臨泣俠谿後寸半。俠谿小次岐骨縫。

厥陰肝經果何處。大敦拇指有毛聚。行間骨尖動脉中。太衝節後有脉據。中封一寸內踝前。曲泉紋頭兩筋著。章門臍上二寸量。橫取六寸看兩傍。期門乳傍一寸半。直下寸半二肋詳。

督脉水溝鼻柱下。上星入髮一寸者。百會正在頂之巔。風府後髮一寸把。瘡門後髮際五分。大椎第一骨上存。腰俞二十一椎下。請君仔細詳經文。任脉中行正居腹。關元臍下三寸錄。氣海臍下一寸半。神闕臍中隨所欲。水分臍上一寸求。中脘臍上四寸取。臛中兩乳中間索。承漿宛宛唇下搜。

十二經脉歌。

聚英

手太陰肺中焦生。下絡大腸出賁門。上膈屬肺從肺系。系橫出腋臑中行。肘臂寸口上魚際。大指內側爪甲根。支絡還從腕後出。接次指屬陽明經。此經多氣而少血。是動則病喘與欬。肺脹膨。臑缺盆痛。兩手交臂為臂厥。所生病者為氣嗽。喘渴煩。心胸滿結。臑臂之內前廉痛。小便頻數。掌中熱。氣虛肩背痛而寒。氣盛亦疼。風汗出。欠伸。少氣不足。息遺矢。無度溺色赤。

陽明之脉手大腸。次指內側起商陽。循指上連出合谷。兩筋歧骨循臂肘。入肘外廉循臑外。有端前廉柱骨竅。從肩下入缺盆內。絡肺下膈屬大腸。支從缺盆直上頸斜貫頰。前下齒當環出人中交左右。上俠鼻孔注迎香。此經氣盛血亦盛。是動頰腫。并齒痛。所生病者為軌衄。目黃口乾。喉痺生。大指次指難為用。肩前臑外痛相仍。氣有餘兮脉熱腫。虛則寒慄病偏增。

胃足陽明交鼻起。下循鼻外下入齒。還出俠口繞承漿。頤後大迎頰車裏。耳前髮際至額顙。支下人迎缺盆底。下膈入胃絡脾宮。直者缺盆下乳內。一支幽門循腹中。下行直合氣衝逢。遂由髀關抵膝臑。胫跗中指內關同。一支下膝注三里。前出中指外關通。一支別走足跗指。大指之端經

盡已。此經多氣復多血。是動欠伸面顏黑。悽悽惡寒畏見人。忽聞木音心驚惕。登高而歌棄衣走。甚則腹脹仍賁響。凡此諸疾皆肝厥所生病者為狂癡。溫淫汗出鼻流血。口喎唇裂又喉痺。膝膕疼痛腹脹結氣。膺伏兔肝外廉足跗中指俱痛。徹有餘消穀溺色黃。不足身前寒振慄。胃房脹滿食不消。氣盛身前皆有熱。

太陰脾起足大指上循內側白肉際核骨之後內踝前上。臍循肝經膝裏股內前廉入腹中。屬脾絡胃與膈通。俠喉連舌散舌下。支絡從胃注心宮。此經氣盛而血衰。是動其病氣所為。食入即吐胃脘痛。更蕪身。體痛難移。腹脹善噦。舌本強。得後與氣快然衰。所生病者舌亦痛。體重不食亦如之。煩心。心下仍急痛。泄水溏瘕寒瘧隨。不卧強立股膝腫。疸發身黃大指痠。

手少陰脉起心中。下膈直與小腸通。支者還從肺系走。直上喉嚨繫目瞳。直者上肺出腋下。臍後肘內少海從臂內後廉抵掌中。銳骨之端注少衝。多氣少血屬此經。是動心脾痛難任。渴欲飲水咽乾燥。所生臍痛目如金。脇臂之內後廉痛。掌中有熱向經尋。

手太陽經小腸脉。小指之端起少澤。循手外廉出踝中。循臂骨出肘內側。上循臍外出後廉。直過肩解繞肩胛。交肩

下入缺盆內。向腋絡心循咽嗑。下膈抵胃屬小腸。一支缺
盆貫頸頰。至目銳眥却入耳。復從耳前仍上頰。抵鼻升至
目內眥。斜絡於顴別絡接。此經少氣還多血。是動則病痛
咽嗑。頰下腫。今不可顧。肩如拔。兮臑似折。所生病主肩臑
痛。耳聾。目黃腫。腮頰。肘臂之外後廉痛。部分猶當細分別。
足太陽經膀胱脉。目內眥上起額尖。支者巔上至耳角。直
者從巔腦後懸。絡腦還出別下項。仍循肩膊俠脊邊。抵腰
脊腎膀胱內。一支下與後陰連。貫髀斜入委中穴。一支膊
內左右別。貫脾俠脊過髀樞。臂內後廉臑中合。下貫臑內
外踝後。京骨之下。指外側。此經血多氣猶少。是動頭疼。不
可當項如拔。兮腰似折。髀樞痛。徹脊中央。臑如結。兮臑如
裂。是為踝厥筋乃傷。所生瘡痔。小指廢。頭顙頂痛。目色黃。
腰尻臑脚疼連背。淚流鼻衄及癲狂。

足經腎脉屬少陰。小指斜趨湧泉心。然骨之下內踝後。別
入跟中。臑內侵。出臑內廉上股內。貫脊屬腎膀胱臨。直者
屬腎貫肝膈。入肺循喉舌本。尋支者從肺絡心內。仍至胸
中部分深。此經多氣而少血。是動病飢不欲食。喘嗽唾血
喉中鳴。坐而欲起。面如垢。目視眈眈。氣不足。心懸如飢。常
惕惕。所生病者為舌乾。口熱。咽痛。氣賁。逼股內後廉。并脊
疼。心腸煩痛。疽而瘳。痿厥。嗜卧。體怠惰。足下熱痛。皆腎厥。

手厥陰心主起胸屬包下膈三焦宮。支者循胸出脇下。脇下連腋三寸同。仍上抵腋循臑內。太陰少陰兩經中。指透中衝支者別。小指次指絡相通。此經少氣原多血。是動則病手心熱。肘臂攣急腋腫甚。則胸脇支滿結。心中澹澹或大動。善笑目黃面赤色。所生病者為煩心。心痛掌熱病之則手經少陽三焦脉。起自小指次指端。兩指岐骨手腕表。上出臂外兩骨間。肘後臑外循肩。上少陽之後交別傳。下入缺盆臆中分。散絡心包膈裏穿。支者臆中缺盆上。上項耳後耳角旋。屈下至頤仍注頰。一支出耳入耳前。却從上關交曲頤。至目內眥乃盡焉。此經少血還多氣。是動耳鳴喉腫痺。所生病者汗自出。耳後痛兼目銳眦。肩臑肘臂外皆疼。小指次指亦如廢。

足脉少陽膽之經。始從兩目銳眦生。抵頭循角下。耳後腦空風池次。策行。手少陽前至肩。上交少陽右上缺盆。支者耳後貫耳內。出走耳前銳眦循。一支銳眦大迎下。合手少陽抵項根。下加頰車缺盆合。入胸貫膈絡肝經。屬膽仍從脇裏過。下入氣衝毛際縈。橫入臍厭環跳內。直者缺盆下腋膺。過季脇下臍厭內。出膝外廉是陽陵。外輔絕骨踝前過足跗。小指次指分。一支別從大指去。三毛之際接肝經。此經多氣而少血。是動口苦善太息。心脇疼痛難轉移。面

塵足熱體無澤。所生頭痛連銳背。缺盆腫痛併兩腋。馬刀
挾癭生兩旁。汗出振寒痲瘡疾。胸脇髀膝至脛骨。絕骨踝
痛及諸節。

厥陰足脉肝所終。大指之端毛際叢。足跗上廉太衝分。踝
前一寸入中封。上踝交出太陰後。循臍內廉陰股衝。環繞
陰器抵小腹。俠胃屬肝絡膽逢。上貫膈裏布脇肋。俠喉頤
顙目繫同。脉上巔會督脉出。支者還生目系中。下絡頰裏
環唇內。支者便從膈肺通。此經血多氣少焉。是動腰疼俛
仰難。男疝女人小腹腫。面塵脫色及咽乾。所生病者為胸
滿。嘔吐洞泄小便難。或時遺溺并狐疝。臨症還須仔細看。

王龍歌

楊氏註解

扁鵲授我王龍歌。王龍一試絕沉痾。王龍之歌真罕得。流
傳千載無差訛。我今歌此王龍訣。王龍一百二十六穴看者
行針殊妙絕。但恐時人自差別。補瀉分明指下施。金針一
刺顯明醫。僂者立伸。僂者起。從此名揚天下知。

凡患僂者。補曲池。瀉人中。患僂者。補風池。瀉絕骨。

中風不語最難醫。髮際頂門穴要知。更向百會明補瀉。即
時甦醒免災危。

頂門即顙會也。禁針。灸五壯。百會先補後瀉。灸七壯。艾
如麥大。

鼻流清涕名鼻淵。先瀉後補疾可痊。若是頭風并眼痛。上星穴內刺無偏。

上星穴流涕并聞香臭者。瀉俱得氣補。

頭風嘔吐眼昏花。穴取神庭始不差。孩子慢驚何可治。印堂刺入艾還加。

神庭入三分。先補後瀉。印堂入一分。沿皮透左右攢竹。大哭効。不哭難。急驚瀉。慢驚補。

頭項強痛難回顧。牙疼并作一般看。先向素髯明補瀉。後針風府即時安。

素髯宜瀉。風府針不可深。

偏正頭風痛難醫。絲竹金針亦可施。沿皮向後透。率谷一針兩穴世間稀。

偏正頭風有兩般。有無痰飲細推觀。若然痰飲風地刺。倘無痰飲合谷安。

風池刺一寸半。透風府穴。此必橫刺方透也。宜先補後瀉。灸十一壯。合谷穴針至勞宮。灸二七壯。

口眼喎斜最可嗟。地倉妙穴連頰車。喎左瀉右依時正。喎右瀉左莫令斜。

灸地倉之艾。如菽豆針向頰車。頰車之針。向透地倉。不聞香臭從何治。迎香兩穴可堪攻。先補後瀉分明効。一

針未出氣先通。

耳聾氣閉痛難言。須刺翳風穴。始痊亦治項上生瘰癧。下針瀉動即安。

耳聾之症不聞聲。痛痒蟬鳴不快情。紅腫生瘡須用針。宜從聽會用針行。

偶爾失音言語難。啞門一穴兩筋間。若知淺針莫深刺。言語音和照舊安。

肩間疼痛苦難當。攢竹沿皮刺不妨。若是眼昏皆可治。更針頭維即安康。

橫竹宜馬頭針入一分。壯皮透兩頰角。及痛眩暈痛兩睛紅腫痛難熬。怕日羞明。心自焦。只刺睛明魚尾穴。太陽出血自然消。

睛明針五分。後舉向鼻中。魚尾針透魚尾。即童子翳俱禁。灸如虛腫不宜去血。

眼痛忽然血貫睛。羞明更澁最難睜。須得太陽針血出。不用金刀疾自平。

心血炎上兩眼紅。迎香穴內刺為通。若將毒血搐出後。目內清涼始見功。

內迎香二穴在鼻孔中。用蘆葉或竹葉。搐入鼻內。出血為妙。不愈再針合谷。

強痛脊背馮人中。挫閃腰痠亦可攻。更有委中之一穴。腰間諸疾任君攻。

委中禁灸。四畔紫脉上皆可出血。弱者慎之。

腎弱腰疼不可當。施為行止甚非常。若知腎俞二穴處。艾火頻加體自康。

環跳能治腿股風。居膠二穴認真攻。委中毒血更出盡。愈見醫科神聖功。

居膠灸則筋縮。

膝腿無力身立難。原因風濕致傷殘。倘知二市穴能灸。步履悠然漸自安。

俱先補後瀉。二市者風市陰市也。

髌骨能醫兩腿疼。膝頭紅腫不能行。必針膝眼膝關穴。功效須臾病不生。

膝關在膝蓋下。犢鼻內橫針透膝眼。

寒濕脚氣不可熬。先針三里及陰交。再將絕骨穴兼刺。腫痛登時立見消。

即三陰交也。

腫紅腿足草鞋風。須把崑崙二穴攻。申脉太谿如再刺。神醫妙訣起疲癯。

外崑針透內品。

脚背疼起丘墟穴斜針出血即時輕鮮谿再與商丘識補
瀉行針要辨明。

行步艱難疾轉加太衝二穴効堪誇更針三里中封穴去
病如同用乎瓜。

膝蓋紅腫鶴膝風陽陵二穴亦堪攻陰陵針透尤收効紅
腫全消見異功。

腕中無力痛艱難握物難移體不安腕骨一針雖見効莫
將補瀉等閑看。

急疼兩臂氣攻胃肩井分明穴可攻此穴元來真氣聚補
多爲少應其中。

此二穴針二寸効乃五臟真氣所聚之點必倘或體弱針
暈補足三里

肩背風氣連臂疼背縫二穴用針明五樞亦治腰間痛得
穴方知疾頓輕。

背縫二穴在背肩端骨下直腋縫尖針一寸灸七壯。

兩肘拘攣筋骨連艱難動作欠安然只將曲池針瀉動尺
澤兼行見聖傳。

尺澤宜瀉不灸。

肩端紅腫痛難當寒濕相爭氣血狂若向肩顯明補瀉管
君多灸自安康。

筋急不開手難伸尺澤從來要認真頭面縱有諸樣症一針合谷効通神。

腹中氣塊痛難當穴法宜向內關防八法有名陰維穴腹中之疾永安康。

先補後瀉不灸如大便不通瀉之即通。

腹中疼痛亦難當大陵外關可消詳若是脇疼并閉結支溝奇妙効非常。

脾家之症最可憐有寒有熱兩相煎間使二穴針瀉動熱瀉寒補病俱痊。

間使支溝針支溝如脾寒可灸。

九種心痛及脾疼上腕穴內用神針若還脾敗中腕補兩針神効免災侵。

痔漏之疾亦可憎表裏急重最難禁或痛或痒或下血二白穴在掌中尋。

二白四穴在掌後去橫紋四寸兩穴相對一穴在大筋內一穴大筋外針五分取穴用稻心從項後圍至結喉取草摺齊當掌中大指虎口紋雙圍轉兩筋頭點到掌後臂草盡處是即間使後一寸却門穴也灸二七壯針宜瀉如不愈灸騎竹馬。

三焦熱氣壅上焦口苦舌乾豈易通針刺關衝出毒血口

生津液病俱消。

手臂紅腫連腕疼液門穴內用針明更將一穴名中渚多
瀉中間疾自輕。

液門沿皮針向後透陽池。

中風之症症非輕中衝二穴可安寧先補後瀉如無應再
刺人中立便輕。

中衝禁灸驚風灸之。

膽寒心虛病如何少冲二穴最功多刺入三分不着艾金
針用後自平和。

時行瘡疾最難禁穴法由來未審明若把後路穴尋得多
加艾火即時輕。

熱瀉寒補。

牙疼陣陣苦相煎穴在二間要得傳若患翻胃并吐食中
魁奇穴莫教偏。

乳鷺之症少人醫必用金針疾始除如若少商出血後即
時安穩免災危。

三稜針刺之。

如今癰疹疾多般好手醫四人治亦難天井二穴多着艾縱
生癰癰灸皆安。

宜瀉七壯。

寒痰咳嗽更兼風列缺二穴最可攻。先把太淵一穴瀉多。
加艾火即收功。

列缺刺透太淵擔穴也。

瘡呆之症不堪親。不識尊卑枉罵人。神間獨治痴呆病。轉
手骨開得穴真。

宜瀉灸。

連日虛煩面赤。心中驚悸亦難當。若須通里穴尋得。二
用金針體便康。

驚恐補虛煩瀉針五分。不灸。

風寒日關最甚。痰涎出。王王不可言。大小骨空皆妙穴。多
加艾火疾應痊。

大小骨空不針。俱灸七壯吹之。

婦人吹乳痛難消。吐血風痰稠似膠。少澤穴內明補瀉。應
時神効氣能調。

刺沿皮向後三分。

滿身發熱痛為虛。盜汗淋淋漸損軀。須得百勞椎骨穴。金
針一刺疾俱除。

忽然咳嗽腰背疼。身柱由來灸最輕。至陽亦治黃疸病。先
補後瀉効分明。

針俱沿皮三分。灸二七壯。

腎敗腰虛小便頻。夜間起止苦。力神命門。若得金針助。腎俞灸起遠速。

多灸不瀉。

九般痔漏最傷人。必刺承山効若神。更有長強一穴是。呻吟大痛穴為真。

傷風不解嗽頻頻。久不醫時勞便成。咳嗽須針肺俞穴。痰多宜向豐隆尋。

灸方効。

膏肓二穴治病神。此穴原來難度尋。斯穴禁針多着艾。二

十一止亦無妨。

膜理不密咳嗽頻。鼻流清涕。眼昏沉。須知哮喘風門穴。咳

嗽宜加艾火深。

針沿皮向外。

膽寒由是怕驚心。遺精白濁實難禁。夜夢鬼交心俞治。白環俞治一般針。

更加臍下氣海兩旁効。

肝家血少目昏花。宜補肝俞力便加。更把三里頻瀉動。還光益血自無差。

多補少瀉灸。

脾家之症有多般。致成番胃吐食難。黃疸亦須尋腕骨。金

針必定奪中腕。

無汗傷寒瀉復溜汗多宜將谷谷收。若然六脉皆微細。金針一補脉還浮。

針復溜入三分沿皮向骨下一寸。

大便閉結不能通照海分明上足中更把支溝來瀉動方知妙穴有神功。

小腹脹滿氣攻心內庭二穴要先針兩足有水臨泣瀉無水方能病不侵。

針口用油不閉其孔

七按此氣反大故穴去由來指則開諸經具載三毛處不遇師傳隔萬山

傳屍勞病最難醫湧泉出血免災危痰多須向豐隆瀉氣喘丹田亦可施。

渾身疼痛疾非常不定穴中細審詳有筋有骨須淺刺艾臨時要度量

不定穴即痛處

勞宮穴在掌中尋滿手生瘡痛不禁心胸之病大陵瀉氣攻胃腹一般針

哮喘之症最難當夜間不睡氣遑遑天突紗穴宜尋得置中着艾便安康

鳩尾獨治五般痢。此穴須當仔細觀。若然着艾宜七壯多。則傷人針亦難。

非高手毋輕下針。

氣喘急急不可眠。何當日夜苦憂煎。若得璇璣針瀉動。更取氣海自安然。

氣海先補後瀉。

豎強心氣於甚煩。氣上攻心似死人。關元蕪刺大敦穴。此法親傳始得真。

水病之疾最難熬。腹滿虛脹不肯消。先灸水分并水道。後針三里及陰交。

腎氣冲心得幾時。須用金針疾自除。得關元并帶脉。四海誰不仰明醫。

赤白婦人帶下難。只因虛敗不能安。極補多宜瀉少。灼艾還須着意看。

赤瀉白補。

吼喘之症嗽痰多。若用金針疾自和。俞府乳根一樣刺。氣喘風痰漸漸磨。

傷寒過經未解。須向期門穴上針。忽然氣喘攻胃膈。三里瀉多須用心。

期門先補後瀉。

脾泄之症別無他。天樞二穴刺休養。此是五臟脾虛疾。艾火多添病不加。

多灸宜補。

口臭之疾最可憎。勞心只為苦多情。上陵穴內人中瀉。心得清涼氣自平。
穴法深淺在指中。治病須臾顯妙功。勸君要治諸般疾。何不當初記玉龍。

勝玉歌

楊氏

勝玉歌今不虛言。此是楊家真秘傳。或針或灸依法語。補瀉迎隨隨手撚。頭痛眩暈百會好。心忪脾痛上腕先。後谿鳩尾及神門。治療五癰立便痊。

鳩尾穴禁灸。針三分。家傳灸七壯。

髀疼要針肩井穴。耳閉聽會莫遲延。

針一寸半。不宜停。經言禁灸。家傳灸七壯。

胃冷下腕却為良。眼痛須覓清冷淵。

霍亂心疼吐痰涎。巨闕着艾便安然。脾疼背痛中渚瀉。頭風眼痛上星專。

頭項強急承漿保牙腮疼緊大迎全行間可治膝腫病尺澤能醫筋拘攣。

若人行步苦艱難中封太衝針便痊。脚背痛時商丘刺。癰瘡少海天井邊。筋疼閉結支溝穴。領腫喉閉少商前。脾心痛急尋公孫。委中驅療脚風纏。

瀉却人中及頰車。治療中風口吐沫。五癰寒多熱更多。間使大杼真竅穴。經年或變勞怯者。痞滿臍旁章門決。噎氣吞酸食不投。臍中七壯除膈熱。目內紅痛苦皺眉。熊竹攢竹亦堪醫。若是痰涎并咳嗽。治却須當灸肺俞。更有天突與筋縮。小兒乳閉自然疎。兩手疲疼難執物。曲池合谷共肩髃。臂疼背痛針三里。頭風頭痛灸風池。腸鳴大便時泄瀉。臍旁兩寸灸天樞。諸般氣症從何治。氣海針之灸亦宜。小腸氣痛歸來治。腰痛中空穴最奇。

中空穴從腎俞穴量下三寸。各開三寸是穴。灸十四壯。向外針一寸半。此即膀胱經之中髎也。

腿股轉痠難移步。竅穴說與後人知。環跳風市及陰市。瀉却金針病自除。

陰市雖云禁灸。家傳亦灸七壯。

熱瘡臙內年年發。血海尋來可治之。兩膝無端腫如斗。膝眼三里艾當施。兩股轉筋承山刺。脚氣復溜不須疑。踝跟

骨痛灸臑脊。更有絕骨共丘墟。灸罷大敦除疝氣。陰交針入下胎衣。

遺精白濁心俞治。心熱口臭大陵驅。腹脹水分多得力。黃疸至陽便能離。肝血盛兮肝俞瀉。痔疾腸風長強欺。腎敗腰疼小便頻。腎脉兩旁腎俞除。六十六穴施應驗。故成歌訣顯針奇。

雜病穴法歌

醫學入門

雜病隨症選雜穴。仍兼原合與八法。經絡原會別論詳。臟腑俞募當謹始。根結標本理玄微。四關三部識其處。

傷寒一日刺風府。陰陽分經次第取。

傷寒一日太陽風府。二日陽明之榮。三日少陽之俞。四日太陰之井。五日少陰之俞。六日厥陰之經。在表刺三陽經穴。在裏刺三陰經穴。六日過經未汗。刺期門三里。古法也。惟陰症灸關元穴為妙。

汗吐下法非有他。合谷內關陰交杵。

汗針合谷入二分。行九九數搓數十次。男左搓。女右搓。

得汗行瀉法。汗止身溫出針。如汗不止針陰市。補合谷。
○吐。針內關入三分。先補六次。瀉三次。行子午搗臼法。
三次。提氣上行。又推戟一次。病人多呼幾次。即吐。如吐
不止。補九陽數。調勻呼吸。三十六度吐止。徐出針。急捫
穴。吐不止。補足三里。○下。針三陰交入三分。男左女右。
以針盤旋。右轉六陰數畢。用口鼻閉氣。吞鼓腹中。將瀉
插一下。其人即泄。鼻吸手瀉三十六遍。方開口鼻之氣。
插針即泄。如泄不止。針合谷。升九陽數。凡汗吐下。仍分
陰陽補瀉。就流注穴行之尤妙。

一切風寒暑濕邪。頭疼發熱外關起。頭面耳目口鼻病。曲

池合谷為之主。偏正頭疼左右金針。列缺太淵不用補。

頭風目眩項拔強。申脉金門手三里。赤眼迎香出血竅。臨

泣太衝合谷。侶。眼腫血爛。耳聾臨泣。補與金門合谷。俱針。

後聽人語。鼻塞鼻痔及鼻淵。合谷太衝。俱隨手取。口禁噤。

斜流涎多。地倉頰車仍可舉。口舌生瘡。舌下竅。三稜刺血。

非粗齒。舌下兩邊紫筋。舌裂出血。尋內關。太衝陰交走上部。舌上

生胎合谷。當手三里治舌風舞。牙風面腫頰車神。合谷。

臨泣瀉不數。二陵二橋與二交。頭項手足互相與。兩井兩

商二三間。手上諸風得其所。手指連肩相引疼。合谷太衝

能救苦。手三里治肩連臍。脊間心後絛中渚。冷嗽只宜補。

張滿中腕三里揣。

內經針腹以布纏繳針家另有盤法先針入二寸五分退出二寸只留五分在內盤之如要取上焦包絡之病用針頭迎向上刺入二分補之使氣攻上若臍下有病針頭向下退出二分瀉之此特備古法初學不可輕用腰痛環跳委中神若連背痛崑崙武腰連腿疼腕骨升三里降下隨拜跪補腕骨瀉三里腰連脚痛怎生醫補環跳瀉行間與風市脚膝諸痛羨行間三里申脉金門侈脚若轉筋眼發花然谷承山法自古兩足難移先懸鍾條口後針能步履兩足痠麻補太谿僕參內庭盤跟楚脚盤痛瀉內庭

陵三里燒針尾

燒三五壯知痛即止

七疝大敦與太衝五淋血海通

男婦大便虛秘補支溝瀉足三里効可擬熱秘氣秘先長

強大敦陽陵堪調護小便不通陰陵泉三里瀉下溺如注

內傷食積針足

三里璇機相應塊亦消脾病氣血先合谷

後刺三陰針用燒一切內傷內關穴痰火積塊退煩潮吐

血尺澤功無比衄血上星與禾髻喘急列缺足三里嘔噎

陰交不可饒勞宮能治五般癰更刺湧泉疾若挑神門專

治心痴呆人中間使祛癲妖尸厥百會一穴美更針隱白

効昭昭

外用筆管吹耳

婦人通經瀉合谷三里至陰催孕姪虛補合谷

死胎陰交不可緩胞衣照海內關尋。俱小兒驚風少商穴

人中湧泉瀉莫澤癰疽初起審其穴只刺陽經不刺陰。

陽經謂癰從背出者當從太陽經至陰通谷束骨崑崙

委中五穴選用從髀出者當從少陽經竅陰俠谿臨泣

陽輔陽陵泉五穴選用從臑出者當從陽明經厲兌內

庭陷谷衝陽解谿五穴選用從胸出者則以絕骨一穴

治之凡癰疽已破及神朔望忌。

傷寒流注分手足太衝內庭可浮沉熱此釜噤手要活得

後方可度金針又有一言真秘訣上補下瀉值千金。

雜病十一穴歌

聚英

攢竹絲空主頭疼偏正皆宜向此針更去大都除瀉動風

池針刺三分深曲池合谷先針瀉永與除痼病不侵依此

下針無不應管教隨手便安寧。

頭風頭痛與牙疼合谷三間兩穴尋更向大都針眼痛太

淵穴內用針行牙疼三分針呂細齒痛依前指上明更推

大都左之右交互相迎仔細窮。

聽會無之與聽官七分針瀉耳中聾耳門又瀉三分許更

加七壯灸聽官大腸經內將針瀉曲池合谷七分中醫者

若能明此理針下之時便見功。

肩背并和肩膊疼。曲池合谷七分深。未愈尺澤加一寸。更於三間次第行。各入七分於穴內。少風二府刺心經。穴內淺深依法用。當時蠲疾兩之輕。

咽喉以下至於臍。胃腕之中百病危。心氣痛時胸結硬。傷寒嘔噦悶涎隨。列缺下針三分許。三分針瀉到風池。二指三間并三里。中衝還刺五分依。

汗出難來到腕骨。五分針瀉要君知。魚際經渠并通里。一分針瀉汗淋漓。二指三間及三里。大指各刺五分宜。汗至如若通遍體。有人明此是良醫。

四肢無力中邪風。眼澁難開百病攻。精神昏倦多不語。風池合谷用針通。兩手三間隨後瀉。三里兼之與太衝。各入五分於穴內。迎隨得法有奇功。

風池手足指諸間。右疾偏風左口癱。各刺五分隨後瀉。更灸七壯便身安。三里陰交行氣瀉。一寸三分量病着。每穴又加三七壯。自然癱瘓即時安。

肘痛將針刺曲池。經渠合谷共相宜。五分針刺於二穴。瘡病纏身便得離。未愈更加三間刺。五分深刺莫憂疑。又兼氣痛憎寒熱。間使行針莫用遲。

腿膝腰疼痞氣攻。髀骨穴內士分窮。更針風市兼三里。一寸三分補瀉同。又去陰交瀉一寸。行間仍刺五分中。剛柔

進退隨呼吸去疾除病然指功。

肘膝疼時刺曲池進針一寸是相宜。左病針右右針左。依此三分瀉氣奇。膝痛三寸針犢鼻。三里陰交要七吹。但能仔細尋其理。劫病之功在片時。

長孫君天星秘訣歌

乾坤生意

天星秘訣少人知。此法專分前後施。若是胃中停宿食。後尋三里起璇璣。脾病血氣先合谷。後刺三陰交。莫遲如中。邪邪先間使。手臂攣痛取肩髃。脚若轉筋并眼花。先針承山。次內踝。脚氣痠疼肩井先。次尋三里陽陵泉。如是小腸連臍痛。先刺陰陵後湧泉。耳鳴腰痛先五會。次針耳門三里內。小腸氣痛先長強。後刺大敦。不要忙。足緩難行先絕骨。次尋條口及冲陽。牙疼頭痛兼喉痺。先刺二間後三里。胸膈痞滿先陰交。針到承山飲食喜。肚腹浮腫脹膨膨。先針水分瀉建里。傷寒過經不出汗。期門通里先後着。寒瘧

面腫及腸鳴先取合谷後內庭冷風濕痺針何處先取環跳次陽陵指痛攣急少商好依法施之無不靈此是桑君真口訣時醫莫作等閑輕

馬丹陽天星十二穴治雜病歌

三里內庭穴曲池合谷接委中配承山太衝崑崙穴環跳與陽陵通里并列缺合擔用法擔合截用法截三百六十穴不出十二訣治病如神靈渾如湯潑雪止斗降真機金鎖教開徹至人可傳授匪人莫浪說

其一

三里膝眼下三寸兩筋間能通心腹脹善治胃中寒腸鳴并泄瀉腿腫膝脂疲傷寒羸瘦損氣壅及諸般年過三旬後針灸眼便寬取穴當審的八分三壯安

其二

內庭次指外本屬足陽明能治四肢厥喜靜惡聞聲應疹咽喉痛數欠及牙疼虛疾不能食針着便惺惺

針三分
灸三壯

其三

曲池拱手取屈指骨邊求善治肘中痛偏風手不收攣弓開不得筋緩莫抗頭喉閉促欲死發熱更無休遍身風癢願針着即時瘳針五分灸三壯

其四

合谷在虎口兩指歧骨間頭疼并面腫瘡病熱還寒齒齲鼻衄血口禁不開言針入五分深令人即便安灸三壯

其五

委中曲腓裏橫紋脉中央腰痛不能舉沉沉引脊梁痠疼筋莫展風痺復無常膝頭難伸屈針入即安康

針五分
禁灸

其六

承山名魚腹腓腸分肉間善治腰疼痛痔疾大便難脚氣并膝腫展轉戰疼痠霍亂及轉筋穴中刺便安

針七分
禁五壯

其七

太衝足大指節後二寸中動脉知生死能驚驚癇風咽瘞并心脹兩足不能行七疝偏墜腫眼目似雲朦亦能療腰痛針下有神功針三分灸三壯

其八

崑崙足外踝跟骨上邊尋轉筋腰尻痛暴喘滿中心舉步行不得一動即呻吟若欲求安樂須於此穴針

針五分
灸三壯

其九

環跳在髀樞側卧屈足取折腰莫能顧冷風并濕痺腿膝連膈痛轉側重欬欬若人針灸後頃刻病消除

針二寸
灸五壯

其十

陽陵居膝下外臚一寸中膝腫并麻木冷痺及偏風舉足

不能起坐。卧似衰翁。針入六分止。神功妙不同。

灸三壯。

其十一

通里腕側後。去腕一寸中。欲言聲不出。懊惱及忪忪。實則四肢重。頭腮面頰紅。虛則不能食。暴瘡面無容。毫針微微刺。方信有神功。

針三分。灸三壯。

其十二

列缺腕側上。次指手交叉。善療偏頭患。遍身風痺麻。痰涎頻壅上。口噤不開牙。若能明補瀉。應手即如拏。

針三分。灸五壯。

四總穴歌

肚腹三里留。腰背委中求。頭項尋列缺。面口合谷收。

肘後歌

聚英

頭面之疾針至陰。腿脚有疾風府尋。心胃有病少府瀉。臍腹有病曲泉針。肩背諸疾中渚下。腰膝強痛交信憑。脇肋腿叉後谿妙。股膝腫起瀉太衝。陰核發來如升大。百會妙穴真可駭。頂心頭痛眼不開。湧泉下針足安泰。鶴膝腫勞難移步。尺澤能舒筋骨疼。更有一穴曲池妙。根尋源流可調停。其患若要便安愈。加以風府可用針。更有手臂拘攣急。尺澤刺深去不仁。腰背若患攣急風。曲池一寸五分攻。五痔原因熱血作。承山瀕下病無踪。哮喘發來寢不得。豐隆刺入三寸深。狂言盜汗如見鬼。惺惺間使便下針。骨寒

髓冷火來燒。靈道妙穴分明記。瘡疾寒熱真可畏。須知虛實可用意。間使宜透支溝中。大狂七壯合聖治。連日頻頻發不休。金門刺深七分是。瘡疾三日得一發。先寒後熱無他語。寒多熱少取復溜。熱多寒少用間使。或患傷寒熱未收。牙關風壅藥難投。項強反張日直視。金針用意刻缺求。傷寒四肢厥逆冷。脉氣無時仔細尋。神奇妙穴直有二。復溜半寸順骨行。四肢回還脉氣浮。須曉陰陽倒換求。寒則須補絕骨是。熱則絕骨瀉。無憂脉若浮洪當瀉。解沉細之時補便瘳。百合傷寒最難醫。妙法神針用意推。口禁眼合藥不下。合谷一針効甚奇。孤感傷寒滿口瘡。須下黃連犀

角湯。虫在臍臍食肌肉。須要神針刺地倉。傷寒腹痛虫尋

食吐蚘烏梅可難攻。十日九日必定死。中皖回還胃氣通。傷寒痞氣結胃中。兩目昏黃汗不通。湧泉妙穴三分許。速使周身汗自通。傷寒痞結脇積痛。宜用期門見神功。當汗不汗合谷瀉。自汗發黃復溜憑。飛虎一穴通痞氣。祛風引氣使安寧。剛柔二症最垂張。口禁眼合面紅粧。熱血流入心肺臍。須要金針刺少商。中滿如何去得根。陰包如刺効如神。不論老幼依法用。須教患者便搥身。打撲傷損破傷風。先於痛處下針攻。後向承山立作効。甄權留下意無窮。腰腿疼痛十年春。應針不了便惺惺。大都引氣探根本。服

藥尋方枉費金。脚膝經年痛不休。內外踝邊用意求。穴號崑崙并呂細。應時消散即時瘳。風痺痿厥如何治。大杼曲泉真是妙。兩足兩脇滿難伸。飛虎神灸七分到。腰軟如何去得根。神妙委中立見効。

回陽九針歌。

啞門勞宮三陰交。湧泉太谿中坑接。環跳三里合谷并。此是回陽九針穴。

針內章秘歌

楊氏

內障由來寸八般。精醫明哲用心看。分明一一知形狀。下手行針自入玄。察他冷熱虛和實。多驚先服鎮心丸。弱翳細針粗撥老。針形不可一般移。兩虛新舊懷妊月。針後應知將息難。不雨不風兼吉日。清儻三日在針前。安心定志存真氣。念佛親姻莫雜喧。患者向明盤膝坐。醫師全要靜心田。有血莫驚驚須住。手裏封如口。勿頻看。若然頭痛不能忍。熱茶和服草烏煙。七日解封。勿視物。花午水動莫開言。還睛圓散。堅心服百日。冰輪澈九淵。

針內障要歌

內障金針針了時醫師治法要註微綿包黑豆如迷子眼
上安排慢熨之頭邊鎮枕頭平正仰卧三朝莫厭遲封後
或然微有痛腦風痒動莫狐疑或針或熨依前法痛極仍
將火熨宜鹽白梅含止咽吐大小便起與扶持高聲叫喚
私人欲驚動睛輪見雪飛三七下須湯洗面針痕濕着痛
微微五辛酒麵周年慎出戶升堂緩步移雙眸瞭瞭康寧
日杜谷真子泄聖機

補瀉寧心歌

聚英

行針補瀉分寒熱瀉寒補熱須分別然指向外瀉之方然
指內補之訣瀉左須當大指前瀉右大指當後搜補左
次指向前搓補右大指往上搜如何補瀉有兩般蓋是經
從兩邊發補瀉又要識迎隨隨則為補迎為瀉古人補瀉
左右分今人乃為男女別男女經脉一般生晝夜循環無
暫歇兩手陽經從上頭陰經胸足手指較兩足陽經頭走
足陰經上走腹中結隨則針頭隨經行迎則針頭迎經奪
更有補瀉定吸呼吸瀉呼補真奇絕補則呼出却入針因
聲針用三飛法氣至出針吸氣入疾而一退急捫穴瀉則

吸氣方入針。因聲祖氣通身達氣至出針呼氣出。徐而三退穴開。捺此訣出自梓桑君。我今受汝心已雪。正是補瀉玄中玄。莫向人前輕易說。

行針總要歌

黃帝金針法最奇。短長肥瘦在臨時。但將他手橫紋處。分寸尋求審用之。身體心胸或是短。身體心胸或是長。求穴看紋還有理。醫工此理要推詳。定穴行針須細認。瘦肥短小豈同群。肥人針入三分半。瘦體須當用二分。不肥不瘦不相同。如此之人但看中。只在二三分內取。用之無失且收功。大飢大飽宜避忌。大風大雨亦須容。饑傷榮氣飽傷

肺更看人神俱避之妙針之法世間稀多少醫工不得知

寸寸人身皆是穴。但開筋骨莫狐疑。有筋有骨傍針去。無骨無筋須透之。見病行針須仔細。必明升降闔開時。邪入五臟須早遏。崇侵六脉浪翻飛。烏鳥稷稷空中墮。靜意冥冥起發機。先補真陽元氣足。次瀉餘邪九度噓。同身逐穴歌中取。捷法昭然徑不迷。百會三陽頂之中。五會天滿名相同。前頂之上寸五取。百病能祛理中風。灸後火燥衝雙目。四畔刺血令宣通。井泉要洗原針穴。針刺無如灸有功。前頂寸五三陽前。甄權曾云一寸言。稜針出血頭風愈。鹽油揩根病自痊。顛會頂前寸五深。八歲兒童不可針。顛門

未合那堪灸。二者須當記在心。上星會前一寸。神庭星前髮際尋。諸風灸庭為最妙。庭星宜灸不宜針。印堂穴並兩眉攢。素膠面正鼻柱端。動脈之中定禁灸。若燃此穴鼻。鼽痰水溝鼻下名人中。兌端張口上唇宮。斷交二齧中間取。承漿下唇宛內踪。炷艾分半懸漿灸。大則陽明脉不隆。廉泉宛上定結喉。一名舌本立重樓。同身捷法須當記。他日聲名播九州。

行針指要歌

或針風。先向風府百會中。或針水。水分俠臍上邊取。或針結。針着大腸泄水穴。或針勞。須向膏肓及百勞。或針虛。氣海丹田委中奇。或針氣。膻中一穴分明記。或針嗽。肺俞風門。須用灸。或針痰。先針中脘三里間。或針吐。中脘氣海膻中補。番胃吐食一般醫。針中有妙少人知。

刺法啓玄歌

六言

十二陰陽氣血凝滯全憑針。炷細推十下五行。謹按四時八節出入要知先後。開闔慎毋妄別。左手按穴分明。右手持針親切。刺榮無傷衛氣。刺衛無傷榮血。循捫引導之因。呼吸調和寒熱。補即慢慢出針。瀉即徐徐閉穴。發明難素玄微。俯仰岐黃秘訣。若能勞心勞力。必定愈明愈悟。譬如閉戶造車。端正出門。合轍倘逢志士。細推不是知音。莫說。

了却箇中規模。便是醫中俊傑。

針法歌

先說平針法。含針口內溫。按標令氣散。指穴故教深。待針安穴上。令他嗽一聲。隨嗽歸天部。停針再至人。再停歸地部。待氣候針沉。氣若不來。至指甲切其經。次提針向病針退。天地人。

補必隨經刺。令他吹氣。頻隨吹隨左轉。逐歸天地人。待氣停針久。三彈更熨溫。出針口吸氣。急急閉其門。瀉欲迎經氣。吸則內其針。吸時須右轉。依次進天人。轉針仍復吸。依法更停針。出針吹口氣。搖動大其門。

策

楊氏考卷

問人之一身。猶之天地。天地之氣。不能以恒順。而必待於範圍之功。人身之氣。不能以恒平。而必待於調攝之技。故其致病也。既有不同。而其治之。亦不容一律。故藥與針灸。不可缺一者也。然針灸之技。昔之專門者。固各有方書。若素問針灸圖。千金方。外臺秘要。與夫補瀉灸刺諸法。以示末世矣。其果何者而為之原歟。亦豈無得失。去取於其間歟。諸生以是名家者。請詳言之。

對曰。天地之道。陰陽而已矣。天人之身。亦陰陽而已矣。陰陽者。造化之樞紐。人類之根柢也。惟陰陽得其理。則氣和。

三卷
氣和則形亦以之和矣。如其拂而戾焉。則贊助調攝之功。自不容已矣。否則在造化不能為天地立心。而化工以之而息。在夫人不能為三民立命。而何以臻壽考無疆之休哉。此固聖人贊化育之一端也。而可以醫家者流。而小之耶。愚嘗觀之易曰。大哉乾元。萬物資始。至哉坤元。萬物資生。是一元之氣流行於天地之間。一闔一闢。往來不窮。行而為陰陽。布而為五行。流而為四時。而萬物由之以化生。此則天地顯仁藏用之常。固無庸以贊助為也。然陰陽之也不能以無術。而兩陽寒者。不能以時若。則範圍之功。匪無待於聖人也。故易曰。后以裁成天地之道。輔相天

地之宜。以左右民。此其所以人無夭札。物無疵厲。而以之收立命之功矣。然而吾人。四得天地之理。以為理。同得天地之氣。以為氣。則其元氣。流行於一身之間。無異於一元之氣。流行於天地之間也。夫何喜怒哀樂。心思嗜慾之汨於中。寒暑風雨。溫涼燥濕之侵於外。於是有疾在腠理者。焉。有疾在血脉者。焉。有疾在腸胃者。焉。然而疾在腸胃。非藥餌不能以濟。在血脉。非針刺不能以及。在腠理。非熨熨不能以達。是針灸藥餌。醫家之不可缺一者也。夫何諸家之術。惟以藥。而針灸。則併而棄之。斯何以保其元氣。以收聖人壽民之仁心哉。然則針灸與藥。亦未易言也。孟子

三卷
曰離婁之明。不以規正。不能成方圓。師曠之聰。不以六律。不能正五音。若古之方書。曰離婁之規矩。師曠之六律也。故不遡其原。則無以得古人立法之意。不窮其流。則何以知後世變法之弊。今以古之方書言之。有素問難經。有靈樞銅人圖。有千金方。有外臺秘要。有金蘭循經。有針灸雜集。焉然靈樞之圖。或議其大繁而雜。於金蘭循經。或嫌其太簡而畧。於千金方。或詆其不盡傷寒之數。於外臺秘要。或議其為醫之蔽。於針灸雜集。或論其未盡針灸之妙。遡而言之。則惟素難為最要。蓋素難者。醫家之鼻祖。濟生之心法。書之萬世而無弊者也。夫既曰素難。以遡其原。又曰諸家以窮其流。探其終。索其衛診表裏虛則補之。實則瀉之。熱則涼之。寒則溫之。或通其氣血。或維其真元。以律天時。則春夏刺淺。秋冬刺深也。以襲水土。則濕致高原。熱處風涼也。以取諸人。肥則刺深。瘠則刺淺也。又由是而施之以動搖進退捷彈攝按之法。示之以喜怒憂懼思勞醉飽之忌。窮之以井榮俞經谷之源。究之以主客標本之道。迎隨開闔之機。夫然後陰陽和。五氣順。榮衛固。脈絡緩。而凡腠理血脈四體百骸。一氣流行。而無壅滯痠痺之患矣。不猶聖人之裁成輔相。而一元之氣周流於大地之間乎。先儒曰。吾之心正。則天地之心亦正。吾之氣順。則天

三卷
地之氣亦順。則天

地之氣亦順此固是化育之極功也。而愚於醫之灸刺也亦云。

問灸穴須接經脈六其氣易連而其病易除。然人身三百六十五絡皆歸於頭頭可多灸數百人已謂百不發者當用何法治之。

嘗謂穴之在人身也有不一之名。而灸之在吾人也言至一之會。蓋不知其名則昏迷無措。無以得其應身之理。不觀其會則散漫靡要。何以達其貫通之原。故名也。有所以盡乎周身之穴也。固不失之。然會之穴所以盡乎周身之穴也。亦不失之太簡。人而不知此馬。則可以觀會可以得要而按經治疾之餘尚何疾之有不愈而不足以仁壽斯民也哉。

執事發策而以求穴在乎按經。首陽不可多灸。及所以發灸之術。下詢承學。是誠究心於民瘼者。愚雖不敏。敢不掇述所聞以對。嘗觀吾人一身之氣。周流於百骸之間。而統之則有其宗。猶化工一元之氣。磅礴於乾坤之內。而會之則有其要。故仰觀於天。其星辰之真麗。不知其幾也。而求其要。則惟以七宿為經。二十四曜為緯。俯察於地。其山川之流峙。不知其幾也。而求其要。則惟以五嶽為宗。四瀆為委。而其他咸弗之求也。天地且然而况人之一身。內而五

臟六腑外而四體百形表裏相應。脈絡相通。其所以生息不窮。而肖形於天地者。寧無所綱維統紀于其間耶。故三百六十五絡。所以言其煩也。而非要也。十二經穴。所以言其法也。而非會也。總而會之。則人身之氣。有陰陽。而陰陽之運。有經絡。循其經而按之。則氣有連屬。而穴無不正。疾無不除。譬之庖丁解牛。會則其湊。通則其虛。無假斤斲之勞。而頃刻無全牛焉。何也。彼固得其要也。故不得其要。雖取穴之多。亦無以濟人。苟得其要。則雖會通之簡。亦足以成功。惟在善灸者知之。意焉耳。自今觀之。如灸風而取諸風池。百會。灸勞而取諸膏肓。百勞。灸氣而取諸氣海。灸水而取諸水分。欲去腹中之病。則灸三里。欲治頭目之疾。則灸合谷。欲愈腰腿。則取環跳。風市。欲拯手臂。則取肩髃。曲池。其他病以人殊。治以疾異。所以得之心而應之手者。罔不昭然。有經絡在焉。而得之。則為良醫。失之。則為粗工。凡以辨諸此也。至於首為諸陽之會。百脉之宗。人之受病固多。而吾之施灸宜別。若不察其機。而多灸之。其能免夫頭目眩暈。還視不明之咎乎。不審其地而併灸之。其能免夫氣血滯絕。肌肉卑薄之忌乎。是百脉之皆歸於頭。而頭之不可多灸。尤按經取穴者之所當究心也。若夫灸之宜發。或發之有速。而有遲。固雖係於人之強弱不同。而吾所以

治之者可不為之所耶。觀刺垣灸三里七壯不發而復灸以五壯即發。秋夫灸中脘九壯不發而漬以露水熨以熱覆燠以赤葱。即萬無不發之理。此其見之圖經。玉樞諸書。蓋班班且載可考而知者。吾能按經以求其原而又多方以致其發。自無患乎氣之不連。疾之不療。而于灼艾之理斯過半矣。抑愚又有說焉。按經者法也。而所以神明之者心也。蘇子有言。一人飲食起居無異於常人而愀然不樂。問其所苦。且不能自言。此庸醫之所謂無足憂。而扁鵲倉公之所望而驚焉者。彼驚之者何也。病無顯情而心有默識。誠非常人思慮所能測者。今之人徒曰吾能按經。吾能取穴。而不予心焉。求之譬諸刻舟而求劍。膠柱而鼓瑟。其療人之所不能療者。吾見亦罕矣。然則善灸者柰何。靜養以虛此心。觀變以運此心。旁求搏采以橫此心。使吾心與造化相通。而於病之隱顯昭然無遁情焉。則由是而求孔穴之開闔。由是而察氣候之疾徐。由是而明呼吸補瀉之宜。由是而達迎隨出入之機。由是而酌從衛取氣從榮置氣之要。不將從手應心得魚兔而忘筌蹄也哉。此又岐黃之秘術。所謂百尺竿頭進一步者。不識執事以為何如。

問九針之法。始於岐伯。其數必有取矣。而灸法獨無數。

三卷
馬。乃至定穴。均一審慎。所謂奇穴。又皆不可不知也。試
言以考術業之專工。

嘗謂針灸之療疾也。有數有法。而惟精於數法之原者。
足以窺先聖之心。聖人之定穴也。有奇有正。而惟通於奇
正之外者。斯足以神濟世之術。何也。法者針灸所立之規
而數也者。所以紀其法。以運用於不窮者也。穴者針灸所
定之方。而奇也者。所以翊夫正。以旁通於不測者也。數法
肇於聖人。固精蘊之所寓。而定穴。兼夫奇正。尤智巧之所
存。善業醫者。果能因法以詳其數。緣正以通其奇。而於聖
神心學之要。所以默蘊於數法奇正之中者。又皆神而明
之焉。尚何術之有不精。而不足以康濟斯民也哉。

執事發策。而以針灸之數法奇穴。下詢承學。蓋以術業之
專工者。望諸生也。而愚豈其人哉。雖然。一介之士。苟存心
於愛物。於人必有所濟。愚固非工於醫業者。而一念濟物
之心。特惓惓焉。矧以

明問所及。敢無一言以對。夫針灸之法。果何所昉乎。粵稽
上古之民。太朴未散。元醇未漓。與草木蓁蓁然。與鹿豕
杯然。方將相忘於渾噩之天。而何有於疾。又何有於針
之施也。自羲農以還。人漸流於不古。而朴者散。醇者漓。
焉傷於七情之動。外焉感於六氣之侵。而衆疾胥此乎交

作矣。岐伯氏有憂之。於是量其虛實。視其寒溫。酌其補瀉。而制之以針刺之法焉。繼之以灸火之方焉。至于定穴。則自正穴之外。又益之以奇穴焉。非故為此紛紛也。民之

疾不同。故所施之術或異。而要之非得已也。勢也。勢之所趨。雖聖人亦不能不為之所也。已然針固有法矣。而數必取於九者。何也。蓋天地之數。陽主生。陰主殺。而九為老陽之數。則期以生人。而不至於殺人者。固聖人取數之意也。今以九針言之。燥熱侵頭身。則法乎天。以為鑱針。頭大而末銳焉。氣滿於肉分。則法乎地。以為圓針。身圓而末鋒焉。鋒如黍米之銳者。為鍤針。主按脉取氣。法乎人也。刃有三

隅之象者。為鋒針。主瀉導滯血。法四時也。銛針以法音而末如劒鋒者。非所以破癰膿乎。利針以法律。而支似毫毛者。非所以調陰陽乎。法乎星則為毫針。爰如蚊虻。可以入經絡。却諸疾也。法乎風則為長針。形體鋒利。可以去深邪。療痺痿也。至於燔針之刺。則其爰如挺。而所以主取六氣。不出關節者。要亦取法於野而已矣。所謂九針之數。此非其可考者耶。然灸亦有法矣。而獨不詳其數者。何也。蓋人之肌膚有厚薄。有深淺。而火不可以槩施。則隨時變火。不泥於成數者。固聖人望人之心也。今以灸法言之。有三太陰之少商。為灸不可過多。多則不免有肌肉焦爛之患。

有足厥陰之章門焉。灸不可不及。不及則不免有氣。氣壅滯之嫌。至於任之承漿也。督之脊中也。手之少冲。足之少泉也。是皆由之少商焉。而灸之過多。則致傷矣。春有六俞也。腹中之中脘也。足之三阴。手之曲池也。是皆循之章門焉。而灸之愈多。則愈善矣。所謂灸法之數。此非其彷彿者耶。夫有針灸。則必有會數。法之全。有數法。則必有所定之穴。而奇穴者。則又旁通于止穴之外。以隨時療症者也。而其數維何。吾嘗考之圖經。而知其七十有九焉。以鼻孔則有迎香。以鼻柱則有鼻準。以耳上則有耳尖。以舌下則有金津玉液。以眉間則有魚尾。以肩後則有太陽。以手太

指則有骨空。以手中指則有中魁。至於八邪。八風之類。十宣五虎之處。二白肘尖。獨陰囊底。鬼眼。髌骨四縫。中泉。四關。凡此皆奇穴之所在。而九針之所刺者。刺以此也。各運之所施者。施以此也。苟能即此以審慎之。而臨症定穴之餘。有不各得其當者乎。雖然。此皆迹也。而非所以論於數法奇正之外也。聖人之情。因數以示。而非數之所能拘。因法以顯。而非法之所能泥。用定穴以垂教。而非奇正之所能盡。神而明之。亦存乎其人焉耳。故善業醫者。苟能立其數法之原。冥會其奇正之真。時可以針而針。時可以灸而灸。時可以補而補。時可以瀉而瀉。或針灸可並舉。則並

舉之。或補瀉可並行。則並行之。治法因乎人。不因乎數。變通隨乎症。不隨乎法。定穴主乎心。不主乎奇正之陳迹。譬如老將用兵。運籌攻守。坐作進退。皆運一心之神。以五而九。烏占雲祲。金版六韜之書。其所具載。方畧咸有所不拘焉。則兵惟不動。動必克敵。醫惟不施。施必療疾。如是雖謂之無法可也。無數可也。無奇無正亦可也。而有不足以稱神醫於天下也哉。管見如斯。惟執事進而教之。

問病有先寒後熱者。先熱後寒者。然病固有不同。而針刺之法。其亦有異乎。請試言之。

對曰。病之在天下。人也有寒熱先後之殊。而治之在吾人也。有同異先後之辨。蓋不究夫寒熱之先後。則謬焉無措。而何以得其受病之源。不知同異之後先。則漫焉無要。而何以達其因病之治。此寒熱之症。得之有先後者。感於不正之氣。而適投於腠理之中。治寒熱之症。得之有後先者。乘其所致之由。而隨加以補瀉之法。此則以寒不失之慘。以熱則不過於灼。而疾以之而愈矣。是於人也。寧不有濟矣乎。請以一得之思。以對揚。

明問之萬一何如。蓋嘗求夫人物之所以生也。本之於一。極分之為二。氣甘靜而陰也。而復有陽以藏於其中。其動

而陽也。而復有陰以根於其內。惟陰而根乎陽也。則往來不窮。而化生有體。惟陽而根乎陰也。則顯藏有本。而化生有用。然而氣之運行也。不能無愆和之異。而人之罹之

不能無寒熱之殊。是故有先寒後熱者。有先熱後寒者。先寒後熱者。是陽隱於陰也。司徒以陰治之。則偏於陰。而熱以之益熾矣。其先熱後寒者。是陰隱於陽也。使一以陽治之。則偏於陽。而寒以之益熾矣。夫熱而益熾。則變而為三陽之症。未可知也。士。而益熾。則傳而為三陰之症。未可知也。而治之法。當何如哉。吾嘗考之圖經。受之父母。而先寒後熱者。須施以陽中隱陰之法焉。於用針之時。先入五

分。使行九陽之數。如覺稍熱。更進針令入一寸。方行六陰之數。以得氣為應。大如是。則先寒後熱之病。可除矣。其先熱後寒者。用以陰中隱陽之法焉。於用針之時。先入一寸。使行六陰之數。如覺微涼。即退針漸出五分。却行九陽之數。亦以得氣為應。大如是。則先熱後寒之疾。瘳矣。夫曰先曰後者。而所中右榮有衛之殊。曰寒曰熱者。而所感有陽經陰經之異。使牛。熱後寒者。不行陰中隱陽之法。則失夫病之由來矣。是何以得其先後之宜乎。如先寒後熱者。行陽中隱陰之法。則不違夫疾之所致矣。其何以得夫化裁之妙乎。抑論寒熱之原。非天之傷人。乃人之自傷耳。經

曰邪之所湊。其氣必虛。自人之蕩真於情實也。而真者危。喪志於外華也。而醇者漓。眩心於物牽也。而萃者渙。汨情於食色也。而完者缺。勞神於形役也。而堅者瑕。元陽虛。氣亡。寒毒之氣乘虛而襲。苟能養靈泉於山下。出泉之時。契妙道於口。落萬川之中。嗜慾淺而天機深。太極自然之體立矣。寒毒之毒雖威。將無隙之可投也。譬如墻壁固。賊人烏得而肆其虐哉。故先賢有言曰。夫人與其治病於已病之後。孰若治病於未病之先。其寒熱之謂歟。

曰天之所養也。而有人之病。則有
於食也。而完者。勞神於形役也。而
氣。是毒也。而氣。是毒也。而氣。是
與於道。於口。是毒也。而氣。是
體。是毒也。而氣。是毒也。而氣。是
人。是毒也。而氣。是毒也。而氣。是
病。是毒也。而氣。是毒也。而氣。是

